

CurriVIDA

**Una currícula educativa integral para el tercer milenio
... hacia una Educación en una octava superior de consciencia**

Créditos

Autores: Badillo, Virginia, Noemi Paymal y colaboradores

Revisión de texto: Daniela Martínez

Diseño: Sergio Vaca

Portada: Sergio Laura Villca y Noemi Paymal

IBSN:

Depósito legal:

Editorial: Ox-La Hun y P3000

La Paz, Bolivia, noviembre 2021

Copyright: Pedagoogia 3000 ® y Noemi Paymal

Se puede reproducir este material libremente para fines pedagógicos y no comerciales, mencionando al autor y la fuente. Gracias.

¿Quiénes somos?

Somos un equipo internacional multidisciplinario co-creando en sinergia una Educación integral, más humana, más divertida y más creativa que promueve el desarrollo armónico multinivel del ser humano y de la sociedad. Abrimos caminos para chicos y chicas felices, proactivos, creativos y responsables, así como para profesores y familias sin estrés, amorosos y entusiastas, preparados/as para co-construir una nueva sociedad con Paz y solidaridad, así como para cuidar adecuadamente a nuestro Planeta.

Dedicatoria

*Para los niños/as de hoy y de mañana
Para las valientes familias y los incansables docentes
que abren caminos de consciencia, cariño y luz
Para una nueva sociedad
Para la nueva humanidad
Para ti...*

Índice

Agradecimientos

Prefacio

Prólogo

Introducción

Parte 1

Una propuesta curricular para el tercer milenio

Capítulo 1

Una nueva mirada epistemológica

1. Diagnóstico de la educación en la actualidad: de una situación insostenible a una situación sostenible de paz y plenitud
2. ¿Qué quieren los profesores?
3. Los chicos/as de hoy: ¿cómo son y cómo aprenden?

Capítulo 2

¿Qué ha cambiado en los chicos y chicas de hoy?

1. Cambios fisiológicos
2. Cambios psicoemocionales
3. Cambios neurológicos y glandulares
4. Sistema glandular y neurotransmisores
5. Factor Neurotrófico Derivado del Cerebro
6. Neuroplasticidad

Capítulo 3

Giro de 180 grados, principios y enfoques pedagógicos para chicos y chicas del tercer milenio

1. ¿Qué es Pedagoogia 3000?
2. Nueve principios pedagógicos integrales para chicos y chicas del tercer milenio
3. Giros de 180 grados para una Educación de las infinitas posibilidades

Capítulo 4

Elementos curriculares post 2020 para la co-construcción de la nueva sociedad

1. Formación para la vida
2. Siete campos formativos: 7 Pétalos
3. Perfiles de egreso: la sociedad de los 13 Pilares
4. Grupos multigrado
5. Metodologías pro-activas
6. Un ejemplo: el aprendizaje basado en *proyectos de investigación-creación*
7. *Ámbitos curriculares entrelazados*
8. *CurriVIDA: un mapa curricular flexible y sin límites*

Capítulo 5

Siete Campos formativos integrales, activos, divertidos y articulados

1. Desarrollo físico
2. Desarrollo cognitivo
3. Desarrollo social
4. Desarrollo estético
5. Desarrollo ecológico
6. Desarrollo productivo
7. Desarrollo personal

Capítulo 6

CurriVIDA es un fractal

1. ¡Más allá de PISA!
2. Espacios Educativos 4000 5000 y el docente-acompañante
3. Un ser humano preparado para un salto cuántico
4. Extensión de la CurriVIDA

Capítulo 7

Recapitulación de la CurriVIDA

1. Ejemplo de CurriVIDA Preescolar
2. Ejemplo de CurriVIDA Primaria I
3. Ejemplo de CurriVIDA Primaria II
4. Ejemplo de CurriVIDA Secundaria

Parte II. CurriVIDA en Acción

Tejiendo una gran red solidaria alrededor del mundo

1. El Instituto Educativo Humanitas, una nueva Educación para una nueva Sociedad, por Isela Sotelo, México
2. El Colegio Amadeus, una escuela holística, libre y respetuosa en pos de la cultura de paz, por Vanessa Reinoso, Argentina
3. Nuestro recorrido, Centro Educativo Camino al Sol, por Majo Minardi, Uruguay
4. Una formación docente humana e integral, por Patricia Vieyra, Argentina
5. Cómo hacer un PEI o Proyecto Educativo Institucional que sea integral y divertido, por Patricia Vieyra, Argentina
6. Cómo hacer plan de aula en este periodo de transición, por Patricia Vieyra, Argentina
7. Reveladora historia de una semilla que generó una escuela pública, por Silvana Guerrero, San Luis, Argentina
8. El octavo Pétalo, la escuela Guayacán, una activa comunidad de aprendizaje, por Clarisa Ponce Díaz, Argentina
9. *Ruka Ayllu*, una nueva escuela para el nuevo mundo, por Marisol Nieto Gatica y Diego Fernández Valdivieso, Chile
10. ¡La vida es celebración! por Margarida Meira, Madeira, Portugal
11. ALBA-CUMECO, diez momentos especiales, por Graciela Asperilla y Jonathan Roca, Bolivia
12. *Unschooling y diverschooling*, co-creando Paz, por Silvia Lujano, México
13. Pluri-Educación, “Somos uno en la diversidad”, por Marcelo Farías, Argentina

14. Aprender a convivir. Prácticas restaurativas en ambientes de aprendizaje, por Silvia Lujano, México
15. Cultura de Paz. La Paz en tiempos de transformación para una nueva Educación, por Nelly Chavarría, México
16. *Inner Self*, Programa para jóvenes de desarrollo integral basado en los 7 Pétalos, por Lilian Villalba, Perú
17. Tejiendo Futuros, por Ingrid Villaseñor y Gonzalo Rivera, Guatemala
18. Hacia la Socio-Multi-Educación y la Sociedad de los 13 Pilares, por Noemi Paymal, Francia / Bolivia

Glosario

Bibliografía

Poema

Cuadro recapitulativo

Agradecimientos

Agradecemos de todo corazón a todos los colaboradores de este libro, quienes han pasado una vida entera para co-crear una nueva Educación, una educación con consciencia y divertida, una Educación que va a transformar el mundo a su próximo nivel de evolución y sabiduría.

Damos infinitas gracias a la maestra Victoria Regina Elías Kuri, Maestría en Pedagogía por la UNAM, y profesora de Pedagogía en la UNAM, Universidad Nacional Autónoma de México, por su extraordinario prólogo y apoyo incondicional.

A Silvana Guerrero, Coordinadora General de la Escuela Generativa SEMILLA, escuela pública de San Luis, Argentina, por su prefacio tan alentador y cariñoso.

Estamos honrados y agradecidos por los impresionantes artículos y testimonios compartidos en la parte II del presente libro, que demuestran la inmensa labor de Marcelo Farías, Silvana Guerrero, Clarisa Ponce Díaz, Vanessa Reinoso y Patricia Vieyra de Argentina; Graciela Asperilla y Jonathan Roca de Bolivia; Ingrid Villaseñor y Gonzalo Rivera de Guatemala; Isela Sotelo, Silvia Lujano y Nelly Chavarría de México; Lilian Villalba de Perú; Margarida Meira de Portugal; y Majo Minardi de Uruguay.

A Daniela Martínez, como siempre, por su paciente y detallada revisión de todos los textos.

A Sergio Vaca y a Sergio Laura Villca por los diseños y diagramación.

A los bebés, niños, niñas y jóvenes, y a todos los por venir, que nos empujan más adelante y más arriba, siempre. . .

A los millones de docentes y padres/madres, quienes, ladrillo por ladrillo, día a día, paso a paso, silenciosa y diligentemente, con tanto cariño y entrega, están contribuyendo a la inmensa metamorfosis de todo este Planeta hacia el siguiente nivel de consciencia.

A todos y todas, miles de gracias y éxito en todos sus proyectos y programas. . .

Con cariño, Noemi y Vicky.

Prólogo

Todo educador comprometido ha soñado con una nueva visión educativa que, considerando las exigencias de una sociedad compleja como la nuestra, favorezca la formación integral de personas. Por esta razón, considero una oportunidad única acercarse a la lectura del nuevo libro de Noemí Paymal y Virginia Badillo: *CurriVida*.

Actualmente, es necesario repensar la educación. La que se nos ofrece en las aulas no responde cabalmente a la naturaleza de los niños y las niñas de este milenio; tampoco a los desafíos de una sociedad que demanda un mayor compromiso e interacción entre el *Yo-Nosotros* Término acuñado por Dan Siegel: Me-We, lo cual deviene en la conformación y práctica de valores —la empatía, la solidaridad, la compasión, entre otros— necesarios para construir un mundo de mayor paz y plenitud.

CurriVida reflexiona sobre aquellas preguntas profundas que detonan el tipo de respuestas que anhelamos los educadores. Para ello, fundamenta sus principios epistemológicos en la propuesta de Pedagoogía 3000, entendida como un sistema de aprendizaje basado en investigaciones aplicadas “que es flexible, incluyente, en constante evolución, de paz y basada en el cariño, el afecto y el respeto” (Cfr. Currivida, p. xxx).

Desde sus primeras páginas, la lectura sorprende gratamente al evidenciar que las autoras presentan una propuesta curricular para el tercer milenio, generada a partir de una educación co-creadora más solidaria, más proactiva, más orientada al bien común y a una cultura para la paz. Esto se aborda desde una visión propia que incluye la paz en la escuela, con la familia, la naturaleza, el mundo.

En relación con la currícula, ¿qué nos podría interesar a los educadores? Lo primero es señalar que este libro considera a la “*CurriVida* como una currícula flexible, pensada y diseñada para que el docente se enfoque en ideas centrales y pueda profundizar en aquellos aspectos interesantes para su grupo en el aula

desde distintos abordajes, respetando siempre los diferentes ritmos e intereses de sus estudiantes” (Cfr. CurriVida, p xxx.).

Así mismo, se definen una serie de perfiles de egreso, desde preescolar hasta secundaria, que se van construyendo en la medida que el alumno cursa la propuesta curricular denominada Los 13 Pilares de la Nueva Sociedad, la cual está conformada por varias disciplinas: Salud Integral Preventiva, Ciencias y Tecnología, Geopolítica Renovada, Desarrollo Personal o Medio Ambiente, Bioagricultura y Nutrición Consciente, por citar algunos ejemplos.

¿Qué decir de los maestros? A diferencia de la escuela tradicional, la visión de la escuela nueva, con autores como Freinet, Montessori o Decroly, nos presenta un nuevo tipo de maestro. En *CurriVida* esta idea se refuerza con el pensamiento de los actuales estilos generacionales. Alumnos de las generaciones denominadas *centennials* o *alpha*, se caracterizan por ser más independientes, autogeneradores, emocionalmente inteligentes y creativos. Para ellos, los profesores son personas con quienes comparten una serie de conocimientos y estrategias, y son vistos como “una ‘presencia’ estimulante y alentadora que no estará obligado a saberlo todo, sino que será un experto en el arte de crear las condiciones para llevar a sus estudiantes hasta sus máximas posibilidades, con entusiasmo, fe, amor y confianza” (Cfr. CurriVida, p. xxx).

Un punto muy atractivo que hace a esta obra indispensable para educadores, pedagogos, maestros y también padres de familia radica no solo en las aportaciones teóricas novedosas, sino en la presentación de una “serie de herramientas llamadas bio-inteligentes, bio-mórficas y bio-reconectoras, fáciles de implementar y que desarrollan simultáneamente el cuerpo físico, el hemisferio cerebral derecho (a la par con el hemisferio izquierdo), la Inteligencia Emocional, la Inteligencia Intuitiva/Energética e incluyen todas las artes como expresión de nuestro ser íntimo y el desarrollo interior del ser humano” (Cfr: CurriVida. pg. xxx). De esta manera, se considera la importancia de que niños y niñas desarrollen sus intereses y talentos únicos para que construyan vidas con mayor bienestar.

Como regalo final, este libro nos presenta una serie de testimonios enriquecedores de personas y escuelas que dan cuenta de la puesta en marcha de la propuesta de la Escuela de los 7 Pétalos y la CurriVida de Pedagogía 3000. Esto es de gran interés para el lector, ya que le permite obtener una perspectiva panorámica sobre cómo llevar a la práctica esta visión educativa tan esperanzadora como innovadora.

Mencionaremos algunos casos: el programa del Instituto Educativo Humanitas, ubicado en Torreón, México; el proyecto Pi Pequeña Isla – Un Espacio 7 Pétalos, que opera en la isla de Madeira, Portugal; el proyecto de la escuela Ruka *Ayllu*, ubicada en Chile. También dan testimonio de esta propuesta diversos artículos, entre ellos “Hacia la Socio-Multi-Educación y la Sociedad de los 13 Pilares”, de Noemi Paymal (Francia); “Cultura de Paz. La paz en tiempos de transformación para una nueva Educación”, de Nelly Chavarría (México); “Pluri-Educación. Somos uno en la diversidad”, de Marcela Farías (Argentina); “*Inner Self*. Programa para jóvenes de desarrollo integral basado en los 7 Pétalos”, de Lilian Villana (Perú). Todos ellos son de lectura obligada para quienes nos gusta saber cuáles han sido los procesos y resultados de la puesta en marcha de proyectos alternativos en educación.

Lo fundamental, en todo caso, de la propuesta de *CurriVida* es tener la oportunidad del *despertar de la consciencia*. Sin lo anterior, ningún cambio sería posible, ya que nuestra parte racional es limitada y está sujeta al velo que encubre nuestros patrones mentales, creencias personales, temores y apegos. Por eso es necesario actuar desde la consciencia más plena para llevar a cabo un cambio duradero.

Finalmente, lo que mueve a un educador para interesarse y saborear este libro es la idea fundamental de que “ha llegado el momento de contribuir para que el ser humano se encuentre preparado y logre dar un salto evolutivo, cuántico, de enorme magnitud; transformando el conocimiento en sabiduría, las emociones en amor incondicional y las acciones en servicio a la creación, y así convertirse en un co-creador responsable y conectado al corazón” (Cfr: CurriVida. p. xxx).

¡Qué mayor misión de vida podríamos haber imaginado! Qué mayor impacto puede tener la vida de un ser humano que trabajar y prepararse para dar ese salto que le permita recuperar su propio poder, reconectarse y descubrir sus infinitas posibilidades —según palabras de las autoras—, y saber que nosotros, como educadores, podemos ser esos facilitadores amorosos, y hacer posible que nuestro alumno se comprometa y transforme su vida, con la posibilidad de construir una sociedad más pacífica, compasiva y feliz.

Mtra. Victoria Regina Elías Kuri

Pedagoga, especialista en desarrollo humano y educación en valores.
Maestría en Pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM

Prefacio

¿Estás preparado para un nuevo viaje?

Porque ...

Ella sabe dónde va

impulsada por los vientos y su enorme corazón

Lleva antorchas en sus manos para ver y describir los hallazgos

desde sus ojos profundamente oscuros donde habita el infinito.

Con su inextinguible acento francés y su incansable voz, diseña futuros

Sus laboriosas manos nos entregan las tareas cuánticas a realizar.

Veloz va, con su sonrisa y chales al sol

haciéndonos llegar donde cada niño y niña nos esperan sin saberlo.

Anclada a la tierra que ama,

siembra oasis para todos los que alguna vez clamamos en el desierto.

Con ella, que es una nave de humildad,

vamos hacia todas las dimensiones que tengamos que habitar

porque ya nos enseñó a escuchar,

a andar y ver más allá...

y más acá...

Querido/a lector, tengo que advertirte que esto no es sólo un libro, **es entrar a una experiencia**, en la que transitarás de explorador a descubridor, de lector a hacedor, estarás en compañía y también en soledad, para liberar tu magia, proponer tus sueños, abrazar tus dones, descubrir qué pieza sos de esta aventura.

Tu color se volverá intenso, empezará a brillar más que nunca, incitándote a ser poeta, pintor, arquitecto, astronauta, artesano, campesino, diseñador de espacios y juegos, amante y defensor de la naturaleza, el mundo de los “no se puede” quedará atrás para siempre y tu corazón latirá muy fuerte, esperanzado y decidido a co-recrear LA VIDA.

Serás uno de los protagonistas de las rondas que conforman mandalas orgánicos de innovadores patrones.

El valor del libro que ahora tenés en tus manos crece impulsado por la co-creación que proponen sus autoras. Aquí hay que reconocer a **Virginia Badillo** (Vicky), co-autora, quien ha organizado toda la CurriVIDA y sus sustentos académicos de manera sólida y organizada, y tuvo el don de ordenar y armonizar el montaje de todo el presente libro.

Los libros de Pedagoogia 3000 que anteceden a este nuevo libro, siempre están dirigidos a madres, padres, profesionales de la salud, gobiernos y docentes de la educación formal y no formal.

El libro **Pedagoogia 3000** (Tomo I y II) desde la observación de las reformas educativas realizadas en Latinoamérica -y percibiendo que esas reformas no contemplaban la integridad del ser humano en sí mismo y con su entorno- y, teniendo en cuenta también las otras experiencias educativas alrededor del mundo que conforman una bella red de hermandad, da respuestas prácticas para redescubrir al ser humano, especialmente a los niños y niñas actuales, proponiéndonos abrir nuestra escucha y mirada.

El libro **Pedagoogia 3000, Los Niños y Niñas de hoy y de Mañana**, plantea dentro de un marco académico y científico, un compendio responsable y amoroso repleto de ideas y estrategias para encarar este momento histórico que nos convoca a la expansión e integración del potencial humano, tomando a los nuevos niños y niñas como maestros que nos guían a actualizar nuestras maneras de aprender y de enseñar,

Y, por su parte, el libro de **La Escuela de los 7 Pétalos para la Paz** (Tomos I y II), es la Matriz con la cual diseñar dinámicas y estrategias que nos permitan transitar las 7 dimensiones del Ser, proponiendo una educación que con claridad y sencillez transmita la pasión y la alegría de crear escuelas y espacios educativos, donde no se produzca una interrupción del diario vivir de niños, niñas y jóvenes, sino que encuentren una continuidad de su vida cotidiana, con “guías-facilitadores” de saberes significativos que, coherentemente, incluyen el cuerpo, las emociones, los pensamientos y las acciones para materializarlos.

La presente obra “**CurriVida**” ya atravesó gran parte de la transición entre paradigmas, del individualismo a la solidaridad, del coeficiente intelectual a la Inteligencia Emocional, de lo lineal a la multi-dimensionalidad, de lo competitivo a lo colaborativo, favoreciendo la creatividad, la expresión, la apertura del corazón activa, dinámica, empoderada, responsable, protegiendo el planeta y pulsando una cultura de paz.

Ya escuchó a padres, madres, profesores, niños, niñas y jóvenes, y todos necesitamos GANAR juntos, en integridad, alegría, de manera responsable, seguros de nosotros mismos, liberados del estrés, autodidactas, investigadores, estimulados, proactivos y con amplio conocimiento de nuestro propósito de vida.

Ya nos acompañó a desaprender, a salir de las aulas, a sentir que cualquier lugar es un laboratorio de aprendizaje.

Ya nos impulsó y retó a transformarnos en diseñadores de propuestas más circulares, menos verbales, con más presencia, colores, geometría, energía, arte, respiraciones profundas, sonrisas, cantos, movimiento genuino, abrazando todos los idiomas, culturas, religiones, lo diverso y desconocido, con respeto, sin juicios, aceptando que somos parte del espectro de posibilidades infinitas que aparecen en nuestro entorno.

También nos confirmó que nos alejamos de ser *homo sapiens sapiens* y ya caminamos en insipientes piernas y pies del siguiente *homo*... ¿Cómo lo llamarías?

La CurriVida, gracias a la inmensa labor de sus dos autoras, Virginia Badillo y Noemi Paymal, es una propuesta curricular flexible, que permite amalgamar la filosofía profunda, que mira hacia una nueva sociedad basada en el respeto al ser humano, en la armonía y la Cultura de Paz y la vida escolar cotidiana, cualquiera sea su forma. Nos trae principios y enfoques pedagógicos que son acciones concretas, para acompañarnos a realizar un valiente giro de 180°, revisar nuestras creencias y mentalidad, llegar a un “reset” de lo que

somos y creemos, una transformación total de fondo y forma. Nos pide que miremos más allá, nos invita y acompaña a “pasar” **del genio al sabio**, como persona y como humanidad, conciliando el aprendizaje con el bienestar, la diversión, el compañerismo y el aumento en nuestros niveles de consciencia.

Es un mapa curricular, flexible y sin límites que nos motiva a subirnos al alegre movimiento de una **“educación circular”**, que necesita crear una sociedad con pilares cuyos cimientos son la ética solidaria, la cultura de Paz, el cuidado del Planeta y el desarrollo integral de cada ser humano.

Por este mapa se viaja diseñando rutas atractivas, atravesando “campos formativos”, “la sociedad de los 13 pilares”, “grupos multigrado”, “metodologías pro-activas”, “aprendizajes basados en proyectos y retos”, “ámbitos curriculares entrelazados y flexibles”, y nuestros vehículos son nuestros talentos, habilidades y cualidades que nos fortalecen.

Entonces, seamos propositivos, comencemos a motivar e impulsar un perfil de egresado investigador experto, con amplio conocimiento de su contexto social, político y económico, transformador de su realidad social, agente de paz, con liderazgo horizontal, emprendedor, adaptable y resiliente a los cambios, artesano de la VIDA.

Vos, yo y todos somos agentes de cambio y transformadores conscientes del entorno.

Siempre tenemos la invitación abierta ante nosotros, sentilo, pensalo ¿querés ser parte de esta ronda?

Por Silvana Mónica Guerrero
Docente de Arte. Artista plástico-visual. Facilitadora internacional de P3000.
Corresponsal de Paz por Mil Milenios de Paz.
Gestaltista. Facilitadora del desarrollo creador y educación emocional.
Método Armónica. Creadora y fundadora de la “Escuela Generativa Semilla,
7 Pétalos”, San Luis, Argentina.

Bienvenidos y bienvenidas a la trilogía CurriVIDA

Bienvenidos y bienvenidas a la serie de libros CurriVIDA...

Se trata de una serie de tres libros que propone recursos educativos integrales y divertidos, para organizar nuestras currículas escolares. Presenta de manera ordenada ideas de materias innovadoras, entrelazadas y contextualizadas, que respondan a las necesidades reales de los estudiantes, así como de la nueva sociedad que emerge con ellos y ellas.

La trilogía de la CurriVIDA se desglosa de la siguiente manera:

El Tomo I, *CurriVIDA: Una currícula educativa integral para el tercer milenio*

...para una Educación en una octava superior de consciencia presenta el concepto de la CurriVIDA, acompañado de 17 experiencias concretas en diferentes países del mundo.

El Tomo II, *CurriVIDA: una infinidad de metodologías y no-metodologías*, el cual ahonda el cómo llevar a cabo dicha CurriVIDA según los requerimientos actuales y futuros. Se presentan ideas originales altamente pedagógicas e innovadoras a todo nivel.

El Tomo III, *CurriVIDA: mi caja de herramientas pedagógicas extraordinarias* documenta por lo menos unas 200 actividades prácticas que ayudarán, tanto a los docentes como a las familias, a concretar en la vida cotidiana las propuestas presentadas en el Tomo I y II de la CurriVIDA.

Que lo disfruten.

Introducción

En la primera parte del libro CurriVIDA, veremos los sustentos de por qué una propuesta curricular para el tercer milenio y sus fundamentos. Partiremos de un rápido diagnóstico de la educación en la actualidad y su situación insostenible en la mayoría de los casos. Veremos cómo la educación en su esencia (Educación con E mayúscula) es una herramienta para una paz duradera y plenitud personal.

Luego, examinaremos los nuevos puntos de partida de la Educación que deseamos co-crear, desde;

- los requerimientos de los docentes y familias
- los cambios fisiológicos, psicoemocionales y neurológicos en las actuales generaciones
- las novedades desde la Neuro-Educación.

La información anterior nos abre así caminos/portales a una renovación del rol del “docente-acompañante para el tercer milenio”, así como un amplio abanico de nuevos principios pedagógicos, cambiando el “arduo proceso” educativo de antes en un campo fértil de infinitas posibilidades.

Nos permitimos explorar temas como la interdisciplinariedad, el aprendizaje articulado, la constante investigación con entusiasmo, la Educación circular, el aprendizaje solidario, el autoaprendizaje, la libertad, la genialidad, la sabiduría, el enfoque colaborativo y la cultura de paz... Todo lo cual favorece, no solamente, la adquisición (o mejor dicho “reconocimiento”) de un gran bagaje y entendimiento académico, sino también, -y aún más interesante- un genuino despertar de la consciencia, que inevitablemente conlleva sabiduría, amor incondicional y acciones humanitarias.

Luego, recogeremos elementos curriculares “post 2020” para la co-construcción de una nueva sociedad, aplicado al nivel preescolar, primaria 1, primaria 2 y secundaria, integrando los múltiples niveles de desarrollo del ser humano: físico, cognitivo, social, estético, ecológico, productivo y de desarrollo personal.

Finalmente, compilaremos propuestas curriculares entrelazados con un enfoque didáctico divertido y renovado, que nos permiten prepararnos (tanto los chicos/as como los adultos) en un ser humano pleno, listo para un salto evolutivo cuántico.

En la segunda parte del libro CurriVIDA, presentamos con ejemplos concretos las múltiples facetas que implica esta profunda transformación educativa en la vida cotidiana. Veremos algunas iniciativas exitosas en diferentes contextos socioculturales y varios países, como Argentina, Bolivia, Chile, Guatemala, México, Perú, Portugal y Uruguay. Exploraremos algunas ideas de cómo implementar Proyectos Educativos Integrales que estén alineados a la CurriVIDA y cómo ayudar a los docentes y familias.

¿Cómo lo hicieron? ¿Cuáles fueron sus logros, innovaciones, retos, dificultades y alegrías? ¿Qué recomendaciones nos hacen?

A todos y a todas, miles de agradecimientos por haber compartido sus recorridos y pasión. Nuestros más sinceros agradecimientos y admiración a todo el equipo que colaboró con esta compilación.

Finalmente, invitamos a todos y todas a ser los valientes pioneros que abren una infinidad de posibilidades nuevas y portales de esperanza en esta época de transición sin precedente.

PEDAGOGIA 3000

La Educación del mañana, hoy

CurriVIDA Parte



Capítulo 1

Una nueva mirada epistemológica

1. Diagnóstico de la educación en la actualidad: de una situación insostenible a una situación sostenible de paz y plenitud

El año 2020 indudablemente marcó un año “bisagra”, un año de profundo replanteamiento -tanto grupal como individual- sobre nuestra manera de vivir y de educar. Es decir, un año que ha hecho “bascular” la humanidad hacia nuevos paradigmas, dando literalmente un giro de 180 grados a los procesos evolutivos de nuestro Planeta. Como todo cambio, estos son paulatinos, sin embargo, podemos desde ya ver que se dirigen felizmente a mejoras sustanciales de nuestra humanidad, y eso, en todos los sectores de la sociedad.

Al tal punto que algunos antropólogos plantean la posibilidad de que “¿Estaríamos saliendo del *Homo Sapiens*? ¿Cómo será el próximo paso evolutivo de la humanidad?”. Ver a propósito el siguiente libro de Pedagogía 3000, titulado *Saliendo del Homo Sapiens*.

Analizaremos a continuación los cambios que se están dando hoy por hoy a nivel educativo de manera más acelerada, más masiva, más satisfactoria para

el ser humano, más coherente y solidaria para la sociedad, y más cuidadosa de su entorno. Resumimos nuestro diagnóstico en el siguiente cuadro:

La educación de "antes" En general (1)	La Educación que co-creamos juntos y juntas hoy por hoy
Era individualista y egoísta	Es solidaria y comparte
Ponía las materias antes del ser humano	Coloca el ser humano antes de las materias
Desprestigiaba la Inteligencia Emocional	Reconoce que la Inteligencia Emocional es más importante que el coeficiente Intelectual
Era unidimensional y lineal	Es multidimensional y multisensorial
Promovía a menudo el miedo, represión y negación total de la creatividad	Favorece la creatividad, las Artes y toda clase de expresión
"Cerraba" el corazón	"Abre" el corazón
Fomentaba la violencia y el malestar	Desemboca en la Cultura de Paz (Paz con uno mismo, paz con los demás y paz con la naturaleza)
Era pasiva, manipuladora y aburrida	Es activa, dinámica, divertida, y fomenta la autoestima y el empoderamiento
Era destructiva, tanto de nuestro entorno como del mismo ser	Es proactiva, construye positivamente y llena el individuo de satisfacción
Era orientada a los beneficios de una elite "negativizada"	Está orientada al bien común, al servicio humanitario y a la protección del Planeta Tierra
Enseñaba a ser sumiso y obediente	Enseña a ser co-creador y co-responsable
Estaba basada en la física mecánica	Reconoce las principios de fractalidad, hologramas y de campo unificado (entrelazamiento) de la física cuántica

Cuadro comparativo de los viejos paradigmas educativos a los nuevos

(1) Con excepción por supuesto de casos loables y extraordinarios de grandes pedagogos y educadores alrededor del mundo que listaremos en capítulos posteriores, y que merecen toda nuestra admiración y aplausos, considerando además la situación histórica y socio-cultural de la época.

En resumen, de una educación insostenible e inhumana (en muchos casos) pasamos a una Educación de la Esencia y Experiencia (Educación con E mayúscula) que se transforma en una herramienta precisa y extraordinaria para iniciar un proceso de paz durable, lograr la plenitud tanto personal como grupal y dar así un salto evolutivo sin precedente en la historia de la humanidad.

1. ¿Qué quieren los profesores?

El objetivo de esta propuesta curricular es la creación de ambientes de aprendizaje (llamados Espacios Educativos 4000 5000, como veremos más adelante) en los que profesores, padres/madres de familia y tutores disfrutaran del proceso de aprender juntos y juntas, y en el que los estudiantes se desempeñan armónicamente al máximo de su potencial e intereses.

En la práctica, lo propuesto en el cuadro anterior se logra aplicando sistemáticamente una Educación Integral, es decir, una Educación que cubre todos los niveles de desarrollo del ser humano. A continuación, se describen de manera breve dichos niveles. Más adelante se ahondará en su análisis:

- El nivel físico y buena salud. Los estudiantes requieren muchos deportes, danzas y toda clase de movimientos. También se incluye el programa “Soy responsable de mi salud”. *Saber auto-cuidarse.*
- *El nivel cognitivo contextualizado y divertido. Saber aprender en contacto con su realidad y tomar decisiones de manera consciente.*
- El nivel emocional. *Saber conocerse y saber sentir.*
- *El nivel multicultural, orientado a la cultura de paz. Saber convivir.*

- *El nivel estético, incluye todas las Artes y autoexpresión multimedia. Saber expresarse.*
- *El nivel ecológico. Saber cuidar nuestro Planeta.*
- *El nivel productivo. Saber hacer.*
- *El desarrollo personal. Saber ser.*

Implementando una Educación Integral, se crean situaciones “ganar-ganar-ganar-ganar” para todos los involucrados en el proceso educativo. Es decir, todos ganan: los chicos/as, los profesores, los padres y la sociedad.

En efecto, florecen así niños, niñas y jóvenes felices, responsables, seguros de sí mismos, autodidactas, investigadores, proactivos y con amplio conocimiento de su propósito de vida.

*El profesor se liberará del estrés y acompañará a los estudiantes con equilibrio interior, respetando y confiando en el proceso de aprendizaje de cada uno/a. En otras palabras, un maestro será una "presencia" estimulante y alentadora que no estará obligado a saberlo todo, sino que será un experto en **el arte** de crear las condiciones para llevar a sus estudiantes hasta sus máximas posibilidades, con entusiasmo, fe, amor y confianza. Los padres/madres por su parte, estarán relajados/as, disfrutando de sus hijos/as, participando y colaborando para el mayor bien de sus hijos/as.*

Finalmente, la sociedad contará con ciudadanos/as, profesionales y científicos/as responsables, proactivos y éticos, fomentando la Cultura de Paz, enfocados y comprometidos con la co-creación de la nueva sociedad.

Durante los meses de febrero y marzo de 2017, con el apoyo de un equipo de voluntarios de Pedagoología 3000, se preguntó a profesores de Argentina, Canadá, Chile, Ecuador, España, Italia y Uruguay cuáles eran sus requerimientos para llevar a cabo su labor docente. De una inmensa lista, se resumen a continuación los aspectos más relevantes.

- Conocer mejor las características de los niños, niñas y adolescentes del Tercer Milenio.
- Estar más a la vanguardia de los avances en neurociencia y entender mejor cómo funciona el cerebro de las actuales generaciones.
- Saber reconocer las emociones en nosotros mismos/as y en los demás; y aprender a hacer una gestión más adecuada de las mismas.
- Contar con técnicas para fortalecer la Inteligencia Emocional.
- Ser escuchados/as y contenidos/as.
- Conocer otras realidades posibles y otras maneras de educar, que abarquen al ser en todas sus dimensiones. Tener ejemplos de otros tipos de escuelas y sistemas educativos. Conocer los nuevos paradigmas de la Educación integral y holística del ser humano.
- “Desaprender y reaprender” para optimizar nuestras propias prácticas y comprender estos procesos en las nuevas generaciones.
- Tener herramientas para canalizar la tremenda energía de los niños/as.
- Salir del aislamiento de nuestras aulas y hacer alianzas con organizaciones y personas de la comunidad que sepan y puedan orientar acerca de las herramientas que desconocemos.
- No tener tanto estrés, no estar tan cansados/as y tener tiempo para preparar nuestras clases.
- Tener menos sobrecarga administrativa.
- Llegar a la clase con consciencia, hacer unas respiraciones, conectar con el amor; estar presentes.
- Contar con material audiovisual de apoyo.
- Laborar en paz y felicidad.
- Integrar terapias alternativas.

- Saber enseñar con una actitud menos verbal y más circular, con más colores, sonidos, formas geométricas, mapas mentales, diagramas, músicas y movimientos. Poder hacer más rondas, danza, actividades fuera del aula, disfrutar de juegos, risas y creatividad, con estudiantes y con las familias.
- Fomentar e incentivar los cursos de aprendizaje con huertas, granja, paseos para conocimiento de la naturaleza, campamentos de integración, etc. y disponer con un espacio exterior
- Poder proceder a actividades alternativas como yoga, biodanza, meditación, talleres de manualidades y oficios.
- Disponer de “energía (sic)” y entusiasmo para crear, soñar y creer en la Educación.

Se pueden agrupar las respuestas anteriores en cuatro ejes de requerimientos fundamentales:

- Tener acceso a herramientas educativas integrales y a información actualizada sobre los niños/as de hoy.
- Contar con apoyo emocional y posibilidad de interactuar con otros, de sentirse parte de un equipo, de una red.
- Gozar de una buena salud física y emocional.
- Poder mejorar su desarrollo trascendental personal e, incluso, proceder a su sanación personal.

Como se puede apreciar, no sólo los estudiantes están en la búsqueda de una transformación de los actuales sistemas y modelos educativos, los profesores dan testimonio también de su agotamiento y de la ineficacia de la mayoría de las herramientas y métodos utilizados en el aula hasta ahora.

2. Los chicos/as de hoy: ¿cómo son y cómo aprenden?

Según un sondeo efectuado con 250 niños y niñas en 2006, en Bolivia, y

corroborado en 2013 por la Universidad Autónoma de Baja California, México, con una muestra mayor y cruces multidisciplinarios (Paymal, 2008, p. 431), los chicos y chicas de hoy muestran las siguientes tendencias actuales en sus perfiles de aprendizaje:

1. Son **autodidactas** y **autodesarrollados**. Es decir, que presentan en general un perfil de líder autodidacta con alto desarrollo psicoemocional. Este perfil fue presentado por el Dr. Abraham Maslow -psicólogo humanista transpersonal- y corresponde en su mayoría a los niños y niñas de hoy. (Estadísticas de P3000 en 2006: **83%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

2. Presentan una **alta sensibilidad**, tanto física, en sus cinco sentidos externos como internos. También observamos esta sensibilidad en los ámbitos emocional, social, ético, ecológico, y, a menudo, espiritual. Su metabolismo es más acelerado y más precoz.

(Estadísticas de P3000: **77%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

3. Poseen una **Inteligencia Emocional supra desarrollada**, tal y como describe el Dr. Daniel Goleman. Eso proporciona, a los chicos/as de hoy, velocidad de entendimiento, facultad para actuar de inmediato, sensación de certeza y asimilación holística de los conocimientos.

(Estadísticas de P3000: **80%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

4. Utilizan extensamente **su hemisferio cerebral derecho** (en equilibrio con su hemisferio izquierdo) lo que potencia las siguientes facultades:

- Aprendizaje de tipo visual
- creatividad
- imaginación
- gusto por las artes y la música
- sentimientos, afectividad, intuición, sexto sentido

- expresión no verbal
- el hecho de llevar a cabo varias tareas a la vez
- independencia
- persistencia
- entre otras cualidades

(Estadísticas de P3000: **82%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

5. Recurren a **pautas de aprendizaje diversificadas**, incluyendo no solamente las nueve Inteligencias Múltiples descritas por los doctores Gardner y Armstrong, sino también la Inteligencia Energética o Intuitiva, la Inteligencia Emocional, la Inteligencia Práctica y la Inteligencia Co-creadora, entre otras.

(Estadísticas de P3000: **76%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

6. Presentan a veces, en varios grados, **talentos psíquicos**, también llamados parapsíquicos o intuitivos-empáticos, presentando capacidades innatas de clarividencia, telepatía, precognición y otras facultades extrasensoriales especialmente cuando son pequeños/as.

(Estadísticas de P3000: **44%** de respuestas positivas en la prueba en promedio).

Antes de ver en detalle qué currícula (que nosotros llamamos CurriVIDA) requerimos, veamos en el siguiente capítulo los cambios fisiológicos, psicoemocionales y neurológicos en los chicos y chicas de hoy. De esta manera, nuestra propuesta curricular corresponde a las necesidades de ellos/as, qué quieren aprender, cómo lo quieren aprender y para qué lo quieren aprender.



Croquis: resumen de las principales características que encontramos en general en los chicos y chicas de hoy

Capítulo 2

¿Qué ha cambiado en los chicos y chicas de hoy?

Como hemos mencionado anteriormente, antes de lanzarse a reformular, combinar y reajustar algo tan grande como una currícula educativa, es necesario conocer los cambios evolutivos que han ocurrido en la generación actual.

Todo cambio es normal, es la tendencia secular de la evolución de la humanidad. Lo que nos sorprende sin embargo -y en eso concuerden tanto los sociólogos como los antropólogos- es la rapidez de dichos cambios de una generación a la otra. Eso ocurrió por muchas razones, tanto por la tecnología y desarrollo de los medios de comunicación como por razones antropológicas, sociales, nutricionales, históricas, etc. que analizaremos en nuestro siguiente libro titulado *Saliendo del Homo Sapiens*. El resultado es el mismo de cualquier forma: la educación se quedó muy atrasada de esta transformación veloz y planetaria, y es Tiempo de reajustarnos.

En efecto, desde hace un par de décadas, los padres/madres, los profesores, los psicólogos (Dong, Paul y Thomas, 1997) y algunos pediatras (Catalá, 2011) reportan cambios significativos en los bebés y niños/as. Desde sus observaciones directas y de manera empírica informan que algunos niños y niñas llaman la atención por presentar talentos innatos de mayor percepción

y sensibilidad en aspectos fisiológicos, afectivos, emocionales, éticos, conductuales, cognitivos, sociales, psíquicos (a veces) y trascendentales. Veamos a continuación cuáles son.

1. Cambios fisiológicos

Un sistema metabólico más precoz y desarrollado

Los pediatras observan que el metabolismo de los niños/as de ahora ha cambiado. Presentan en general un nivel energético más alto, son más veloces y precoces en todos los ámbitos de su desarrollo.

Consideran que sus mitocondrias presentan un aumento en la producción de trifosfato de adenosina (ATP, por sus siglas en inglés). Éste es un nucleótido fundamental en la obtención de energía celular, lo cual se traduce en una mayor disponibilidad de energía para sus procesos metabólicos diarios. Se produce durante la fotorrespiración y la respiración celular. Eso no se debe confundir con hiperactividad, ya que estos niños son veloces, pero en general perfectamente sanos. Para dar una idea de las proporciones de falsos diagnósticos, el psicólogo colombiano Patricio Pérez, luego de una investigación realizada de 2002 a 2006 en Ecuador con cientos de pacientes, afirma que a sus consultorios llegaban 80% de niños/as sanos y a veces incluso extremadamente brillantes, cuyo único problema era *chocar* con el sistema educativo y familiar. Lo cual se resolvería, decía, cambiando la educación impartida y con terapia familiar. El 20% restante sí presentaba relativas dificultades que igualmente mejoraban cambios en el ambiente que rodea a esos niños y el apoyo de terapias alternativas.

Por su parte, el pediatra Dr. Víctor Jiménez (citado en Paymal, 2008), comenta que a partir de 2005 se han detectado muchos cambios:

“En lactantes y niños/as pequeños observamos, indiscutiblemente, una mayor rapidez en el aprendizaje, especialmente en el desarrollo psicomotor grueso. El 20% de los niños y niñas tiene entre 5 y 6 puntos más de lo esperado. Por ejemplo: se sientan a los 4 meses, en vez de a los 5 o 6, se dan la vuelta más

temprano, caminan con apoyo a los 6 u 8 meses en vez de a los 10. Lo mismo ocurre con el desarrollo del lenguaje. (p. 51)

El Dr. Gonzalo Córdova, pediatra boliviano, realiza una descripción detallada de las evidencias encontradas en su práctica cotidiana:

“Hace quince años que voy recibiendo niños, y observo muchas diferencias en los bebés y niños de hoy. En general, los recién nacidos tienen un buen peso, aún si la mamá está desnutrida o es delgada de constitución. En general, nacen saludables y lo que me llama la atención es que a los pocos minutos de nacer reaccionan fácilmente ante el estímulo. Antes eran somnolientos y era difícil despertarles. Ahora son más despiertos, más reactivos. Lo notamos cuando les secamos, limpiamos o cambiamos de ropa. También reaccionan de inmediato al oxígeno, antes no. Diez años atrás, tenían los ojos cerrados y permanecían así dos o tres días, a veces semanas. Ahora nacen con los ojos abiertos, presentan una mirada fija y a veces están observando al médico - ¡decir a mí!-, cosa que antes no sucedía. (...)”

“En general, a los niños de ahora se les tilda de hiperactivos, inquietos. Comen poco y son selectivos en su comida, pero su peso es normal de acuerdo con la tabla oficial; están dentro de lo adecuado para su edad. Requieren menos horas de sueño para recuperarse. Antes, los lactantes y niños/as pequeños dormían de doce a catorce horas por la noche, además de una o dos horas por la mañana y de una a tres horas por la tarde. Ahora es inusual. Duermen casi con el mismo biorritmo que los adultos, es decir de seis a diez horas; además, si durante el día se distraen con juegos, ya no hacen siesta.

Los traen sus padres al consultorio porque dicen que son muy traviesos y los padres piensan que tienen algo, que están enfermos, pero cuando examinamos a los niños vemos que son físicamente saludables. Se muestran tranquilos, participativos, colaboradores (...) van mirando todo, tocando, observando, palpando, suben, bajan, pero no son para nada destructivos ni necios. Eso es una particularidad. Requieren de afectividad.

“Su memoria es espléndida e igualmente selectiva. Tienen mucha facilidad de retención, pero a veces los adultos creemos que no, y hasta les tildamos de Déficit de Atención. Pero no, ellos recuerdan muy bien, y ¡hasta te hacen recordar!”.

Teniendo en cuenta los patrones enunciados, se puede afirmar que existen cambios relevantes en el metabolismo de las actuales generaciones. Adicionalmente, también se tienen evidencias de que su sistema inmunológico es diferente; por ejemplo, las enfermedades clásicas infantiles, ahora no tienen la misma incidencia que en décadas anteriores (Paymal, 2008, p. 51ss).

Hiperestesia

Frente a los estímulos sensoriales, los pediatras observan un aumento en los niveles de percepción, incluso desde el día de nacimiento. De acuerdo con su experiencia, la Dra. Lilian Toledo Jaldín, ginecóloga y obstetra, comenta que es común encontrar que la parte psicomotriz y sensorial esté más desarrollada, en los bebés nacidos a partir de 2015:

“Observo desde mi especialidad que los bebés de hoy, en caso de parto sin complicaciones, están más alertas y tienen todos un buen APGAR¹. Lo miran todo y no llevan las manos en puño como antes. En general nacen con las manos abiertas y relajadas. El nivel psico-motriz es más adelantado. Es obvio que el ser humano está evolucionando”. (Paymal, 2008, p. 51)

Se observa que los cinco sentidos son más agudos: la vista, el oído (muy notable), el tacto, el gusto y el olfato. Este fenómeno es conocido como *hiperestesia*. Es decir, los sentidos son hiperdesarrollados. Por eso a algunos niños/as les molestan los lugares ruidosos, los recreos caóticos, los aparatos que hacen mucho ruido (licuadoras, aspiradoras, sirenas de ambulancias, etc.) y los gritos, así como la ropa que “pica” (como las prendas de lana).

1. La puntuación de Apgar, la primera prueba para evaluar a un recién nacido, se lleva a cabo en la sala de alumbramiento inmediatamente después del nacimiento del bebé.

Actividad glandular más activa

El sistema glandular o sistema endocrino tiene como principal función liberar hormonas en el torrente sanguíneo y las lleva a células de diversos órganos y partes del cuerpo.

Las hormonas del sistema endocrino ayudan a controlar el estado de ánimo, el crecimiento y el desarrollo, la forma en que funcionan los órganos, el metabolismo y la reproducción, por lo cual se considera de vital importancia.

Constatan algunos pediatras que no solamente el desarrollo físico y psicomotor es más precoz, sino también que el desarrollo hormonal y glandular es más activo.

La Dra. Marcia de Carvalho Soares, de Brasil, observa en sus consultas lo siguiente (2008, cp):

“He observado, en mi práctica clínica, algunos puntos notables y sorprendentes en los niños/as:

- El sistema neurosensorial está más agudo*
- El sistema cardíaco (complejo corazón/timo) parece más sensible*
- El sistema metabólico en general es más precoz y desarrollado.*

Cuando estoy con los/as pequeños/as siento que estoy frente a algunas nuevas características NO estudiadas en los tratados médicos por los que me gradué”.

2. Cambios psico-emocionales

Una Inteligencia Emocional supra desarrollada

El término Inteligencia Emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por los Psicólogos: Peter Salovey de la Universidad de Harvard y John Mayer de la Universidad de New Hampshire. Daniel Goleman (2001) con su famoso libro *La Inteligencia Emocional* ayudó a difundir ampliamente el concepto y la necesidad de desarrollar la Inteligencia Emocional. El demostró incluso que el coeficiente de la Inteligencia Emocional es más

importante que el Coeficiente Intelectual para el éxito profesional y personal del individuo.

En general, se observa que los niño/as y jóvenes de hoy tienen la tendencia a un aumento de su Coeficiente Emocional, lo que implica modos de aprendizaje particulares, los cuales son según el mismo Daniel Goleman (2001, p. 334):

- *Velocidad y facultad de acción inmediata.* La inteligencia emocional es mucho más rápida que la mente racional, por ello son niños y niñas orientados a la acción y al cambio.
- *Certeza.* La mente emocional acarrea una sensación de certeza especialmente fuerte. Proporciona perseverancia y terquedad, cualidades definitivamente de los líderes. Se aferran a sus sueños.
- *Asimilación de las cosas como un todo y de inmediato.* Mientras la mente racional de la corteza cerebral izquierda realiza conexiones lógicas basadas en relaciones de causa y efecto, la vida emocional tiene una lógica holográfica, donde una sola parte evoca el todo. Todo está en todo.
- *Funcionamiento por asociación.* Basta un elemento -que puede ser visual, auditivo, olfativo, gustativo, táctil, un sentimiento o un dato cognitivo- para que se desencadene la memoria o la comprensión de algo.
- *Colaboración.* La Inteligencia emocional es altruista. Incentiva la colaboración, pero es reacia a la autoridad y a la enseñanza vertical. Se basa en el principio de la *libertad*. Para esta lógica todo es posible, no hay restricción.
- *Manejo del lenguaje de las artes y de la espiritualidad.*
- *Principio de asociación.* Con la lógica de la mente emocional, las

cosas son percibidas por lo que representan y por el sentimiento/sensación asociada.

- *Abordaje personalizado.* Uno se vuelve actor y co-creador en la mente emocional.
- *Principio de sanación.* La Inteligencia Emocional es sanadora y auto sanadora.

Daniel Goleman (2001) reconoce que:

“El nombre mismo de Homo sapiens, la especie pensante, resulta engañoso a la luz de la nueva valorización y visión que ofrece la ciencia con respecto al lugar que ocupan las emociones en nuestra vida. Los sentimientos cuentan tanto como los pensamientos, y a menudo más” (p. 22).

Tremenda demanda afectiva

El Dr. Xavier Pérez (citado en Paymal, 2008), médico y catedrático de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia declara lo siguiente:

“La primera cosa que me llama la atención, es la tremenda demanda afectiva de estos niños. A menudo veo casos de depresión y ansiedad enmascaradas en diagnósticos de Hiperactividad y Déficit de Atención. Sin hablar de un notable incremento del intento de suicidio en jóvenes” (p. 52).

Supra-Atención

El Dr. Patricio Pérez Espinoza (2003, cp), psicólogo clínico ecuatoriano, afirma que:

“En general, estos niños y niñas no presentan Déficit de Atención ni Hiperactividad per se como se les ha diagnosticado muchas veces. La excesiva rapidez con la que realizan diferentes tareas al mismo tiempo se puede confundir con falta de atención a menudo, simplemente, el chico o la chica se aburre y hace otras cosas. Más bien consideramos que son niños y niñas que

presentan Supra-Atención y que además es multifocal, así como la capacidad especial de poder desarrollar varias actividades a la vez.”

3. Los cambios neurológicos

El Dr. Carlos Eduardo Alborta Aliaga (cp 2008), Médico Cirujano, jefe de servicio de medicina general e Investigador de neurofisiología infantil en La Paz, Bolivia, comenta:

“(…) Tenemos que encontrar un por qué, a que los niños/as de hoy - los cuales no sufren anomalías en sus etapas de desarrollo- tienen un desarrollo neurológico más acelerado al que los profesionales se encuentran acostumbrados a evaluar”.

Los cambios actuales se explican parcialmente con lo siguiente. Los niños/as demuestran una cierta facilidad por lo menos en los 5 siguientes ejes:

- La lateralidad cerebral
- Hemi-Sync© y las ondas alfa
- Las Inteligencias Múltiples
- El 4to cerebro
- El pensamiento lateral.

La lateralidad cerebral

En general, los niños/as de hoy tienen la tendencia a utilizar sus dos hemisferios cerebrales, con facilidad y agilidad. Ello les provee de rapidez, pensamiento holístico y creatividad, así como la posibilidad de hacer varias cosas a la vez; y eso no es Déficit de Atención, es *supra* atención, tal como lo comenta el Dr. Pérez (2003).

En efecto, los profesionales de la salud y de la educación mencionan que, en los niños/as de hoy, existe una tendencia a presentar una buena lateralidad cerebral, utilizando ágilmente su hemisferio derecho. Muchas profesoras de parvulario indican también una tendencia a ser ambidiestros. Algunos pediatras reportan la posibilidad de una mayor plasticidad en el tálamo, hipotálamo y cuerpo caloso, así como en todo el cerebro en general (Rodríguez, 2012).

Hemi-Sync© y las ondas alfa

Los niños/as de hoy poseen una *sincronización natural de ambos hemisferios cerebrales*. El hemisferio derecho provee intuición y creatividad, el hemisferio izquierdo da la claridad y la estructura para llevar a cabo lo que se proponen.

La sincronización de ambos hemisferios acompañada de una alta motivación sin estrés provee un estado conocido como Hemi-Synch©, acompañado de una activación natural de ondas alfa, y bienestar, lo que corresponde a la teoría del *Flow* o de Experiencia Óptima, según el psicólogo Mihaly Csikszentmihalyi, ex director del Departamento de Psicología de la Universidad de Chicago.

La hipótesis es que los niños/as de hoy son capaces de alcanzar fácilmente el estado Hemi-Sync© y estar en ondas alfa naturalmente (con picos en delta y theta, en estado de vigilancia); eso debido a su uso equilibrado de ambos hemisferios cerebrales. Por eso tendrían una percepción multinivel más amplia y aguda.

Las Inteligencias Múltiples

Los profesores observan que usan fácilmente casi todas las Inteligencias Múltiples, y para algunos/as incluso en forma simultánea. Lo que a veces les hace parecer dispersos, pero en realidad tienen intereses variados y captan rápidamente las cosas. Por lo tanto, se aburren si la clase es lenta y repetitiva. Nuevamente, en general, NO se trata de Déficit de Atención, sino una nueva característica no patológica y bastante interesante de los chicos/as.

Cuarto cerebro

El cuarto cerebro corresponde a la activación de los lóbulos frontales. El lóbulo frontal está situado en el polo anterior del cerebro, siendo el de mayor extensión y el de mayor importancia funcional en la especie humana, ya que regula todas las funciones cognitivas superiores. En la especie humana el lóbulo frontal constituye la tercera parte del total del cerebro (Portellano, 2005, p. 117).

Se divide en dos grandes territorios: la corteza motora y la corteza prefrontal, que ocupan respectivamente la mitad posterior y la mitad anterior de su superficie.

La corteza prefrontal constituye la **máxima expresión** del desarrollo cerebral en la especie humana, siendo responsable del control último de la cognición, la conducta y la actividad emocional, lo que recibe la denominación de Funciones Ejecutivas. Marca la diferencia entre ser un organismo guiado básicamente por los impulsos y las emociones a otro que es capaz de posponer estos impulsos para seguir planes elaborados y optar a conseguir objetivos abstractos o situados en un punto muy lejano en el tiempo (Ricardo Castañón-Gómez, 2005).

La pedagoga y escritora, Michelle Fourtune, (citada en Juncos, C. y Sosa, R., 2021) descubre que los niños/as de hoy tienen sus lóbulos frontales sobreactivados. En ellos se encuentra una capacidad para intuir o ver imágenes del futuro. Le llama “**el cuarto cerebro**”.

La autora asegura que en este cuarto cerebro se realiza una planificación consistente en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas para la protección del ser y su medio ambiente. Ocupa también un rol de relevancia social hacia acciones humanitarias desinteresadas; así, las personas que lo tienen más desarrollados poseen una **empatía** sobresaliente.

Debido a este descubrimiento, tanto Michelle Fourtune como el neurobiólogo francés Jean Pierre Changeux, enfatizan la importancia de adaptar los modelos y tendencias educativas a la evolución genética del ser humano y al desarrollo del 4to cerebro (ver entrevista: ScolaWebTV: *Le cerveau, évolution biologique, culturelle et individuelle*).

El pensamiento lateral

El uso del pensamiento lateral da a los chicos/as de hoy la facultad de resolver una misma situación de diferentes maneras; establecen estrategias de solución, con perseverancia y determinación hasta conseguir lo que desean, lo cual llega a confundirse con terquedad, con cierta frecuencia.

4. Sistema glandular y neurotransmisores

Como se mencionó en párrafos anteriores, el sistema glandular o sistema endocrino es considerado de vital importancia. Tiene como principal función liberar hormonas que ayudan a controlar el estado de ánimo, el crecimiento y el desarrollo; la forma en que funcionan los órganos, el metabolismo y la reproducción.

Las hormonas (sustancias secretadas por las glándulas endocrinas) y los neurotransmisores (sustancias químicas encargadas de transmitir la información de una neurona a otra mediante la sinapsis) son elementos indispensables para la vida. Gracias a ellas nuestro organismo se encuentra en equilibrio, a través de las funciones que realizan y su alteración puede generar enfermedades o trastornos en el cuerpo.

Esta sección tiene el objetivo de explicar las repercusiones del entorno social en la generación de neurotransmisores y sus efectos en el desempeño y conducta del ser humano, particularmente de los niños/as de hoy.

Entre los varios neurotransmisores (se han descubierto más de cien), veremos tres vinculados estrechamente con el aprendizaje y conducta de niños/as y jóvenes, particularmente:

- Serotonina o hidroxitriptamina
- Dopamina
- Endorfina

Serotonina: la novedad

La serotonina es una monoamina neurotransmisora. Representa un papel importante como neurotransmisor, en la inhibición de la ira y la agresión. Se podría decir que la serotonina es la *hormona del placer*, además de ser la *hormona del humor*. Se activa con la novedad y el asombro entre otras cosas.

Aristóteles decía que el motor de la Filosofía es el asombro. Por eso el ser

humano está fascinado por la magia, las sorpresas, las novedades, el arte, la creación...

Dopamina: la satisfacción, la sensación de logro

La dopamina es un neurotransmisor con muchas funciones en el cerebro, incluyendo papeles importantes en el comportamiento y la cognición, la actividad motora, la motivación, la agilidad mental y *la satisfacción de lograr algo*, la regulación de la producción de leche, el sueño, el humor, la atención y el aprendizaje.

Además, la dopamina se potencia cuando la actividad es compartida con alguien más; por ejemplo, el éxito del fútbol, de los conciertos y el ser “fan” de un famoso.

Endorfina: el placer físico

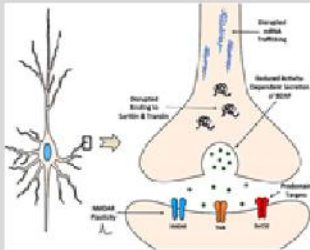
Las endorfinas son péptidos opioides endógenos, que funcionan como neurotransmisores. Son producidas por la glándula pituitaria y el hipotálamo durante el ejercicio físico. Participan en procesos tan relevantes como el crecimiento y desarrollo madurativo, la sexualidad y el metabolismo. Es conocida como la hormona de la felicidad y es inhibitoria del dolor físico y psicoemocional, por mencionar algunas de sus funciones.

Su ausencia o un bajo nivel de ellas, induce sintomatología depresiva y ansiosa, haciendo más difícil superar situaciones aversivas y traumas. Además, facilita la caída y/o recaída en la adicción de sustancias que puedan simular su efecto (Castillero, 2021, págs. 4 y 5).

5. Factor Neurotrófico Derivado del Cerebro

El factor neurotrófico derivado del cerebro (BDNF, por sus siglas en inglés *Brain-Derived Neurotrophic Factor*), es la neurotrofina que tiene mayor expresión en el cerebro de los mamíferos, de manera particular en la corteza cerebral y el hipocampo (Duman et al, citado en Armas, G., Pezoa, R., Vázquez, J. 2010, p. 19). Las neurotrofinas desempeñan un papel crítico en el desarrollo

Factor Neurotrófico Derivado del Cerebro



Se trata de una proteína (pre-péptido) del cerebro producida cuando hacemos ejercicio.

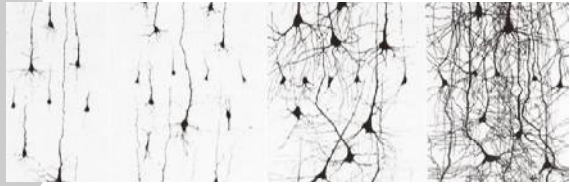
Tiene un rol vital en el desarrollo neural y la **plasticidad** del cerebro.

5. La plasticidad cerebral

El término “plasticidad del cerebro” o “plasticidad cognitiva” hace referencia a la capacidad para aprender y mejorar nuestras habilidades cognitivas, como cuando aprendemos a resolver problemas o cuando recordamos cualquier detalle de un evento. La plasticidad es la capacidad del cerebro para remodelar las conexiones entre sus neuronas. Está en la base de los procesos de memoria y de aprendizaje, pero a veces también interviene para compensar los efectos de lesiones cerebrales estableciendo nuevas redes. Estas modificaciones locales de la estructura del cerebro dependen del entorno y permiten al cerebro adaptarse.

La expresión del BDNF se ve potenciada en entornos con riqueza en estímulos cognitivos y actividad física, a lo cual se le ha atribuido ser el causante de que se tenga una mejor memoria y capacidad de aprendizaje. Este factor haría que se generaran más sinapsis (sinaptogénesis), dendritas (dendritogénesis) y, como ya íbamos comentando, mayor neurogénesis, lo cual implica cambios tanto en la estructura como en la química cerebral (Montagud, N. 2021, párrafos. 13-15).

Dibujo: Lo relevante es la plasticidad del cerebro, es decir, crear procesos que promuevan más sinapsis entre las neuronas, como lo indica el dibujo.



Con base en todo lo anterior, podemos afirmar que los modelos educativos y las múltiples formas en que niños y niñas son educados tienen un efecto que va más allá de los aparentes resultados académicos. En edades tempranas, y durante varios años, están moldeando y configurando el cerebro y, por consiguiente, la personalidad de esos estudiantes.

Una propuesta educativa y curricular debe entonces atender a cada una de las características enunciadas anteriormente. Entre otras herramientas pedagógicas, podemos mencionar:

- atender el cuerpo físico con muchos movimientos (endorfina y BDNF)
- proveerles efecto sorpresa y entusiasmo (serotonina)
- asegurarse que los chicos/as tengan metas concretas y proyectos completos (dopamina)
- además favorecer la labor en equipo, ejercicios que desarrollen la Inteligencia Emocional, actividades que activen el hemisferio derecho y el 4to cerebro.

Por lo tanto, resulta insensible, por decir lo menos, seguir formando a las actuales generaciones a la sombra de esquemas pedagógicos que hace ya varias décadas dejaron de responder a las necesidades y características de estos niños, niñas y jóvenes. Los avances en las neurociencias aplicadas a la educación proveen información relevante y sustancial, que posibilita el diseño de enfoques pedagógicos y herramientas, que contemplan al estudiante como lo que realmente es: un ser integral y multidimensional.

Vemos a continuación cómo lo logramos.

Capítulo 3

Giro de 180 grados Principios y enfoques pedagógicos para chicos y chicas del tercer milenio

Las actuales y siguientes generaciones se merecen una visión educativa que potencie las cualidades y capacidades con que nacen y promueva el desarrollo de habilidades encaminadas a conciliar el aprendizaje con el bienestar, diversión, compañerismo y aumento en los niveles de consciencia (especialmente del docente y de las familias que les acompañan).

Nos referimos a una Educación integral que nos permita “pasar” del genio al sabio, como persona y como humanidad.

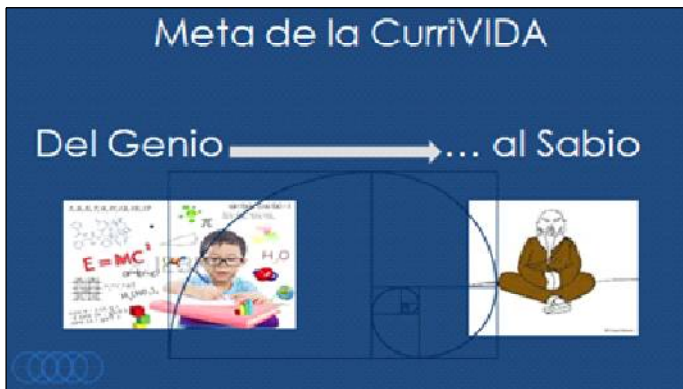


Gráfico:
del genio...
al sabio

Pedagoogia 3000 y CurriVIDA ofrecen una propuesta actualizada, integral, capaz de proyectar activa y felizmente el futuro, para el ser humano, para la sociedad y para todo lo que necesita el planeta Tierra.

Primero, veremos brevemente en qué consiste Pedagoogia 3000.

1. ¿Qué es Pedagoogia 3000 o P3000?

Pedagoogia 3000 o **P3000** (también conocida como **Educatiooon 3000** en inglés) es una cultura y sinergia pedagógica que prioriza al niño/a de hoy y de mañana, con sus cambios, sus necesidades específicas y su nueva manera de aprender. Es a la vez:

- una **invitación** para todos y todas de cambiar la educación por una Educación integral, de paz y solidaridad
- y un vasto programa de **recursos** educativos que permite la integración del ser humano desde la práctica, generando una octava superior de consciencia, una mejor sociedad y un mejor cuidado de nuestro Planeta.

La tríada de Pedagoogia 30000



Ilustración: la tríada de Pedagoogia 3000, el Ser humano, la Sociedad, el Planeta

Pedagoogia 3000 se basa en:

1. La plenitud y felicidad del ser humano
2. Que sepa re-co-construir de manera propositiva y positiva a su sociedad
3. Que co-cuide a su Planeta

Empezamos en 2001

Pedagoogia 3000 se inició en 2001, en Ecuador, por iniciativa de la antropóloga y pedagoga Noemi Paymal. Ha crecido a través de las investigaciones exploratorias multidisciplinarias sobre los cambios que ocurren en los niños/as de ahora, así como en investigaciones aplicadas sobre el modelo de educación que se requiere en la actualidad.

A través de dichas investigaciones, se han identificado que, de manera simultánea en diferentes partes del mundo, se están desarrollando una gran variedad de herramientas pedagógicas, ideas y acciones innovadoras de muchas personas, deseosas de cambiar la educación y co-crear un nuevo mundo.

En 2008, y con el propósito de fortalecer las acciones e interacción de todas esas personas e instituciones, Pedagoogia 3000 creó una red mundial de apoyo mutuo, llamada eMe, Enlace Mundial para una Nueva Educación.

En 2014, diseñamos y lanzamos las primeras Escuelas de los 7 Pétalos para la Paz, las cuales ofrecen una referencia ordenada e integral de las tantas herramientas pedagógicas que habíamos investigado y a la vez, dando la bienvenida a herramientas futuras.

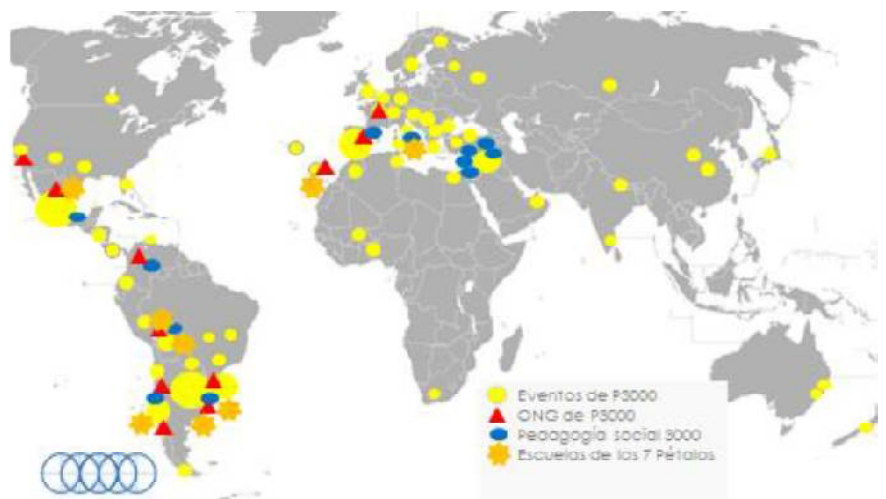
A partir de 2016, se extendió la Red a Rusia, Australia, Medio Oriente, parte de África y Asia. La idea es tejer una red solidaria mundial, en pos de la niñez, la juventud, la humanidad y del Planeta, con noción de hermandad, servicio, multiculturalidad y Cultura de Paz. Este mismo año, iniciamos nuestro programa de Pedagogía social con niños/as refugiados de Siria.

En 2020, Pedagoogia 3000 se ha extendido a Pedagoogia 4000 y 5000 para co-crear nuestros campos de acción, consciente de los nuevos requerimientos surgidos este año, abriendo camino a la Socio-Multi-Educación (ver por favor el último artículo del presente libro). Nos ampliamos con propuestas educativas más amplias con un programa de 250 videos y la publicación de nuevos libros, así como el inicio del proyecto educativo Sirioos con su Multi-Universidad, su *5 Continent Campus* y su Red mundial Educatiooon 3000.



Ilustración: las fases de Pedagoogia 3000 4000 5000, desembocando en la Socio-Multi-Educación y la Sociedad de los 13 Pilares

A la fecha (2021) hemos visitado 56 países y formado más de 46.000 docentes y padres/madres de familia. Contamos con 82 facilitadores certificados, y hemos producido 10 libros, 13 mini libros, 44 cuadernos pedagógicos, y más de 550 videos de apoyo (todo nuestro material se encuentra gratuitamente en nuestras páginas web, YouTube y redes sociales).



Dibujo: mapa resumiendo las actividades de Pedagoogia 3000

Características de Pedagoogia 3000

Pedagoogia 3000 promueve la investigación científica aplicada y co-crea, compila y promueve constantemente herramientas pedagógicas integrales que faciliten la reconexión y desarrollo armonioso integral de los bebés, niños, niñas, jóvenes, familias y docentes.

Pedagoogia 3000 es flexible y se basa sobre los nuevos paradigmas del tercer milenio de paz y afecto. Se adapta según el entorno social, cultural, económico y ecológico de la zona donde se desarrolla. También está diseñada para ampliarse en el futuro según las nuevas necesidades y los nuevos paradigmas emergentes.

Pedagoogia 3000 es incluyente. Propone unirnos en una gran red (y red de redes) de colaboración con todas las personas e instituciones que desean cambiar la educación por una Educación integral con cariño y de manera incluyente; sean personas de cualquier cultura, agrupaciones locales, instituciones del sector privado o público, Ministerios de Educación, así como familias y docentes que opten por sistemas educativos alternativos.

Pedagoogia 3000 es una visión educativa en expansión que evoluciona constantemente. Actualmente, ya se cuenta con una plataforma adicional llamada **Pedagoogia 4000 5000**, en la que se integra información de vanguardia con los últimos hallazgos en materia de neurociencias, pedagogía, psicología, modelos educativos emergentes y la innovadora propuesta curricular que es foco central de esta obra.

La Cultura de Paz

Todas las acciones de Pedagoogia 3000 son orientadas a la Cultura de Paz. De hecho, cada área pedagógica de la Escuela de los 7 Pétalos está diseñada para hacer visible la Paz y lograr una duradera cultura de Paz.

El cariño

Más que una nueva teoría, un nuevo procedimiento pedagógico o cualquier otro modelo fijo de aprendizaje, Pedagoogia 3000 es una constante apertura por entender y atender, en la práctica, a lo que requieren constantemente los estudiantes de hoy y mañana, la sociedad y el planeta, reconociendo un valor fundamental común a todos y todas: el cariño, el cual se traduce en escucha atenta, empatía, respeto, positivismo, y otras demostraciones de afecto según la cultura y contexto local...

Aclaración: no hablamos de una educación permisiva donde el estudiante hace no más lo que “se le antoja” sin respetar a los demás, sino de una Educación basada en la consciencia, afecto, respeto y ética.



2. Nueve principios pedagógicos integrales para niños/as del tercer milenio

Una parte sustancial de toda pedagogía son los principios que la sustentan. Éstos proveen claridad en la visión filosófica que comparte. A continuación analizaremos los principios de Pedagogía 3000:

Principio 1: Investigar y atender las nuevas pautas de aprendizaje y de ser de los niños, niñas y jóvenes de hoy

Todas las acciones educativas consideran como punto de partida las nuevas pautas de aprendizaje, características psicoemocionales, cambios neurológicos, visión e intereses de los chicos y chicas de hoy, descritas ampliamente en los capítulos anteriores, así como todos aquellos hallazgos derivados de las investigaciones que se realizan en los campos de neuro-educación y formación del ser humano.

Principio 2: Promueve el desarrollo bio-integral y la acción productiva

Refuerza diez niveles de desarrollo del ser humano que requieren ser atendidos, tanto en el niño/a como en el adulto acompañante, es decir los niveles: físico,

emocional, social, multicultural, ecológico, ético, estético-creativo, cognitivo, psíquico-intuitivo y trascendental.

Se denomina bio-integral porque pertenece y fluye con la vida misma y su evolución. Consecuentemente, respeta a todos los seres humanos, animales, vegetales, minerales y otras formas de vida que nos rodean. Honra al Planeta Tierra y considera todo nuestro entorno con respeto y cariño, interconectado en sus múltiples dimensiones. Es “integral” porque se sabe que nada se disocia y que “somos uno”.

El desarrollo bio-integral logra la armonización de los hemisferios izquierdo y derecho, favorece el uso sistemático de las Inteligencias Múltiples y desemboca automáticamente en la acción y la cultura de Paz.

Pedagoogía 3000 induce a buscar soluciones, ser activo, implementar, producir con visión integral y con consciencia. Invitamos al cambio, la transformación y servicio planetarios. La educación que no llega a la acción y a la transformación, interna y externa, es estéril, como advierte Zachary F. Landsdowne:

Una educación teórica, basada sólo en leer y escuchar instrucciones, es una manera de escapar de la realidad (...). Es tener la ilusión de progreso, sin pensar, llevando a cabo las cosas de manera mecánica. La verdadera Educación es la que provoca cambios en la vida del estudiante.

Principio 3: Fomenta el desarrollo integral de la familia y los docentes

Se fomenta el bienestar y desarrollo integral de los adultos que acompañan el desarrollo de niños/as y jóvenes, particularmente el de la familia y los docentes. El bienestar integral del adulto acompañante, facilita la creación de espacios armónicos favorables para una educación amorosa, alegre y nutricia para las actuales generaciones.

Pedagoogía 3000 concibe la educación como una experiencia que dura toda la vida, desde la fase prenatal (e incluso pre-concepción) hasta el último aliento

después... Desea que los participantes en esta visión educativa disfruten plena y conscientemente de los extraordinarios cambios que experimenta el planeta.

Principio 4: Se basa en las Inteligencias Múltiples y la Inteligencia Holográfica. Pedagoogia 3000 implementa las ventajas de utilizar sistemáticamente las nueve Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y Thomas Armstrong, más la Inteligencia Energética o Intuitiva, la Inteligencia Emocional de Goleman, la Inteligencia Práctica y la Inteligencia Co-creadora, la Inteligencia Colectiva y la Inteligencia Holográfica, así como unas 20 Inteligencias más que hemos descubierto a través de los años (Pedagoogia 3000, Tomo I y II, en www.p3000.info).

Principio 5: Da la bienvenida a todos los métodos educativos alternativos, basados en el cariño y un enfoque integral

La visión educativa de Pedagoogia 3000 está a favor de todos los métodos educativos activos e integrales, ya existentes o en formación, siempre que atiendan con cariño las necesidades holísticas de niños, niñas y jóvenes.

A nivel práctico, promueve que los docentes-acompañantes conozcan e integren nuevos métodos educativos y que estén atentos a su propio crecimiento personal. Como se comentó antes, la Educación es un proceso permanente y, particularmente, el quehacer docente requiere de constante actualización, así como las familias.

Es importante que los docentes-acompañantes y las familias tengan herramientas prácticas apropiadas, sentido común, creatividad y, sobre todo, amor, dedicación y pasión por su labor. La calidad humana es más importante que la técnica pura y aún más para la Educación del tercer milenio.

Principio 6: Promueve las experiencias educativas de los pueblos originarios y la multiculturalidad

Pedagoogia 3000 promueve algunas de las experiencias educativas de los pueblos originarios e incentiva la multiculturalidad, a veces llamada la intra-interculturalidad, e

n todos sus aspectos. Algunos métodos educativos que se basan aún en los saberes milenarios, presentan conceptos y aplicaciones que resultan muy interesantes y pertinentes al entrar en los cambios de este tercer milenio porque introducen al aprendizaje multidimensional y la conexión con el corazón.

De la misma manera, se da la bienvenida y se reconoce la riqueza cultural perteneciente a cada grupo étnico. Promueve también la intra-culturalidad, es decir, el hecho de conocer y valorar su propia cultura. Es importante, en primer lugar, poder aceptarse a uno mismo y estar orgulloso/a de su propia identidad cultural, idioma y cosmovisión, para aceptar y respetar, en plena consciencia, a todos los otros seres humanos. Reconocemos a todos y todas como hermanos y hermanas, sin distinción de etnia, raza u origen geográfico.

Entendemos la multiculturalidad como la convivencia armónica de todos, todas y con la naturaleza en todas sus manifestaciones, es decir, los animales, las plantas, los minerales, el agua, el aire, el fuego, las montañas, la selva, los lagos y el cosmos en general, en sus diferentes dimensiones.

Entendemos que la diversidad es un aporte indispensable y valioso para el crecimiento y el enriquecimiento de la humanidad en su conjunto.

La multiculturalidad, integrada sistemáticamente en el sistema educativo, promueve la futura hermandad mundial y la Cultura de la Paz.

Principio 7: Favorece el desarrollo integral del Ser y su transición a la sabiduría, amor y servicio

A través de una visión holística del ser humano, todas las acciones, herramientas y propuestas de Pedagogía 3000 están encaminadas a un doble objetivo: alcanzar la plenitud del ser y lograr la elevación de la consciencia planetaria.

Aspira al desarrollo integral del ser humano y se basa en la experiencia de manera integrada, así como en la apertura de consciencia, la empatía y el espíritu de servicio.

Principio 8. Fomenta la empatía, solidaridad, la labor en equipo y la cultura de Paz

**“Educar la mente sin educar el corazón,
no es educar en absoluto”. (Aristóteles)**



Un aspecto importante en la propuesta de Pedagoogia 3000 es la **Cultura de Paz**. De hecho, nuestra propuesta de escuela se llama “Escuela de los 7 Pétalos para la Paz”, donde cada área pedagógica señala múltiples formas hacia la Cultura de Paz: paz con uno mismo/a, paz con los demás, paz con la Naturaleza. Implica fomentar la solidaridad y muchas actividades en equipo.

Principio 9: Utilizar herramientas bio-inteligentes, bio-mórficas y bio-reconectoras

Se promueve el uso sistemático de las herramientas:

- bio-inteligentes o bio-lúdicas
- bio-mórficas o técnicas de resonancia
- bio-reconectoras

Incentivamos la utilización progresiva de todas las herramientas bio-inteligentes o bio-lúdicas, tanto en el medio escolar como en el hogar (las cuales son descritas ampliamente en el Tomo I y Tomo II de Pedagoogia 3000). Estas herramientas son fáciles de implementar y desarrollan simultáneamente: el cuerpo físico, el hemisferio cerebral derecho (a la par con el hemisferio izquierdo), la Inteligencia Emocional, la Inteligencia Intuitiva/Energética. Incluyen todas las artes también, como expresión de nuestro ser íntimo y la creación de belleza y armonía, tanto interna como externa.

Las dos últimas técnicas que proponemos son para la fase 2 (post 2020) y fase 3 (2030 en adelante). Se pueden utilizar tanto en enseñanza como en terapia y provocan bienestar y reconexión. Son altamente liberadoras de todo tipo de traumas y refuerzan, consecuentemente, la Inteligencia Emocional

automáticamente. Promueve el “reconocer” al conocimiento -no lo aprende, lo identifica- por megaconocimiento y por el principio de resonancia.

3. Giros de 180 grados para una Educación de las infinitas posibilidades

En esta sección, y adicionalmente a los nueve principios anteriores, se desarrollan las características de la CurriVIDA. Representan el vínculo entre la filosofía de Pedagogía 3000 y las acciones concretas en cualquier ámbito educativo propuesto.

Esto conlleva a la revisión de los paradigmas, mentalidad, y programación de creencias anteriores, lo que desemboca en un “reset” de lo que somos y creemos (de aquí deriva el título de nuestra sección). No se habla de una renovación o de cambios aislados o “parches”; se trata de una total transformación de fondo y forma; un cambio de 180 grados.

Vemos en qué consiste cada giro, uno por uno.

Giro 1: Interdisciplinariedad y el aprendizaje articulado

De una educación fragmentada y desarticulada, sumamente analítica y teórica, damos un giro de 180 grados hacia una Educación que enlaza las materias, las contextualiza y las pone en práctica *ipso facto*. Eso prepara de verdad al estudiante para la vida real y le permite utilizar tanto su hemisferio izquierdo como derecho en perfecto balance, así como desarrollar el potencial de ejecución de sus lóbulos frontales y prefrontales. En otras palabras, esta clase de educación interdisciplinaria fomenta la capacidad de “pasar a la acción” con seguridad y, además, permite hacer las cosas y llevar a cabo proyectos enteros con visión humanitaria y altruista. También favorece el pensamiento lateral, la búsqueda de soluciones y la Inteligencia Práctica y Co-creadora.

A nivel educativo: hagamos proyectos de la A a la Z, cuando es posible, en colaboración con docentes de diferentes materias, estableciendo entre todos y todas, una meta concreta. La meta concreta, una vez cumplida, libera el neurotransmisor llamado dopamina, que da la satisfacción y dicha de “lograr”

*(“Lo hemos logrado, waaaa!!!”). Además sube el nivel de dopamina si la actividad está hecha en **equipo**.*

Giro 2: Generaciones de investigadores, investigación/acción

El otro giro importante, es pasar de una generación, mayormente pasiva, sumisa y temerosa, a una generación emprendedora, creativa e investigadora. Creemos que todo niño/a es investigador por naturaleza. Su curiosidad es sin límites y es su “motor” para su proceso de aprendizaje. Parece que la generación actual presenta esta facultad con todo su potencial, acoplada a:

- una tremenda “intuición cognitiva” que podríamos interpretar como un “conocimiento flash” y reconocimiento “espontáneo” de algunos conocimientos, a veces muy complejos.
- una cierta rapidez para encontrar soluciones, que a veces nos sorprende por su simplicidad, genialidad y creatividad.
- Un criterio más maduro en su mayoría, considerando su edad biológica, ligado a una gran asertividad en algunos casos.
- un veloz pensamiento asociativo.

Y todo eso, comentan los psicólogos, acoplado en general a un gran nivel de empatía.

Por estas razones, podríamos afirmar que en las generaciones actuales los niños, niñas y jóvenes son investigadores innatos (o, digamos más exactamente: “lo son más que nunca”). La Educación actual y futura debería utilizar y honrar a su máximo esta preciosa facultad.

***A nivel educativo:** Déjenles volar y relájense... O sea parar de ¡preocuparse por ellos y ellas! ... y centrarnos en prepararnos más, nosotros/as los adultos...*

- *Una buena técnica es dejar que se enseñen los unos a los otros (**KTK, Kids Teach Kids**).*

- *En caso de que un grupo desee profundizar un tema, se puede hacer lo que se llama una “clase cerrada”. Se trata de procurar un espacio exclusivo, sin distracciones, para que los estudiantes puedan aprender específicamente sobre una materia escogida hasta un punto muy avanzado (puede ser hasta nivel universitario si desean los chicos/as).*

Giro 3: Educación circular y aprendizaje solidario

Otro aspecto fundamental de la Educación que proyectamos es el concepto de circularidad que empalma admirablemente con los principios enunciados anteriormente y que contrasta con la educación anterior individualista y piramidal donde era “prohibido” ayudar al otro.

¿En qué consiste? Básicamente, la educación circular significa para nosotros/as que:

- **Si uno sabe algo, lo “debe” enseñar, o sea retribuir y ayudar así a los demás y a su sociedad. Eso corresponde al principio del doctor Shichida, renombrado pedagogo japonés, quien decía: “Si uno tiene un don, una habilidad, no es solamente para su propio provecho, sino también para darle a los demás y así ayudar de verdad a su sociedad y a la humanidad”.**
- Además, enseñar es lo “más alto” a nivel pedagógico (ver la pirámide de Edgar Dale, en cuanto a la adquisición de un conocimiento). También podemos observar que esta metodología –llamada KTK, *Kids teach Kids* o niños/a enseñan a niños/as- reemplaza el examen, ya que si un niño, una niña o un joven puede enseñar a otro niño, significa que ha adquirido el conocimiento y no lo va a olvidar nunca.

Notar que los chicos y chicas son excelentes pedagogos natos. En general, enseñan “mejor” que los adultos, porque hablan el mismo “idioma” y tienen la misma frecuencia. Es decir que “se entienden entre ellos/as”.

Pirámide del aprendizaje (basada en el cono de la experiencia, de Edgar Dale)



Ilustración: Pirámide del aprendizaje, inspirada en el cono de la experiencia de Edgar Dale. Como Pedagogía 3000, hemos añadido “100% enseñar” porque, en efecto, si un estudiante es capaz de enseñar un conocimiento a otros, significa que tiene el conocimiento 100% adquirido (es mucho mejor que un examen).

La noción de Educación circular promueve la solidaridad y favorece la labor en equipo, habilidades indispensables hoy en día para llevar adelante nuestra sociedad y desembocar naturalmente, como humanidad, en nuestra próxima etapa evolutiva.

A nivel educativo: Déjenles que exploren y se enseñen el uno a otro en un espíritu de colaboración y hermandad. Para eso, también da buenos resultados el multigrado.

Giro 4: Autoaprendizaje: un camino a la libertad, genialidad y sabiduría

Este punto va de la mano con el giro 2, *Generaciones de investigadores natos*. Aquí vienen las buenas noticias: según estadísticas efectuadas por Pedagogía

3000 (2006) y luego por la Universidad de Baja California en México (2013), 83% de los niños/as pequeños tienen habilidades autodidactas. Por eso, podemos afirmar que la Educación que proponemos va a ser mucho más fácil de lo que uno piensa. La tendencia de la generación entrante es la de ser autodictada (“¡Yo solo!”), autodesarrollada (para retomar el término acuñado por el psicólogo Abraham Maslow) y *autonoetic* (Hombre de consciencia, de la investigadora belga Marie Vandekerckhove).

A nivel educativo: Se aconseja alternar constantemente actividades que involucran el hemisferio izquierdo y el derecho, así como introducir sistemáticamente muchas actividades físicas (no competitivas), danzas y Artes. Para favorecer el auto-aprendizaje, resulta interesante transformar la escuela (o cualquier entorno de aprendizaje) en laboratorios donde los chicos/as puedan llevar sus estudios a los más altos niveles académicos, según su propio interés y ritmo.

Giro 5: Enfoque colaborativo, multicultural y en equipo

La Educación va de la mano –sí o sí– con la colaboración, multiculturalidad y labor en equipo, todo lo cual desemboca en una duradera y verdadera Cultura de Paz a todo nivel.

Reconocemos que todo proceso de Paz empieza con uno, reconectando la mente con el corazón, formando un campo electro-magnético estable en forma de toroide, lo cual provee bienestar, empatía y benevolencia. Esta conexión mente-corazón no solamente ayuda a uno mismo, sino también a todos los que nos rodean, incluyendo plantas y animales; y, por ende, a todo el mundo, por ley de resonancia (ver investigaciones y videos de HeartMath Institute).



Ilustración: campo electromagnético del ser humano cuando está en paz (HeartMath Institute)

A nivel educativo: Se aconseja hacer labores en equipo, hacer proyectos en grupo, enseñar la empatía, las herramientas que desarrollan la Inteligencia Emocional, la Comunicación No Violenta de Marshall Rosenberg, la multiculturalidad, los encuentros culturales... todo eso desde el periodo pre-escolar.

Giro 6 Cultura de Paz, siempre

De una cultura competitiva, individualista y violenta, pasamos a una cultura durable de Paz. Eso también es un giro grande y fundamental... Para eso Pedagogía 3000 propone 8 niveles de paz, que se pueden desarrollar tanto en el ámbito escolar como en familia y, de hecho, en todos los sectores de la sociedad y medios de comunicación. Estos 8 niveles son:

- 1. Paz con uno mismo. Entendemos que no hay Paz exterior sin Paz interior.*
- 2. Paz en la escuela. Transformamos todas las Escuelas en Embajadoras de Paz y así garantizamos la paz en el mundo.*
- 3. Paz en la familia y el linaje. Es importante que todos/as conozcamos y honremos a nuestros ancestros y al ADN que nos dieron.*
- 4. Paz local y nacional. A través de proyectos de beneficio comunitario, con base en las condiciones de cada comunidad o barrio.*
- 5. Paz con la Naturaleza. Cada semana, desde las escuelas (o cualquier lugar de aprendizaje) se pueden promover actividades que cuiden al medio ambiente. Por ejemplo, reforestar, limpiar un lugar, hacer bio-huertos, visitar reservas naturales, estudiar biología in situ, acampar, hacer viajes de sobrevivencia, etc.*
- 6. Paz en el Mundo. Este rubro (así como el punto 4, paz local y nacional) va de la mano con la multi-culturalidad, en la que uno reconoce y respeta a sus propias raíces y a las de los demás. Nos damos cuenta de que somos una gran familia en la faz de la Tierra y que “somos uno”, según los principios de la física cuántica (principio del entrelazamiento).*

7. Paz con el Todo. Este punto permite estar en Paz con los mismos principios de la creación y de la evolución, entendiendo las Leyes Universales y aceptando nuestro papel y responsabilidad en ello.
8. Paz con la historia y las religiones. Al reconciliarnos y al entender más profundamente la historia y el origen de las religiones, podemos reducir enormemente las principales causas de conflicto en la Tierra.

Los 8 niveles de la PAZ



Ilustración: los 8 niveles de Paz por Pedagoogia 3000

A nivel educativo: Hacer visible la cultura de Paz (por favor ver los tres libros de P3000 sobre la Paz). Desarrollar los 8 ejes de Paz mencionados más arriba y hacer de su centro educativo una Embajada de Paz. En el libro **“Escuelas, Embajadoras de Paz”**, hay un test de 100 preguntas, que aconsejamos realizar, cualquiera sea su entorno educativo. Con esto se ponen en evidencia las múltiples formas que hay de hacer visible la cultura de Paz, tanto en contexto escolar como no escolar. Cada pregunta del cuestionario hace patente una forma de realizar actividades encaminadas a crear experiencias de Paz.

Giro 7: Desarrollo de una visión curiosa, analítica, asertiva, responsable y consciente

Aquí, también, podemos observar otro giro de 180 grados. De la simple transmisión de conocimiento descontextualizado, incompleto, o incluso falso, pasamos a un conocimiento integrado, articulado y contextualizado. Además, se conjuga con actitud ética de Vida y cualidades intrínsecas del ser humano, como la curiosidad, la asertividad y la responsabilidad. Esto permite combinar habilidades, a la vez analítica y científicamente, con una inmensa creatividad y sensibilidad artística y humana, todo lo cual va acoplado de empatía, ética, sabiduría y madurez emocional... En otras palabras, se trata de ser consciente.

A nivel educativo: Se propone utilizar herramientas educativas que favorecen el florecimiento del ser humano, en vez de coartarlo. Para lograrlo, aquí viene un par de recomendaciones sencillas pero muy eficaces como:

- *Salir de lo lineal, frontal (un profesor frente a una clase), plano, dual (blanco y negro), inmovilidad.*
- *Utilizar el círculo, las representaciones mandálicas, los volúmenes (en vez de utilizar una superficie plana), colores vibrantes, sonidos agradables, olores, texturas y sabores agradables, y mucho movimiento.*
- *Aprendizaje multisensorial.*
- *Desarrollo de pensamiento analítico, de la asertividad y creación espacios para que el estudiante indague libremente.*

A nivel emocional, dejar de lado los gritos, amenazas y manipulaciones basadas en el miedo, para reforzar sistemáticamente la auto-estima, alegría y las labores en equipo. Así como proveer oportunidades para experimentar la sensación de logro, a través del fomento de la autonomía.

NO!!!!!!

1. Frontal (un profesor frente a una clase)
2. Presentación lineal
3. Salir de lo plano
4. Sonidos feos, timbres estridentes
Aulas con mala acústica
4. Quedarse inmóviles
5. Blanca y negro, colores apagados
6. Poca luz, lugares oscuros
7. Enseñanza monosensorial
8. A nivel emocional, dejando lado los gritos, amenazas y manipulaciones basadas en el miedo

SI!!!!!!

1. Circular, libertad de movimiento
2. Presentación mandélica, espiral, mapa mental
3. Volumen 3D, envolvente, arriba, abajo...
4. Sonidos agradables, envolventes, circulares, armónicos, silencio
5. Incentivar muchos movimientos (BDNF, endorfinas)
6. Colores vibrantes, bellas
7. Lugares luminosos, luz del sol
8. Co-aprender de manera multisensorial
9. Auto-aprendizaje y actividades grupales, cooperativas, auto-estima, alegría y equipos
10. Desarrollo de pensamiento analítico, de la asertividad, autonomía
11. Co-creación de espacios Educativos 4000 5000



Ilustración: simples recomendaciones para pasar de una educación aburrida a una Educación de consciencia.

Giro 8: Empatía e Inteligencia Emocional

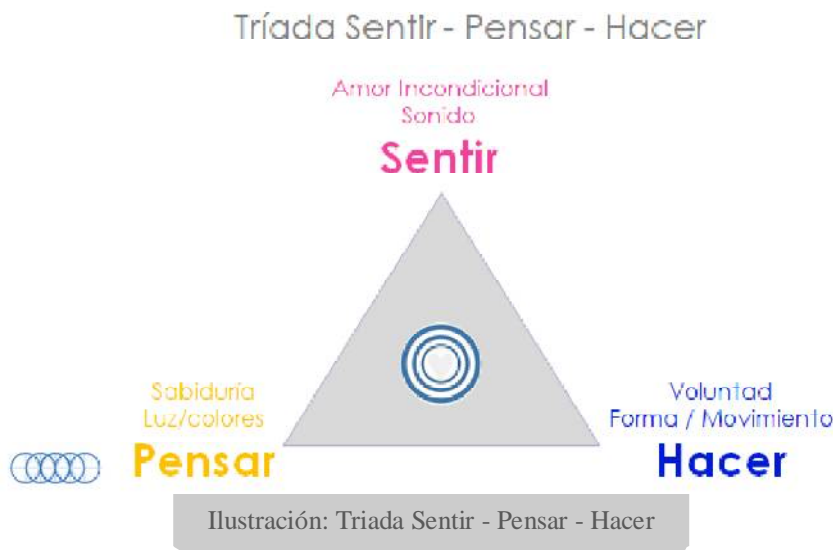
Al reforzar la empatía, la Inteligencia Emocional y la solidaridad desde muy temprana edad, favorecemos la Cultura de Paz e impulsamos acciones concretas para hacerla visible. Además, la Inteligencia Emocional está ligada a la glándula timo. Todo lo cual:

- Hace subir el sistema inmunológico y produce células de defensa
- Nos hace sensibles a las palabras y pensamientos positivos, imágenes bellas
- Desarrolla el sentido estético, a través de la Neuro-estética
- Tiene mayor apreciación de colores, luces, sabores, olores, sonidos y tacto
- Nos sensibiliza a los sentimientos de amor, solidaridad y humanismo
- Provee un sentimiento de “Certeza”, seguridad interior y auto-estima sana.

A nivel educativo: Utilizar herramientas bio-mórficas y bio-reconectoras, así como todas las actividades que refuerzan la Inteligencia Emocional y la Interpersonal (Tomos I y II de Pedagogía 3000, y los dos tomos de la Escuela de los 7 Pétalos).

Giro 9: Pensar-Hacer-Sentir, Sentir-Hacer-Pensar, Hacer-Pensar Sentir

O sea, en cualquier orden está bien. Se recomienda mezclar actividades del sentir, del hacer y del pensar sobre un mismo tema. El orden depende de la actividad y de cómo un estudiante se acerca al conocimiento. Esta tríada es un principio fundamental de la Geometría Universal y Leyes de la Creación (Sonido-Luz-forma) que ha desarrollado de manera excelente, por ejemplo, el método ASIRI en Perú.



El sentir, corresponde al sonido y al Amor incondicional

El pensar, a la Luz/colores y a la Sabiduría

El hacer, a la Forma/movimiento y a la Voluntad.

A nivel educativo: Se observa que la propuesta de los 7 Pétalos promueve siempre el sentir hacer y pensar, como se puede observar en el siguiente dibujo.

Triada pedagógica 3000 y los 7 Pétalos

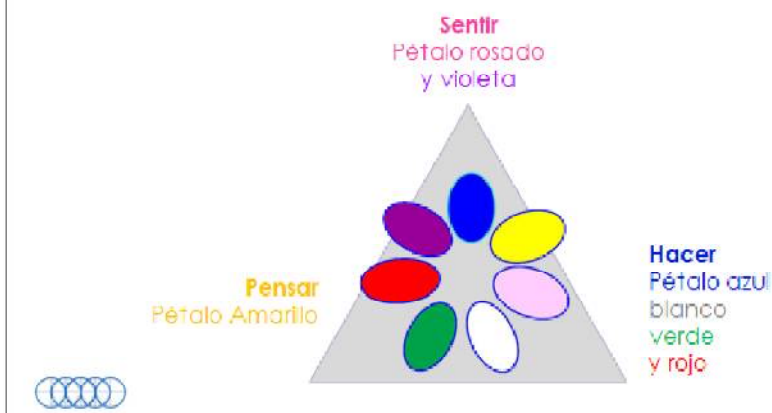


Ilustración. Sentir – Pensar – Hacer en relación a la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz de Pedagoogia 3000

Esta triada se encuentra en todos los pétalos de la propuesta de la Escuela de los 7 Pétalos, con un énfasis especial en:

- **Sentir** en el Pétalo rosado y violeta
- **Pensar** en el Pétalo amarillo
- **Hacer** en el pétalo rojo, que es el pétalo de la productividad y los oficios, ligado a los pétalos amarillo, blanco, verde, y azul.

Giro 10: Despertar de la consciencia

Es interesante observar que todos los temas desarrollados anteriormente convergen hacia un mismo punto: el salto cuántico del ser humano a una octava superior de consciencia. Eso conlleva grandes implicaciones para uno mismo/a y para nuestra sociedad. En realidad, corresponde a la tendencia secular del ser humano, que podemos esperar naturalmente dentro de nuestro proceso evolutivo.

A nivel educativo: puede resultar muy interesante ahondar en los principios básicos de la física cuántica.

Educación en una Octava superior de Consciencia

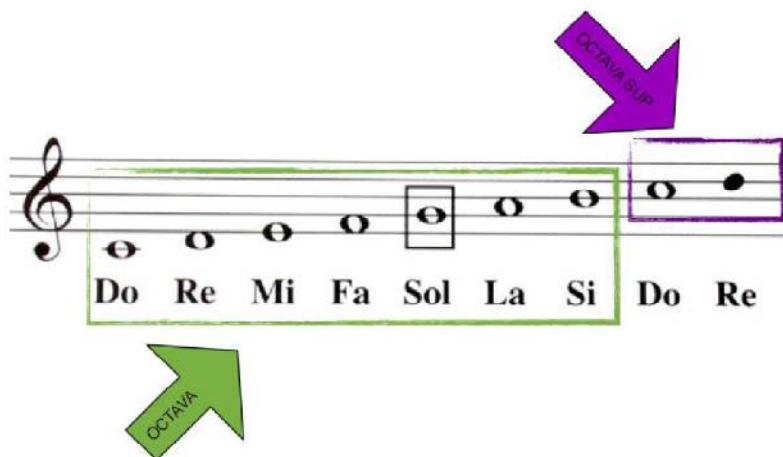
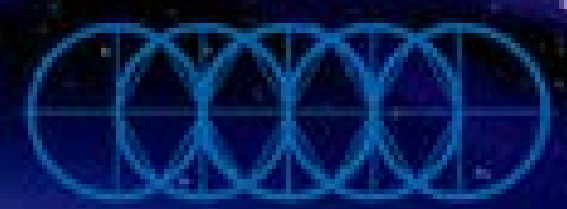
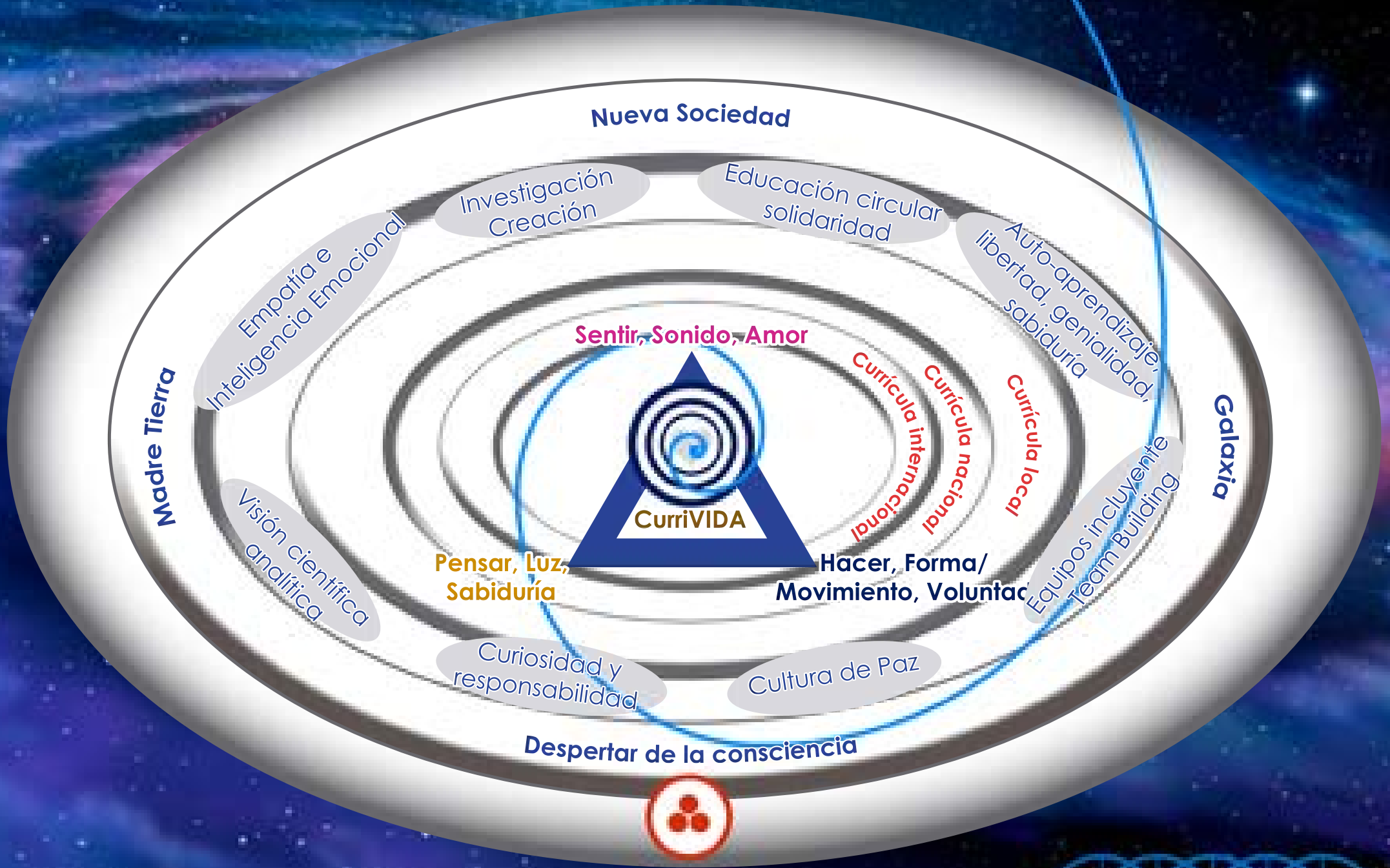


Ilustración: la expresión “octava superior de consciencia” proviene de la escala musical, cuando las notas pasan a la siguiente octava.

Resumen de los principios y enfoques pedagógicos de la CurriVIDA

Cambios educativos de las infinidades posibilidades



Capítulo 4

Elementos curriculares post 2020 para la co-construcción de la nueva sociedad

He experimentado un mundo donde los profesores te enseñan “A” y hacen “B”. Donde las aulas de clases son guarderías en que la sociedad contiene esa etapa misteriosa a la que llaman niñez. En la escuela -o a pesar de ella- he descubierto nuevas maneras de resolver problemas matemáticos, de relacionar el crecimiento de las células con las relaciones humanas y las dinámicas de los átomos a las mejoras del trabajo en equipo. Todas las situaciones por las que, en vez de ser reconocido, fui castigado y reprendido por los profesores, sólo porque me salía de la línea de procedimiento que está pensado .

Khalil Baskary. Joven director de la película *Nacidos al amanecer, jóvenes de la nueva era*.

Como se ha venido comentado a lo largo de esta obra, los sistemas educativos actuales han dejado de responder a las necesidades de niños, niñas y jóvenes desde hace ya varias décadas; sin embargo, particularmente en los tiempos recientes, esta situación se ha agudizado y se ha hecho más que evidente.

Históricamente, la educación formal ha respondido, de manera declarada, a una agenda basada en la productividad y crecimiento económico de los países. Aunque se da una aceleración en la sistematización de la educación a partir de

la Revolución Industrial, desde inicios del siglo XVIII los estados comenzaron a hacerse con el control de la Educación. El Estado se asume como un garante de la moral y el progreso. Así pues, los sistemas educativos creados en esa época estaban diseñados obedeciendo a los principios de la producción en serie. La demanda de mano de obra que produjo la industrialización exigía trabajadores mejor capacitados para mejorar la productividad.

Después de más de dos siglos, el enfoque de educación a nivel mundial no ha cambiado, sólo se ha refinado. Es evidente que estos sistemas educativos ya no responden a las necesidades reales del siglo XXI, porque no fueron creados teniendo en mente el mundo actual.

Adicionalmente, los cambios desencadenados por la contingencia de salud a nivel mundial hicieron colapsar nuestros, ya de por sí, obsoletos sistemas educativos, dejando al descubierto el agotamiento y desencanto de estudiantes, docentes y familias, Un significativo número de padres/madres de familia y estudiantes, de todos los niveles educativos, optaron por abandonar los estudios y causar baja del sistema. Aun cuando los gobiernos permitieron el regreso a clases presenciales, muchos decidieron no regresar.

La interacción humana también se vio profundamente alterada por el confinamiento obligado y el aislamiento social, por un lado, y por la convivencia forzosa y prolongada con aquellos con quienes se compartía el hogar, por el otro. Así mismo, los valores y prioridades del individuo se modificaron dramáticamente.

Para la mayoría, fue regresar a lo básico. No había entretenimiento, lujos o accesorios que pudieran desviar la mirada de la realidad. Al inicio, la tecnología y las redes sociales cumplieron su función, pero después de algunos meses ya no resultaron suficientes.

Este es el contexto en el que nace la **CurriVIDA**. Cuando algo colapsa y se agota, deja el espacio para que emerja lo nuevo. Las crisis son una oportunidad de crear y expandir el ser. El escritor Viktor Frankl, autor del libro *El hombre en busca de sentido*, menciona que:

“En tiempos de crisis, la gente busca el significado. El significado es fuerza. Nuestra supervivencia puede depender de nuestra búsqueda y de que lo encontremos”.

¿Qué es la CurriVIDA?

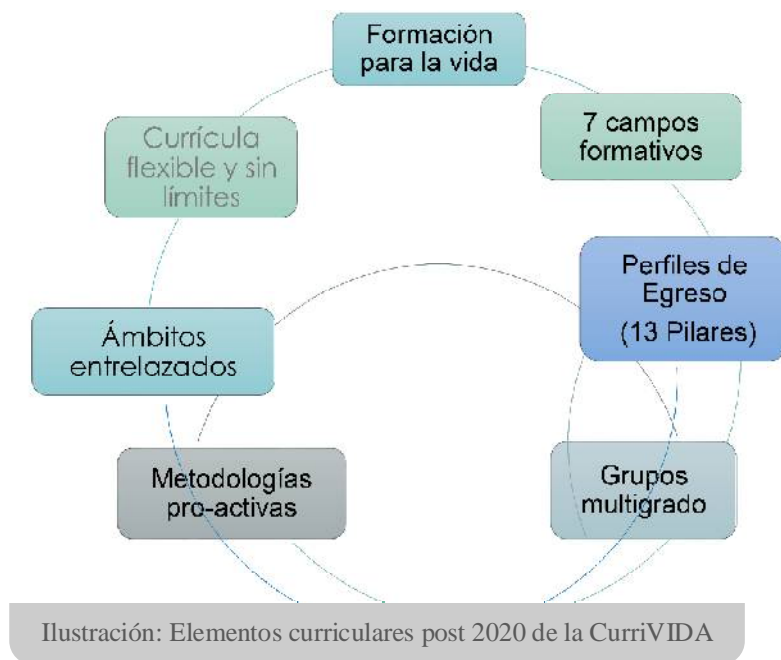
La CurriVIDA es una **propuesta curricular flexible** que permite amalgamar la filosofía profunda que mira hacia una nueva sociedad -basada en el respeto al ser humano, en la armonía y la cultura de paz- y la vida escolar cotidiana, cualquiera sea su forma (pública, privada, alternativas, *diverschooling*, grupos burbuja, y otras modalidades), sea presencial y/o en línea.

Surge para dar respuesta a docentes, escuelas y familias que, sintiéndose atraídos e interesados en la visión educativa de Pedagoogia 3000, se preguntaban cómo llevar al aula (o a otros sistemas de aprendizaje) toda la filosofía y principios pedagógicos con los que han coincidido durante todos estos años.

A continuación, se refieren y explican los principales componentes de dicha CurriVIDA:

1. Formación para la vida.
2. Siete campos formativos.
3. Perfiles de egreso, Sociedad de los 13 pilares.
4. Grupos multigrados: El aprendizaje ocurre en espacios educativos multigrado.
5. Metodologías pro-activas.
6. Ámbitos curriculares entrelazados: los contenidos se pueden mezclar además de tener la posibilidad de clases “cerradas”.
7. CurriVIDA: un mapa curricular flexible y sin límites.

Componentes curriculares de la CurriVIDA



1. Formación para la vida

Se trata de promover el desarrollo de talentos, habilidades y cualidades para la vida con fortaleza interior, desarrollo personal y responsabilidad social. **Por eso su nombre CurriVIDA en vez de currícula.**

La CurriVIDA en este sentido, nos invita a reformular

- Qué enseñamos.
- Cómo enseñamos.
- Y para qué enseñamos.

¿Deseamos sólo “competencias” (¿para competir mejor?), o se requiere que florezca un ser humano con todo su potencial?

¿Cómo nos preparamos realmente para la Vida? (Vida con V mayúscula) tanto los adultos como los chicos. Para los adultos se trata de “re-conectarnos” y para los chicos/as, se trata de no desconectarles.

De eso se trata exactamente la propuesta de la CurriVIDA de Pedagoogia 3000: **Prepararnos con fortaleza interior, desarrollo personal y responsabilidad social para toda la Vida, en un proceso continuo y armonioso.**

2. Siete campos formativos

La CurriVIDA integra siete campos formativos que corresponden a los 7 Pétalos de P3000 (ver la Escuela de los 7 Pétalos, Tomo I y II) y que desarrollaremos en el siguiente capítulo.

ESQUEMA CURRICULAR

CAMPOS FORMATIVOS	PROPUESTA CURRICULAR DE LOS 7 PÉTALOS DE P3000 4000 5000			FUENTES DEL CURRÍCULUM		
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2 / SECUNDARIA	SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000 4000 5000	CORE KNOWLEDGE (Currículo Internacional)	PLAN EDUCATIVO NACIONAL
1. DESARROLLO FÍSICO				1. Deporte 2. Salud preventiva	- Language Arts - Mathematics - Science	- Educación física - Lenguaje y comunicación - Matemáticas - Conocimiento de la naturaleza
2. DESARROLLO COGNITIVO				3. Ciencias y Tecnología. High Tec/ Low- Tec. 4. Pedagogía integral	- World History and Geography - Local History and Geography	- Conocimiento social: Historia, Geografía y Ciudadanía
3. DESARROLLO SOCIAL				5. Geopolítica y liderazgo consciente. 6. Multiculturalidad y Cultura de Paz. 7. Ciencias sociales y ética solidaria.	Visual Arts	- Artes visuales - Expresión corporal, Teatro y literatura - Música
4. DESARROLLO ESTÉTICO				8. Artes renovadas. Geometría aplicada al arte 9. Urbanismo y bio-arquitectura.	MUSIC	- Cuidado ambiental
5. DESARROLLO ECOLÓGICO				10. Ecología y descomposición Alimentación y Agricultura consciente. 11. Fuentes de energía alternativa y tecnología avanzada		
6. DESARROLLO PRODUCTIVO				12. Economía solidaria y producción sustentable		
7. DESARROLLO PERSONAL				13. Desarrollo personal y crecimiento trascendental		

Tabla: Esquema de interrelación e integración de los componentes curriculares, con la propuesta de los 7 Pétalos, la Sociedad de los 13 Pilares, el *Core Knowledge* (currícula internacional) y el Plan educativo nacional.

3. Perfil de Egreso: la Sociedad de los 13 Pilares

La CurriVIDA utiliza los 13 Pilares de la sociedad que proyecta la CurriVIDA y Pedagoogia 3000 4000 5000 como fundamento para la definición de perfiles de egreso, formando agentes de cambio con paz y armonía.

Como se mencionó en párrafos anteriores, esta propuesta pone énfasis en llevar a la vida práctica, la filosofía de vida y principios pedagógicos de Pedagogía 3000 (capítulo 3). Adicionalmente tomamos como base de inspiración los 13 Pilares de la nueva sociedad, cuyos cimientos son la ética solidaria, la cultura de Paz, el cuidado del Planeta y el desarrollo integral de cada ser humano. Concibe a cada persona como agente de cambio y transformador consciente de su entorno.

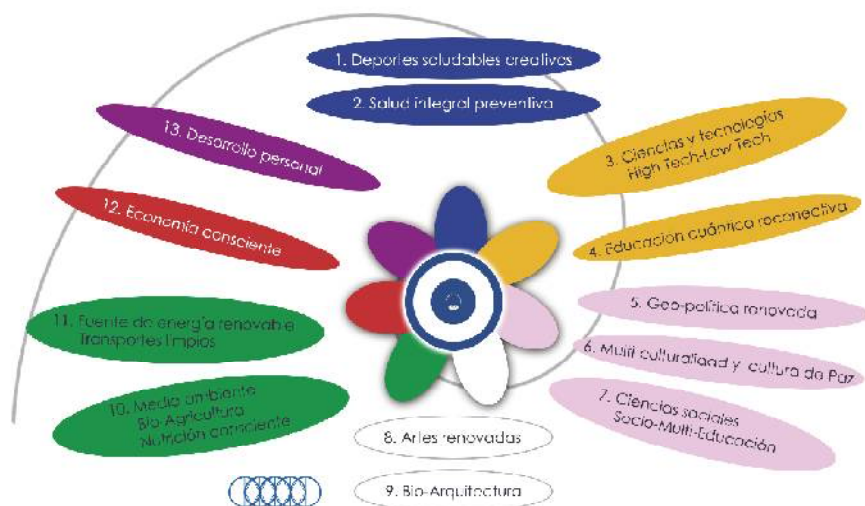


Ilustración: la Sociedad de los 13 Pilares propuesta por Pedagoogia 3000 4000 5000

Así, una educación con un enfoque filosófico fortalecido con una visión clara y congruente con la realidad, permite ser co-creador y ser útil. Permanece en el Tiempo y permite salir –de un vez por todas- de la monotonía de la clase de instrucciones en el que se aprende, mecánicamente, a llevar a cabo acciones en procesos repetitivos y rutinarios, por no decir francamente aburridos y degradantes.

El ser humano está en continua búsqueda del sentido de las cosas y la vida. Observador atento y suspicaz, los niños/as son “formuladores” de preguntas y buscadores de respuestas, que descubren en lo cotidiano y común, lo realmente extraordinario e insólito. Un admirador por excelencia de la realidad, capaz de reconocerse y abrirse a una verdad mayor dejándose fascinar por ella. No sólo movido por la curiosidad intrínseca a la admiración, sino sobre todo por la exigencia de conocer la verdad oculta en el interior de las cosas. Y en la medida en que crecen sus conocimientos, crece su admiración (Burggraf, 2000).

De ahí la enorme importancia de co-crear una educación “con alma”, en la que la filosofía sea un acto cotidiano y consciente en cada uno de los actores de este proceso formativo.

A continuación, se describen brevemente los perfiles de egreso contemplados para cada nivel alcanzado. El propósito de que la descripción sea breve no habla de limitantes en sus alcances, sino al contrario; es un esbozo realista de lo que es posible lograr y, cada docente y cada estudiante, tendrá la libertad de llegar tan alto como se lo proponga. Estos perfiles también consideran los resultados de las investigaciones más recientes en el campo de las neurociencias y neuropedagogía, descritos en el capítulo 2.

La CurriVIDA permite así potenciar y promover en el estudiante todos sus niveles de desarrollo como ser humano, sus talentos, intereses y habilidades de manera cognitiva, psicológica, emocional y social, en ambientes de aprendizaje interdisciplinarios, colaborativos, creativos y divertidos, siempre en total respeto a su individualidad y esencia.

Será, de esta manera, capaz de co-crear la nueva sociedad y cuidar el planeta con las herramientas y conocimientos adquiridos.

Por consiguiente, los logros no se miden o evalúan en función de la información que ha adquirido el estudiante sino, fundamentalmente, en la transformación actitudinal que cada estudiante evidencia en sí mismo/a y que es capaz de reconocer como parte de sus virtudes.

Perfil de egreso de nivel Preescolar

Autónomo e independiente. Capaz de expresarse con desenvoltura, colaborar en equipo y sensibilidad por la naturaleza. Pertinente, reflexivo, criterio, empático.

Primaria 1

Creativo, independiente, emprendedor, comunicación no violenta, gestión de sus emociones, capaz de desarrollar proyectos de investigación de A la Z. Consciencia de la cultura de paz. Consciente y responsable de su salud física y emocional.

Primaria 2

Razonamiento científico, consciencia de sus talentos, habilidades e intereses, propositivo y resolutivo, habilidad para colaborar en equipos, expertos en uno o dos deportes y disciplina artística, políglota. Creativo e innovador.

Secundaria

Investigador experto, amplio conocimiento de su contexto social, político y económico, transformador de su realidad social, agente de paz, liderazgo horizontal, emprendedor, adaptable y resiliente a los cambios.

4. Grupos Multigrado

El aula multigrado se caracteriza por integrar a estudiantes de distintos grados, que conviven y aprenden juntos, en compañía de un solo docente titular del grupo y, en ocasiones, en colaboración con especialistas que imparten algunas materias como inglés, música, educación física, teatro, etc.

Esta propuesta curricular opta por esta modalidad dadas las múltiples ventajas y bondades que ofrece, así como por la gran sinergia que tiene con la visión sociocultural de Pedagogía 3000.

La mezcla de edades responde al orden natural de la sociedad. La vida real no separa a la infancia de la juventud, o de la adultez. La escuela es probablemente la única institución que, de manera artificial, los agrupa por su estricta edad cronológica.

Realmente no existe una justificación fundamentada para tal medida, por el contrario, los ritmos de crecimiento ya no corresponden a los estándares marcados por la psicología o la pediatría y, como evidencian numerosas investigaciones, el valor pedagógico del aprendizaje entre iguales y las interacciones entre estudiantes de diferentes edades permite el desarrollo de habilidades y conductas que, en un grupo con las mismas edades, nunca se darían: solidaridad, responsabilidad, compromiso, empatía, colaboración, cuidado, gratitud, etc.

No se trata únicamente de los procesos mentales superiores y el mayor caudal de experiencias que reciben unos, al ayudar a un compañero al explicar un concepto de forma clara y precisa, o del compromiso y aprendizaje que les reporta a otros cuando son ayudados, sino del amplio abanico de posibilidades que abre el conjunto de interacciones cambiantes que se van sucediendo. ¡La de cosas que pueden aprender unos de otros! La interacción social favorece la mejora del aprendizaje; sobre todo, cuando la colaboración sustituye a la competición, otra de las singularidades de este proyecto educativo multinivel: se elimina el estrés y se fortalece la autoestima.

También se modifica el rol de los docentes hacia un perfil más polivalente y que le proporciona una visión más global de la educación. Un grupo multigrado le demanda al docente una atención más personalizada del estudiante para atender su diversidad, respetando sus procesos madurativos, intereses y ritmos de aprendizaje; así mismo, fomenta en él/ella la creatividad y el pensamiento

lateral en el diseño de la vida áulica. La ayuda del docente se traduce en una tarea de acompañamiento y facilitación de las tareas y es clave para avanzar hacia la inclusión escolar y social. Se recupera la imagen del **maestro artesano** del que nos habla Richard Sennett. El artesano, según este destacado sociólogo (Profesor del MIT y del London School of Economics), es aquel que se enorgullece de su trabajo y se compromete con él. El artesano se caracteriza por sus habilidades: el repertorio de procedimientos que muestra una constante interrelación entre el conocimiento tácito y el pensamiento reflexivo.

Además el maestro artesano “pasa” su arte al aprendiz de manera especial: hay una relación humana, casi paternal/maternal, y de respeto mutuo. La Pedagogía aquí es “aprender haciendo, observando, ensayando”. Y además de la técnica y saber, el aprendiz se empapa del amor al oficio de su maestro por estar en contacto con su cambio electro-magnético. Es educación “por osmosis”, también llamado Educación vibracional, como era de hecho la mayoría de las “grandes escuelas del pasado”, por ejemplo en la India, Egipto, Grecia, Australia, China, Mesoamérica (Maya), entre muchas otras.

A continuación, se presenta un resumen de las principales ventajas del modelo multigrado:

- la heterogeneidad de estos grupos es un factor de enriquecimiento de las relaciones y el aprendizaje
- la experimentación didáctica y metodológica favorece la creatividad en los estudiantes y el docente
- la integración o globalización de los diversos saberes y asignaturas
- el clima más familiar de aula y la convivencia orgánica en el grupo
- la flexibilidad en la currícula, tiempos y espacios
- el seguimiento personalizado a los aprendizajes del estudiante
- la relación con las familias y con el entorno
- la construcción de la identidad individual y colectiva

- la cohesión del grupo.

5. Metodologías pro-activas

Desde los inicios de Pedagogía 3000, se ha puesto especial atención en las formas en que los estudiantes interactúan con el conocimiento y el impacto que las diferentes didácticas pueden tener en los aprendizajes y en la motivación e interés de los estudiantes.

En el libro *La Escuela de los 7 Pétalos* (Paymal, 2016, p. 239) se asentaron bases muy importantes para la integración de una metodología acorde a las características de las actuales generaciones de estudiantes y acorde a las investigaciones en el área de las neurociencias, pediatría y psicopedagogía.

En efecto, las actuales generaciones de estudiantes poseen talentos y cualidades que provocarán la absoluta transformación de lo que conocemos como educación, pero ellos/as aún no lo saben. Sólo se requiere saber observar y escuchar con atención porque sus peticiones, e incluso reclamos, nos estarán marcando el camino. El docente-acompañante de hoy requiere tener una actitud permanente de investigador. Son la primera línea de contacto con los estudiantes y, por lo tanto, quienes pueden documentar los casos de éxito, lo mismo que los nuevos requerimientos de estas generaciones y de las por venir.

La implementación de la CurriVIDA, en la práctica, puede llevarse a cabo en dos niveles de concreción curricular:

- **A nivel institucional:** la escuela incorpora tanto su filosofía, como la CurriVIDA y su metodología. Desde el nivel directivo se llevan a cabo las acciones para llevar a cabo un plan de implementación, en los plazos que cada escuela o colegio requiera. La fase de inducción y de capacitación son esenciales para que los docentes se conviertan en agentes de cambio en cada aula.
- **A nivel áulico:** el docente-acompañante implementa la metodología e incorpora las materias renovadas en sus contenidos. Para enriquecer los proyectos, puede coordinarse con sus colegas de asignaturas

consideradas complementarias (música, deportes, arte, teatro, danza, talleres técnicos, etc.). Siempre han existido docentes que, sin conversaciones limitantes, diseñan la vida del aula con estrategias que favorecen el desarrollo de sus estudiantes. La CurriVIDA puede constituir una guía para que esos cambios se consoliden y formen parte de una espiral ascendente en el logro de más elevados objetivos .

En este punto, es importante recordar los elementos abordados en el capítulo anterior, en el que se describen las características de esta visión pedagógica, para hacer notar la correlación que existe entre la visión educativa y la metodología propuesta, a lo cual hay que añadir la inmensa lista de renombrados pedagogos quienes sin duda abrieron caminos a esta masiva transformación educativa ⁽¹⁾.

(1) Hay en efecto una multitud de pedagogos y corrientes que nos proveen excelentes referencias pedagógicas como: Pestalozzi, Montessori, Rudolf Steiner/Waldorf), Célestin Freinet, Ovide Decroly, la educación progresiva/Dewey, William Kilpatrick, John Holt/Unschooling, Lev Vigostky, Reuven Feuerstein, Reggio Emilia/Loris Malaguzzi, Olga y Leticia Cossetini, George Ivanovich Gurdjieff, Peter Dounev, Escuelas de Krishnamurti, la Educación Bio-Céntrica/Rolando Toro, la Sugestopedía/Georgi Lozanov, Superaprendizaje/Sheila Ostrander, UNIPAZ/Pierre Weil, Gardner y Armstrong (las Inteligencias Múltiples), Escuelas libres (Summerhill, Rebeca y Mauricio Wild), métodos Shichida, Glenn Doman, Noe Esperón, Vyacheslav Bronnikov, Creativa, Paolo Freire/educación del oprimido, Escuelas libertarias/Neill, Escuelas Democráticas/Yaacov Hecht, Brain Gym©/Paul Dennison, Pedagogía Sistémica, ATB *Awareness Through the Body*, Kieran Egan/Imaginative Education, Educación Evolutiva, Las Comunidades de Aprendizaje, ASIRI/Ivette Carrión, Escuelas sin mochilas, etc.

Igualmente existe un vasto abanico de recursos pedagógicos para escoger dentro de la Escuela de los 7 Pétalos de Pedagoogia 3000 así como del *Diverschooling*, como:

- *Homeschooling*
- *Unschooling*
- *Flexischooling*

- *Forest School* (Escuela del Bosque)
- *Journal Schooling*
- *Travel schooling o Wolrd Schooling*
- Grupos burbujas
- Escuelas barriales de Pedagoogia 3000
- Escuelas socráticas
- NeuroFLASH 3000
- KTK, Kids Teach kids

Tomaremos un ejemplo de todos estos recursos como una vía de arranque, considerada oportuna y adecuada. Hay mucho más por venir.

6. Un ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos de Investigación / Creación

A continuación, desarrollaremos la propuesta de aprendizaje basado en proyectos de **Investigación / Creación**, siendo una de las tantas vías para la implementación de la CurriVIDA y también una sentida invitación a la co-creación de nuevas metodologías en cada aula, en cada escuela.

CurriVIDA, con un eje de investigación muy fortalecido, enfatiza la importancia de que los estudiantes, desde la más temprana edad, tengan espacios que les despierten y alienten su curiosidad, así como sus habilidades de observación. Estas acciones no sólo despiertan su interés, sino desarrollan el pensamiento analítico y reflexivo, y llevan al estudiante a acciones concretas y de creación productiva.

En resumen, se logra un doble objetivo:

- Una actitud investigadora, de manera natural y orgánica
- Saber pasar a la acción con seguridad y gozo.

El **aprendizaje por proyectos de Investigación / Creación** es una opción metodológica basada en la investigación, cuyo objetivo es organizar los

contenidos curriculares bajo un enfoque integrador y significativo, relacionando los conocimientos escolares con la cotidianidad; es lo que convierte al espacio escolar en lo más semejante a la **vida real**. Se investiga sobre temas del mundo real; temas que merecen la atención y el tiempo de los estudiantes.

Aquí los pasos;

1. Iniciamos con un punto de interés explícito, sobre el que se hacen diferentes propuestas para investigar y experimentar.
2. Organizamos entre todos y todas un plan de actuación para descubrir y conocer más.
3. Llegamos a unas conclusiones.
4. Y lo plasmamos en una creación concreta (la satisfacción de llegar a la meta



Dibujo de los 4 pasos de aprendizaje por proyectos de Investigación / Creación

Se basa en una concepción que plantea el aprendizaje como una elaboración activa por parte de los estudiantes. A través de los proyectos de Investigación / Creación el estudiante co-construye su aprendizaje según su propia experiencia, mientras que el docente deja de ser el transmisor de los conocimientos, para convertirse en la persona que acompaña y orienta, provoca situaciones de reflexión y búsqueda de soluciones durante todo el proceso (Muñoz y Díaz, 2015, p. 106), favoreciendo el pensamiento lateral.

Ventajas y beneficios del aprendizaje basado en Proyectos de Investigación / Creación

Es sabido que los niños, niñas y adolescentes poseen diferentes estilos de aprendizaje y que ellos construyen el conocimiento de todo lo aprendido y de sus experiencias de aprendizaje. También es cierto que poseen una amplia gama de cualidades y capacidades que no siempre les es permitido manifestar en el aula. A continuación, y de manera breve, se presentan algunos de los beneficios y ventajas de los proyectos de Investigación / Creación:

- Promueve la manifestación y desarrollo de todas las capacidades, cualidades, habilidades y talentos del estudiante, a lo largo del proceso de investigación, en absoluto respeto a las diferencias individuales.
- Promueve y estimula la comunicación, en todas sus formas: verbal, escrita, gráfica, simbólica, corporal, etc.
- Resolver situaciones y problemas requiere que el estudiante posea y/o desarrolle tanto las habilidades básicas (lectura, escritura, y matemáticas), como las habilidades del siglo XXI (colaboración, solución de problemas, adaptabilidad, manejo del tiempo, gestión de emociones, recolección, análisis, selección y síntesis de información, uso de herramientas tecnológicas y tecnología de la información, etc.), de manera tal que, por sí mismo/a, notará la necesidad de adquirirlas y desarrollarlas, dejando para sí la satisfacción y mérito de haberlo logrado.
- La combinación de las habilidades y capacidades mencionadas convierte al

estudiante en gestor de su proceso de aprendizaje, con el acompañamiento respetuoso y dispuesto del adulto.

- Promueve la participación colaborativa de los miembros del equipo, hacia un fin común, y desarrolla habilidades de negociación, escucha activa y toma de decisiones, entre otras. Tal como ocurrirá en su vida adulta.

- Es un sistema de aprendizaje/aprendizaje que implica que todos estamos en un permanente intercambio de conocimientos. No hay una figura de autoridad “sabelotodo”, por lo que la interacción es una relación recíproca, armoniosa y horizontal.

- De principio a fin, promueve la creatividad, alienta las soluciones ingeniosas y, con ello, el desarrollo del pensamiento lateral.

- Permite redefinir la carga de contenidos curriculares. Los contenidos conceptuales y teóricos son incorporados a ideas centrales y dejan de ser una enorme cantidad de información y datos fragmentados, desarticulados y descontextualizados; sin sentido.

- Promueve la vinculación de diversas áreas de conocimiento y disciplinas, de manera intuitiva. En el proceso de investigación el estudiante va descubriendo las ciencias y disciplinas que están implicadas en su proyecto, dando como resultado un conocimiento interdisciplinario e integrado. Adicionalmente, le permite ampliar el campo de posibilidades para su vocación y preferencias.

- Le provee sensación de logro. El estudiante sabe que puede llevar a cabo un proyecto de A y Z. Así, no teme pasar al acción y será un ciudadano activo, propositivo y de alta auto-estima.

Bajo ese esquema de conocimientos integrados, el enfoque curricular da relevancia a los aspectos procedimentales y actitudinales del aprendizaje; así como a la adecuación de esos contenidos a los requerimientos de sus estudiantes, tanto en lo individual, como a las demandas de su entorno social.

Por último, la metodología de aprendizaje basado en proyectos cuenta con diferentes modalidades ya conocidas; sin embargo, constantemente están emergiendo otras nuevas, por lo que es importante investigar y mantenerse actualizado. Algunas de estas son:

- Aprendizaje basado en retos (*Challenge-based Learning*). El aprendizaje basado en retos es una experiencia donde los participantes desarrollan soluciones que requieren un abordaje interdisciplinario y creativo para el desarrollo de competencias transversales. El desafío consiste en recurrir a otras ciencias y tecnologías, fuera de su área de especialización. Tuvo su origen en dos instituciones concretas: Apple y el Centro de Investigación en Ingeniería VaNTH ERC.

- Aprendizaje basado en problemas (*Problem-solving-based Learning*). Se desarrolla en grupos pequeños que aprenden de manera colaborativa a resolver un problema planteado por el docente o por los mismos estudiantes. Desencadena así un aprendizaje autodirigido de los chicos y las chicas. El profesor tiene el rol de facilitador. Surgió esta metodología en las ciencias médicas.

- Aprendizaje basado en fenómenos (*Phenomenon-based Learning*). En esta modalidad, los fenómenos del mundo real proveen el punto de inicio para el proceso de aprendizaje. Los fenómenos son estudiados como una entidad completa, integral, en un contexto holístico. Así, todas las áreas de conocimiento se interrelacionan y, aún más, el fenómeno es estudiado desde una visión fenomenológica en la que todo se vincula, impacta y es impactado.

7. Ámbitos curriculares entrelazados

En el fenómeno de la globalización mucha de la riqueza cultural de los países ha sido relegada en pro de una internacionalización, sin raíces ni identidad. Aún forma parte de esta realidad el hecho de que los gobiernos del mundo acoten la educación oficial, decidiendo mayormente qué se debe enseñar en las escuelas, a través de la prescripción de un plan nacional de estudios.

Peter Senge, investigador del Instituto Tecnológico de Massachussets y colaborador de “El futuro de la educación global” (GEF, por sus siglas en inglés), menciona:

"Nuestro sistema educativo está atrapado en una tácita ironía: la institución con el mayor potencial de impacto sobre el futuro es probablemente la que más se encuentra moldeada por ideas del pasado que no son cuestionadas."

No obstante, los tiempos actuales ofrecen una ventana coyuntural y de oportunidad para hacer las cosas de maneras más adecuadas. No se trata de entrar en conflicto con el sistema, sino de encontrar mecanismos y estrategias que permitan coexistir con él, sin caer en el sometimiento. En la experiencia de las autoras, las instituciones educativas, una vez que cumplen con los objetivos de la educación oficial, ganan cierto margen de libertad para incluir otros contenidos y realizar actividades fuera de la currícula oficial.

Apostemos por sumar y multiplicar, más que a restar o dividir. Así como fluye el agua en el río a través de la vegetación y las rocas, estos tiempos representan una coyuntura para la creatividad consciente; esa creatividad que se abre paso entre aparentes obstáculos, esa creatividad que trasciende. A nivel mundial, es alentador saber que existe un movimiento de conciencias despiertas que, en este momento, también están colaborando en un cambio de paradigma en la educación, a favor del planeta y sus habitantes.

Este cambio de paradigma está encaminado hacia la formación del *ciudadano del mundo*: empático, solidario, responsable y comprometido con su propio desarrollo y con el bienestar común; enraizado en su historia y patrimonio ancestral, lo mismo que comprometido con su presente, como agente de cambio, para la co-construcción de un futuro prometedor. Pavel Luksha, investigador, fundador y director de GEF, comenta que la educación del futuro será una combinación de acciones locales concretas y a la vez, con una visión planetaria solidaria.

CurriVIDA entrelaza tres ámbitos curriculares que promueven una visión “local-planetaria”. En efecto, permite el abordaje y entrelazamiento armoniosos de aprendizajes en:

- El ámbito local
- El ámbito nacional u oficial
- El ámbito internacional

CurriVIDA ofrece la posibilidad de integración orgánica de estos tres ámbitos educativos y los vuelve totalmente compatibles y complementarios:

Local

En este ámbito se contemplan contenidos que abordan temas relativos al patrimonio sociocultural de la zona en la que se encuentra inserta la institución educativa. Su propósito va dirigido a despertar en el estudiante el amor por sus raíces y ancestros; la reconexión con su origen, sus conocimientos, su patrimonio cultural, sus costumbres y tradiciones: “*Sin raíces, no hay alas.*” (Bertold Ulsamer)

A su vez, en este ámbito se tiene el propósito de que los proyectos, acciones y compromiso de los estudiantes incidan en su realidad y contexto inmediatos: su comunidad o su barrio.

Nacional u oficial

Un tema recurrente entre las escuelas que ofrecen modelos alternativos de educación -más acordes a los requerimientos de los estudiantes-, son las dificultades que enfrentan ante sus Ministerios de Educación, para obtener el reconocimiento y validez oficial de su plan de estudios.

Frente a esta situación, la propuesta de CurriVIDA contempla la integración de los aprendizajes esperados, establecidos en el plan nacional de estudios de cada país. Por lo general, tanto los contenidos como sus objetivos de aprendizaje oficial podrán ser cubiertos con facilidad, dada la metodología y contenidos ampliados contemplados en esta propuesta curricular.

Como se puede observar en la tabla inicial de este capítulo, las áreas de conocimiento abordadas por la CurriVIDA son más extensas y, lo más importante, contemplan todas y cada una de las asignaturas. A nivel institucional, el centro educativo sólo requiere asegurarse de que se contemplen los objetivos de aprendizaje en su plan curricular.

Internacional

Una de las consecuencias sociales de la globalización es la movilidad geográfica. Estas nuevas formas de migración están relacionadas con transformaciones fundamentales de las estructuras económicas, sociales y políticas, y pueden ser temporales o permanentes. El sociólogo Stephen Castles menciona en su obra "Migración internacional a comienzos del siglo XXI: tendencias y problemas mundiales", que más de la mitad de los países en el mundo participan en los movimientos migratorios por cuestiones laborales.

Como consecuencia de este fenómeno social, existe un creciente interés en instituciones educativas cuyos estudios puedan ser reconocidos y avalados en otros países. La necesidad de transformación del proceso educativo ha tocado todas las esferas, siendo la *internacionalización de la currícula* un tema de particular interés.

La internacionalización de la currícula es definida como la integración de la dimensión internacional y multicultural en los contenidos y formas de los programas de curso, con la finalidad de formar egresados con capacidades y habilidades necesarias para integrarse, social y productivamente, en un contexto internacional y multicultural (Valdés, M., 2019).

Este concepto también es considerado como una analogía del concepto de "local-planetario", que se refiere al enriquecimiento del conocimiento de lo local desde una perspectiva internacional y viceversa, el enriquecimiento de la perspectiva internacional con el conocimiento de lo local.

CurriVIDA integra como elemento valioso la currícula internacional. Actualmente, existe una oferta diversa de currícula internacional, con diferentes

propósitos, abordajes y metodologías. A continuación, se presentan tres de estos programas:

PROGRAMAS DE CURRÍCULA INTERNACIONAL			
NOMBRE DEL PROGRAMA	ORGANISMO GESTOR	NIVELES ACADÉMICOS	PRESENCIA Y DIFUSIÓN
International Baccalaureate (IB)	Associations of IB World Schools	Preescolar a bachillerato (edades de 3 a 19 años)	Mundial
-International Early Years Curriculum (IEYC) -International Primary Curriculum (IPC) -International Middle Years Curriculum (IMYC)	Fieldwork Education	Preescolar a secundaria (edades de 3 a 15 años)	Mundial
Core Knowledge	Core Knowledge Foundation (institución no lucrativa)	Preescolar a Secundaria (8° grado)	Estados Unidos

Tabla de comparación de la currícula internacional: Associations of IB World Schools (International Baccalaureate), Fieldwork Education y Core Knowledge Foundation.

Cabe aclarar y enfatizar que es un elemento que queda a total consideración y elección de cada institución educativa. En este caso, se eligió *Core Knowledge* – y sólo para la propuesta curricular de CurriVIDA- por ser un currículum fácil de implementar y enfocado en los aprendizajes esperados, más que en la adhesión estricta a una metodología y secuencia de aprendizajes y contenidos. *Core Knowledge*, como se observa el cuadro anterior, corresponde a los estándares curriculares para Estados Unidos.

Basado en investigaciones permanentes, *Core Knowledge* identifica los

conocimientos requeridos para que todo estudiante de educación básica tenga las mismas oportunidades de insertarse exitosamente y seguirse formando académicamente en un mundo globalizado. Esa es la realidad y el contexto en que se desempeñarán las actuales generaciones de estudiantes. Ellos y ellas serán ciudadanos del mundo y, por ello, resulta altamente recomendable abrir el espacio a este ámbito internacional. De esta manera, las familias no tendrán que elegir entre una escuela sensible a las necesidades de sus hijos/as o una que los habilite para su desarrollo en este mundo global.

8. CurriVIDA, un mapa curricular flexible y sin límites

La CurriVida es lo que se considera una currícula o currículum flexible. Está pensada y diseñada para que el docente se enfoque en ideas centrales y pueda profundizar en aquellos aspectos interesantes para su grupo de aula, respetando siempre los diferentes ritmos de sus estudiantes. Esto es, representa un menú de opciones con infinitud de combinaciones, totalmente al servicio de la curiosidad, la imaginación, el interés genuino, el asombro y, por supuesto, todo en un campo fértil para la creatividad del docente acompañante y de sus estudiantes.

Ahora que también se ha explicado la metodología por proyectos de investigación, será más sencillo entender el por qué la CurriVIDA es un menú de opciones y no una secuencia de temas seriados en un esquema lineal. Un mismo tema de investigación puede ser abordado por los estudiantes desde una infinitud de enfoques y áreas de interés. La participación del docente acompañante será relevante al mostrar a sus estudiantes las posibilidades de enfoque y las disciplinas y ciencias con las que pueden nutrir su investigación.

“Un principio de arte de la educación es que no se debe de educar a los niños conforme al presente, (...) sino conforme a la idea de humanidad y de su completo destino.”

E. Kant

¿Cuáles son las ventajas de la CurriVIDA?

La CurriVIDA es una rica propuesta de malla curricular que presenta una gran cantidad de opciones, que se puede cambiar, combinar e implementar al infinito.

En efecto, la CurriVIDA nos invita a agregar y quitar materias, y optar por un sinnúmero de maneras de abordaje de un mismo tema, según la cultura del lugar y su contexto histórico, ecológico y socio-económico. O según los intereses de los mismos estudiantes, y el contexto del momento (por ejemplo, hay una noticia mundial sobre un tema x, eso puede ser el punto de partida del proyecto de la semana).

A lo cual hay que añadir la rapidez de los descubrimientos que nos obligan a actualizar constantemente los contenidos. También debemos adaptarnos a las tecnologías de comunicación que son cada vez más veloces y nos abren campos casi ilimitados a la información.

Por eso, la CurriVIDA es un sistema muy flexible que pretende sólo dar un punto de partida a la propia creatividad de nuestros queridos y queridas lectores y a la de los chicos y chicas de hoy.

Es sin límites...

Alegría, entusiasmo y cariño.
Ser positivo, propositivo y agradecido de la
inmensa oportunidad que nos brindan todos los
cambios actuales.

Capítulo 5

Siete Campos formativos integrales, activos, divertidos y articulados

A continuación, veremos los 7 campos formativos tomados de la propuesta de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz, los cuales han dado ya excelentes resultados en varios países desde 2014, fecha de inicio de dicho programa.

Ver por favor los impresionantes relatos, informes detallados y resultados de algunas Escuelas de los 7 Pétalos para la Paz, en la Parte 2 del presente libro, como:

- El artículo 1, *el Instituto Educativo Humanitas, una nueva Educación para una nueva Sociedad*, México, por Isela Sotelo
- El artículo 2, *el Colegio Amadeus, una escuela holística, libre y respetuosa en pos de la cultura de paz*, Argentina, por Vanessa Reinoso
- El artículo 3, *nuestro recorrido, Centro Educativo Camino al Sol*, Uruguay, por Majo Minardi
- El artículo 7, *Reveladora historia de una semilla que generó una escuela pública*, San Luis, Argentina, por Silvana Guerrero
- El artículo 8, *el octavo Pétalo, la escuela Guayacán, una activa*

comunidad de aprendizaje, Argentina, por Clarisa Ponce Díaz

- El artículo 9 *Ruka Ayllu, una nueva escuela para el nuevo mundo*, Chile, por Marisol Nieto Gatica y Diego Fernández Valdivieso

- Y el artículo el 10 *una Escuela de los 7 Pétalos para la Paz, Madeira, Portugal*, por Margarida Meira.

CurriVIDA de Pedagogía 3000		PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA		PLAN DE ESTUDIOS DE SECUNDARIA
Campos Formativos	Perfil de Egreso de la Sociedad de los 13 Pilares	Preescolar	Primaria	Secundaria (1°-3°)
1. DESARROLLO FÍSICO	1. Deporte 2. Salud preventiva			Educación Física y Recreación
2. DESARROLLO COGNITIVO	3. Ciencias y Tecnología. High-Tec/ Low-Tec. 4. Pedagogía integral	- Lenguaje y comunicación Números y operaciones, Medidas y Geometría	- Lengua materna, indígena y extranjera Probabilidad y estadística, Geometría	Español Literatura Matemáticas Inglés Informática
3. DESARROLLO SOCIAL	5. Geopolítica y conciencia consciente 6. Multiculturalidad y Cultura de Paz 7. Ciencias sociales y ética solidaria	Conocimiento social: Historia, Geografía y Ciudadanía	Conocimiento social: Historia, Geografía y Ciudadanía	Historia Geografía
4. DESARROLLO ESTÉTICO	8. Artes renovadas 9. Urbanismo, bioarquitectura y geometría aplicada al arte		Artes visuales Expresión corporal Teatro Literatura Teatro Música	Educación visual, Plástica y Dibujo Educación Sonora
5. DESARROLLO ECOLÓGICO	10. Ecología y descontaminación, Alimentación y Agricultura consciente 11. Fuentes de energía alternativa y tecnología avanzada		Cuidado ambiental	Espacio curricular abierto
6. DESARROLLO PRODUCTIVO	12. Economía solidaria y producción sustentable			
7. DESARROLLO PERSONAL	13. Desarrollo personal y crecimiento trascendental			

Tabla: los 7 campos formativos de la CurriVIDA con su perfil de egreso de la Sociedad de los 13 pilares, comparado con su equivalente en la mayoría de los países.

¿Cuáles son los siete campos formativos integrales, activos, divertidos y articulados que propone la CurriVIDA?

Uno de los principales puntos de atención en esta propuesta curricular es que el interés y amor por aprender nazca, crezca y permanezca a lo largo de toda la vida; el proceso de aprender es permanente y, qué mejor, que lo haga de manera gozosa y con una continua sensación de logro. Ya en el capítulo 2, relativo al sistema glandular y a los neurotransmisores, se describió la importancia de los neuroquímicos que potencian el aprendizaje profundo y que fortalecen y elevan la autoestima de los estudiantes.

En todos los campos formativos se incluye una (o más) materia(s) o asignatura(s) que queda(n) a libre elección de los estudiantes, con el propósito de dejar espacio a su creatividad, interés específico, dones y talentos, así como para poder integrar actividades que vayan emergiendo con el tiempo.

Los 7 campos formativos a “cubrir”, sistemáticamente, son:

- Desarrollo físico
- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo social
- Desarrollo estético
- Desarrollo ecológico
- Desarrollo productivo
- Desarrollo personal.

Les vamos a presentar, uno por uno, a continuación. Las listas de actividades en cada campo formativo son muy largas... Se aconseja que escojan las materias que mejor les resuenen, añadiendo las que piden los chicos/as así como las que les gusten a Usted mismo/a también.

1. Desarrollo Físico



Trata de toda actividad que favorece el desarrollo físico, movimientos y salud preventiva. Promueve el desarrollo de la consciencia corporal, la Inteligencia Kinestésica y el autocuidado responsable a través del fomento al deporte y la salud preventiva. Permite el desarrollo armónico de un ser sano y lleno de energía, que acepta y goza plenamente su rol en este planeta. Por consiguiente, se construye una sociedad más saludable, con reducción del costo de salud pública y reducción de las tasas de enfermedades psicoemocionales, como la depresión y la ansiedad, así como los índices de suicidio.

Es evidente, para todos aquellos que conviven cotidianamente con niños y niñas, que sus requerimientos de movimiento son mayores, en comparación con generaciones anteriores. De ahí que, por desconocimiento, con frecuencia se llega a diagnosticar y etiquetar como niños/as con trastornos de hiperactividad e incluso se les llega a medicar para contrarrestar su necesidad de movimiento, aun estando completamente sanos.

Las materias renovadas contemplan tanto la recuperación de actividades tradicionales de cada país -juegos, rondas y danzas- como las disciplinas deportivas y de movimiento que han surgido en los últimos años y que son adecuadas y atractivas para las actuales generaciones, dado su mayor -e incluso precoz- desarrollo psicomotriz desde los primeros años de vida.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
1. DESARROLLO FÍSICO	Escalada				1. Deportes renovados artísticos 2. Salud preventiva
	Danzas				
	Yoga para niños/as	Tumblings	Tumblings	Tumblings	
	Artes marciales	Artes marciales	Yoga	Yoga	
	Rondas y juegos tradicionales	Telas	Parkour	Parkour	
		Rondas y juegos tradicionales	Telas	Telas	
			Aikido	Kung Fu	
	Capoeira				
	Deporte a libre elección				
	Soy responsable de mi salud física y emocional	Soy responsable de mi salud física y emocional	Procesos de la naturaleza	Cultivo, energía y fuentes de nutrición	

Tabla 1: ejemplos de propuestas para el desarrollo físico integral y salud preventiva. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

2. Desarrollo Cognitivo



En este campo formativo se encuentran las materias de perfil más “académico”, relativas a la comunicación, el pensamiento lógico y razonamiento matemático, y las ciencias –“mal” llamadas *duras*-, en su espectro más amplio y actualizado.

Este campo promueve la Inteligencia Lingüística-verbal, Lógico-matemática y la Digital. Propicia el desarrollo de un ser creativo que utiliza sus dos hemisferios cerebrales, desarrolla su pensamiento analítico, reflexivo y lateral, así como la potenciación de su 4to cerebro.

El desarrollo de esas habilidades, capacidades y talentos propicia, a su vez, la co-creación de una sociedad inteligente, de visión amplificada, multifacética y con mayores posibilidades de, desarrollar no solamente las ciencias y tecnologías existentes, sino también nuevas áreas de investigación y nuevas tecnologías (tanto *High Tech* como *Low Tech*), para beneficio de la sociedad y el medio ambiente.

Como se observa en la siguiente ilustración, estas asignaturas no se limitan a los conocimientos que tradicionalmente se imparten en el área de ciencias, en las instituciones educativas de nivel básico, sino que incluyen conocimientos científicos que generalmente se reservan para estudiantes del nivel medio superior y superior. De igual manera, se expande la concepción de lo que es la lectura-escritura, a través de mostrar otras formas de comunicar, presentes en la historia de la humanidad (por ejemplo petroglifos, líneas de Nazca, estructura megalítica, símbolos ancestrales...).

Adicionalmente, como una parte sustancial de lo cognitivo, se promueve el desarrollo de habilidades y técnicas de investigación que permiten a los estudiantes la familiaridad y aplicación del método científico en sus proyectos de investigación, en una interacción cotidiana y natural con el conocimiento y sus propios descubrimientos.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
	Estimulación sensorial	Estimulación sensorial	Lengua materna	Comunicación y vibración del sonido	3. Ciencias y Tecnología. High-Tech/ Low-Tech
	Comunicación y Lenguaje de Paz	Comunicación y Lenguaje de Paz	Comunicación no verbal y simbología 1	Comunicación no verbal y simbología 2	
2. DESARROLLO COGNITIVO	El lenguaje de los símbolos	Comunicación verbal y no verbal	Lenguas ancestrales 1	Lenguas ancestrales 2	4. Pedagogía integral cuántica
	Idioma inglés (formación bilingüe)				
	Habilidades para la observación	Habilidades para la observación	Observación e investigación I	Observación e investigación II	
	Matemáticas Divertidas	Matemáticas de la naturaleza	Antropología de las Matemáticas	Matemáticas aplicadas	
	Geometría de la naturaleza	Origami modular y geometría	Geometría Universal y los números mágicos	Geometría molecular	
	Química cotidiana	Química aplicada	Química y alquimistas	Química	
	Mundo vegetal	El Universo y la Física	Astronomía y Cosmovisión	Física tradicional y Física cuántica	
	Mundo animal	Geología	Tecnología aplicada	Biología aplicada	
	Materias elegidas por los mismos estudiantes				
	Mundo mineral	Tecnología aplicada	Contenido a elección	Contenido a elección	

Tabla 2: ejemplos de propuestas para el desarrollo cognitivo integral y *tecnología High Tech / Low Tech*. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

3. Desarrollo Social



En este aspecto formativo, se atiende al desarrollo de la Inteligencia Interpersonal, la Lingüística-verbal, la Colaborativa, la Existencial y la Inteligencia Emocional. Promueve el desarrollo de un ser humano colaborativo y con espíritu de equipo; empático y solidario. Sus acciones y la interacción con sus semejantes están orientadas por la cultura de Paz, como filosofía de vida. Ello permite un desarrollo social multicultural, armónico, solidario, cívico y la formación de ciudadanos responsables, conscientes de su participación transformadora en su comunidad.

Como se puede observar, en este campo existen dos ejes de desarrollo fundamentales en la formación del estudiante:

- la Cultura de Paz
- y la Filosofía de la Consciencia.

Se promueve el pensamiento analítico y reflexivo. Las materias contempladas están pensadas para promover el desarrollo del estudiante en comunidad; con amplios conocimientos de sus orígenes y su papel en la sociedad como agente de cambio y transformación. Todo basado y fortalecido por la cultura de paz, como código de convivencia.

Se le da un peso importante al conocimiento de otras culturas y al aprendizaje y práctica de sus diferentes lenguas con el propósito de llevar su mirada más allá de las fronteras de su país de origen y así promover el desarrollo de una consciencia multicultural y planetaria.

Hacemos énfasis en el árabe por escribirse de derecha a izquierda. Eso crea más conexiones de sinapsis, fortalece la conexión de los hemisferios derecho e izquierdo, además de ser un idioma altamente poético. Adicionalmente, lo utilizamos para reforzar la cultura de paz en Medio Oriente.

Hemos añadido el mandarín, por desarrollar de manera especial el hemisferio derecho, por la neuro-estética de los ideogramas, su valor simbólico y porque casi un quinto de la población mundial lo habla o escribe.

Sin embargo, por favor, en su currícula, insertar los idiomas que más le convenga. Puede ser hebreo (que también se escribe de derecha a izquierda), hindi, telugú, sánscrito, japonés, coreano... la lista es inmensa. La idea es introducir un idioma nuevo cada dos años, y tener el inglés de manera bilingüe (ver tabla 2).

Utilizamos el inglés en esta tabla 3 como herramienta de paz y comunicación internacional. Para esto, Pedagoología 3000 tiene un programa especial que se llama “*Internacional English for Peace*”.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
3. DESARROLLO SOCIAL	Cultura de Paz				5. Geopolítica y liderazgo consciente
	Inglés internacional para la Paz	Chino: idioma y cultura asiática (1)	Árabe: idioma y cultura (1)	Idioma a elección	
	Brasil: idioma y cultura (1)	Rusia: idioma y cultura (1)	Idioma a elección	Idioma a elección	6. Multiculturalidad y Cultura de Paz
	Idioma a elección				
	Arqueología divertida	Etno arqueología	Egiptología	Arqueología subacuática	
	Filosofía de la consciencia				
	Antropología biológica	Antropología sociocultural	Antropología lingüística 1	Antropología lingüística 2	
	Convivencia y comunidad	Ética solidaria	Derechos y responsabilidades humanos y sociedad proactiva	Geopolítica y liderazgo consciente	7. Ciencias sociales y ética, solidaria
Materias elegidas por los mismos estudiantes					

Tabla: ejemplos de propuestas para el desarrollo social integral, desarrollo de la Inteligencia Emocional y Cultura de Paz. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

Idiomas para la Paz

Hacemos énfasis en el árabe por escribirse de derecha a izquierda. Eso crea más conexiones de sinapsis, fortalece la conexión de los hemisferios derecho e izquierdo, además de ser un idioma altamente poético. Adicionalmente, lo utilizamos como herramienta de paz para conocer mejor el Medio Oriente.

Hemos añadido el mandarín, por desarrollar de manera especial el hemisferio derecho, por la neuro-estética de los ideogramas, su valor simbólico y porque casi un quinto de la población mundial lo habla o escribe.

Sin embargo, por favor, en su currícula, insertar los idiomas que más le convenga. Puede ser hebreo (que también se escribe de derecha a izquierda), hindi, telugú, sánscrito, japonés, coreano... la lista es inmensa. La sugerencia es introducir un idioma nuevo cada dos años, y tener el inglés de manera bilingüe (ver tabla 2). Utilizamos los idiomas como herramientas de cultura de Paz.

La idea es que los estudiantes estén familiarizados con:

- un idioma que se escribe de derecha a izquierda
- un idioma que se escribe con ideogramas
- un idioma que tenga otro alfabeto que el idioma nativo
- un idioma local o vernacular
- un idioma de un país vecino
- Lengua de signos

Utilizamos el inglés en esta tabla 3 como herramienta de paz y comunicación internacional. Para esto, Pedagoogia 3000 tiene un programa especial que se llama “Internacional English for Peace”.

4. Desarrollo Estético

4. DESARROLLO ESTÉTICO



Esta área de desarrollo promueve la Inteligencia Creativa, la Visual-espacial, la Corporal-kinestésica y la Musical. Permite crear armonía y belleza, y esto se refleja tanto en el exterior como en el interior de la persona. A nivel social, favorece la creación de espacios estéticos y armónicos e impulsa un nuevo urbanismo y el *arte de vivir bien*.

Las materias de este campo formativo tienen la intención de integrar las manifestaciones artísticas con raíces ancestrales, así como aquellas derivadas del uso de la tecnología. La propuesta va más allá de las disciplinas de una academia de arte; mejor aún, se propone integrar el arte que emerge como una necesidad de expresarse desde los miembros de una comunidad. Y, todavía más importante, este campo de desarrollo abre valiosas oportunidades para que los estudiantes exploren y descubran sus habilidades y talentos.

Autores como Boris Cyrulnik (*Los patitos feos*, 2005), Ken Robinson (*El Elemento*, 2009) y José Antonio Marina (*La educación del talento*, 2010) argumentan de manera sólida la importancia que tiene para el ser humano el descubrir sus talentos: se dignifica a sí mismo, cambia su autoimagen, eleva su autoestima, y le da fortaleza interior para enfrentar sus retos y desafíos con mayor seguridad.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
4. DESARROLLO ESTÉTICO	Música				8. Artes renovadas
	Apreciación artística	Apreciación artística	Artes circenses	Artes circenses	
	Expresión y creatividad	Expresión y creatividad	Artes escénicas	Artes escénicas	
	Artes escénicas	Artes escénicas	Arte floral	Arte floral	
	Arte utilitario	Arte utilitario	Arte utilitario	Arte utilitario	9. Urbanismo, bio-arquitectura y Geometría Sagrada
		Artes plásticas	Artes plásticas	Artes plásticas	
		Artes circenses	Diseño y moda	Diseño y moda	
		Arte y reciclaje innovador	Arte digital	Diseño y bio-arquitectura	
				Arte digital	
		Geometría universal			
	Arte creado y propuesto por los mismos estudiantes				

Tabla 4: ejemplos de propuestas para el desarrollo estético y artístico. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

5. Desarrollo Ecológico



Promueve la Inteligencia Naturalista y la Colaborativa. Ayuda a que cada uno/a sienta amor a su Tierra y cuide su entorno y su planeta.

- A nivel individual, se vincula con el campo del Desarrollo Personal, ya que su conocimiento sobre la naturaleza le permite aplicarlo en la alimentación consciente y terapias de sanación.
- A nivel social, favorece una ecología sustentable; promueve tecnologías y fuentes de energía no contaminantes, así como un concepto renovado sobre la agricultura.

A tal propósito, las materias propuestas desarrollan en el estudiante una consciencia ampliada y profunda de su relación con el planeta que habita, no sólo para revertir el deterioro que la humanidad ha causado, sino también para crear vínculos más sanos y responsables con la naturaleza que le rodea.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
5. DESARROLLO ECOLÓGICO	Germinación	Horticultura consciente	Herbolaria consciente	Agricultura vertical y producción alimentaria	
	Energía natural	Energía alternativa	Energía alternativa y tecnología	Tecnología de energía sustentable	
	Cuidado del planeta	Reciclaje y reutilización	Descontaminación y saneamiento	Preservación y regeneración de recursos	
	Nutrición lúdica para niños	Energía de los alimentos	Energía y preparación de los alimentos	Nutrición consciente	
	Geometría universal				
	Actividades propuestas por ellos/as mismos				

Tabla 5: ejemplos de propuestas para el desarrollo ecológico y medio ambiental. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

6. Desarrollo Productivo



Promueve la Inteligencia Práctica, Co-Creativa, Corporal-kinestésica, Lógico-matemática, la Colaborativa y la Interpersonal. Promueve la noción de servicio humanitario y el desarrollo de un ser humano activo, resolutivo y determinado. Construye una buena imagen de sí mismo y eleva su autoestima a través de su capacidad para producir y materializar sus conocimientos en algo concreto y útil.

Explora sus preferencias para descubrir su vocación y propósito de vida, así como su compromiso con su comunidad. Socialmente, se favorece el surgimiento de comunidades proactivas, responsables, constructoras de su presente y su futuro, capaces de proveer una economía justa y solidaria.

Las materias propuestas en este campo formativo tienen como objetivo desarrollar en los estudiantes la autonomía, el espíritu emprendedor, la creatividad, la responsabilidad y colaboración con su comunidad. También se integran diversos oficios que, de manera cotidiana, podemos observar en las comunidades y barrio. Esto tiene como propósito crear experiencias que desarrollen la consciencia solidaria en los estudiantes y elevación de su autoestima, al adquirir conocimientos de gran utilidad en su comunidad.

Ken Robinson (2015, p. 50), en su obra *Escuelas creativas*, comenta;

“las economías saludables dependen de la iniciativa de sus ciudadanos para crear nuevas empresas y de su capacidad para desarrollarlas y fomentar el empleo”.

Hace referencia a una encuesta que se realizó en 2008, con mil quinientos directivos de empresas de ochenta países. Los resultados mostraron que las capacidades que más valoraban estos empresarios en sus colaboradores eran: *la capacidad para adaptarse a los cambios y la creatividad para generar nuevas ideas.*

El conocimiento es importante y, mucho más importante, tener la capacidad para utilizar ese conocimiento en la construcción de una mejor sociedad.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS						
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000	
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA		
6. DESARROLLO PRODUCTIVO	Robótica				12. Economía solidaria y producción sustentable	
	Actividad comunitaria y solidaria	Economía circular	Economía verde	Biomimética y ecodiseño		
	Tejido de fibras naturales	Tejido de fibras naturales	Tapicería	Encuadernación		
	Mermeladas y conservas naturales	Alfarería y decoración	Alfarería y decoración	Alfarería y decoración		
		Panadería	Plomería	Bobina Tesla		
		Preparación y preservación de alimentos	Marquetería	Albañilería y construcción		
		Bisutería	Bisutería	Mimbrería		
			Cestería	Cerrajería		
			Cocina saludable	Electricidad		
			Carpintería	Soldadura y herrería		
				Mecánica, motores ecológicos		
		Exposición Con-Conciencia de proyectos realizados				
		Feria escolar solidaria (Emprendedores)				
		Oficio a libre elección				

Tabla 6: ejemplos de propuestas para el desarrollo productivo. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

7. Desarrollo Personal



Promueve la inteligencia Intrapersonal, la Existencial y la Emocional. Tiene como propósito desarrollar y promover una personalidad estable, centrada y en Paz. Permite una sociedad estable, sabia y madura, con un desarrollo trascendental y con un buen equilibrio mente-corazón.

Las materias contempladas en esta área están dirigidas al autoconocimiento profundo y al desarrollo de la consciencia. Las actividades propuestas en este importante campo formativo se fundamentan en los hallazgos derivados de la investigación en las neurociencias, las leyes universales y la física cuántica. Y es precisamente, desde esos conocimientos científicos, que cada estudiante creará consciencia de su propio ser y su rol en el planeta. Este es un campo formativo fundamental ya que prepara la mente, las emociones y el cuerpo a nivel energético, para tener un desempeño óptimo en los demás campos formativos.

Tener estos conocimientos, y la profunda comprensión de ellos, no sólo crea en la persona un balance y armonía interior, sino que lo habilita para desempeñarse plenamente tanto en lo cotidiano y como en lo trascendental. Y eso sin división, desde la plena consciencia y responsabilidad de que cualquier cambio inicia en él/ella.

PROPUESTA DE MATERIAS RENOVADAS					
CAMPOS FORMATIVOS	NIVELES ACADÉMICOS				SOCIEDAD DE LOS 13 PILARES DE P3000
	PREESCOLAR	PRIMARIA 1	PRIMARIA 2	SECUNDARIA	
7. DESARROLLO PERSONAL	Yoga para niños/as	Yoga duplex	Acro yoga	Yoga aérea	13. Desarrollo personal y crecimiento trascendental
	Mandalas con naturaleza	Mandalas 2D	Mandalas 3D	Yantras y Randolis	
	Armonización para niños/as	Meditación activa para niños/as	Meditación 1	Meditación 2	
	Metalenguaje inicial	Códigos cetáceos y otros	Meta-lenguaje 1	Meta-lenguaje 2	
	Momentos de Nada y de juego libre	Observación exterior	Observación interior	Momento de conexión con el Todo	
	Momento de silencio comunitario				
	Meditación en agua				
	Anatomía energética				
	Mindfulness				
	Inteligencias Múltiples, dones y talentos				
	Emociones y vibración				
	Filosofía activa				
	Cosmovisión				
Desarrollo de habilidades del pensamiento y desarrollo de lóbulo frontal					

Tabla 7: ejemplos de propuestas para el desarrollo físico integral y salud preventiva. La lista de actividades es muy larga... Se aconseja que escojan las que mejor les resuenan, añadiendo las que piden los chicos/as.

Para terminar este capítulo, presentamos un breve resumen de los aspectos pedagógicos a tomar en cuenta en el desarrollo de cualquiera de los campos formativos de este capítulo.

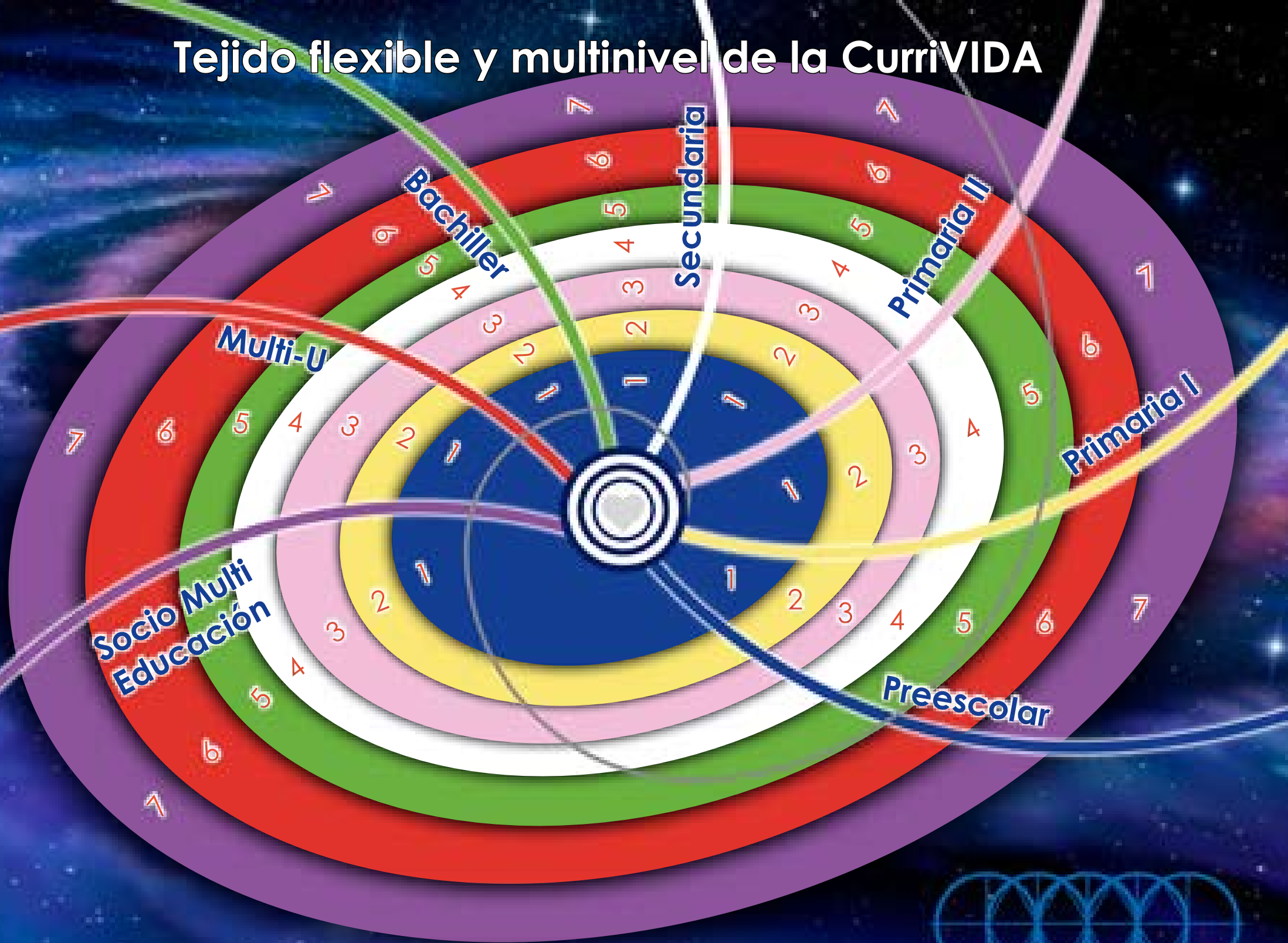
Características



- Perfil de ingreso: inscrito en los 13 títulos de la nueva vocación.
- Currículo flexible.
- Método de enseñanza en el desarrollo de la ciencia con investigación y con carácter práctico.
- El aprendizaje es aprendizaje interdisciplinario, con los ámbitos de ingeniería y educación.
- Cursos multigrado.
- Incluye los contenidos curriculares de:
 - Planes de estudio oficiales.
 - Habilidades científicas y tecnológicas (Knowledge).
 - Áreas de desarrollo de las 7 Metas.
- Excluidas de la figura de docente y sus funciones.

Ilustración: resumen de los aspectos pedagógicos de la CurriVIDA

Tejido flexible y multinivel de la CurriVIDA



Capítulo 6

CurriVIDA es un fractal

En este capítulo veremos cómo definitivamente es importante ir “más allá de PISA” y cómo transformar la educación para que prepare efectiva y eficazmente al ser humano para un salto evolutivo cuántico sin precedente en la historia de la Humanidad. Redefiniremos qué significa un Espacio Educativo 4000 5000 y cuál es el nuevo rol del docente-acompañante.

Y al final, con mucha alegría introduciremos lo que llamamos la “Extensión de la CurriVIDA” con dos láminas, una a lo largo de toda la vida; y la otra que empalma con la Sociedad de los 13 Pilares y la Socio-Multi-Educación.

¡Más allá de PISA!

Una constante en muchos de los sistemas educativos actuales es que, consciente o inconscientemente, forman parte del movimiento mundial de normalización de la educación, conocido como Movimiento Mundial de Reforma Educativa, o GERM (*Global Education Reform Movement*). Desde el año 2000, el movimiento de normalización se ha visto acelerado por las tablas de clasificación del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, *Program for International Students Assessment*). Estas tablas se basan en el rendimiento de los estudiantes en exámenes normalizados de matemáticas, lectura y ciencia,

administrados por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE, Organization for Economy Co-operation and Development). Cada tres años, el PISA examina a grupos de estudiantes de quince años en todo el mundo. El número de países aumentó de 32, en el 2000, a 65 países, en el 2012; y el número de estudiantes pasó de 265 mil a 510 mil, en el mismo período (Robinson, 2016, p. 35-36).

Antes del surgimiento de estos estándares internacionales, los asuntos de educación eran un asunto primordialmente de política interna de cada país. En la actualidad, los gobiernos observan meticulosamente los sistemas educativos de otros países y ajustan sus planes educativos, no para responder a sus necesidades internas, sino para ajustarse a dichos estándares reformistas.

La educación ha pasado a ser un factor de competitividad y estatus económico y político internacional para los países participantes. En esa visión, tener un sistema educativo eficaz es de vital importancia para la prosperidad económica nacional y para seguir manteniendo ventaja sobre los otros competidores, sin la mínima consideración a lo que realmente requieren los estudiantes. Si alcanzar altos niveles en esos estándares internacionales fuera suficiente, no existirían índices tan elevados de depresión y suicidio en países desarrollados.

Shanghái

El caso Shanghái es interesante y digno de análisis. Después de haber sido calificado como el sistema educativo con mayor rendimiento académico, Yi Houqin, un alto funcionario del Comité de Educación de ese país, declaró que no le sorprendían los resultados obtenidos, ya que su sistema educativo se centraba en memorizar el contenido de las distintas materias, para que los estudiantes obtuvieran buenas puntuaciones en este tipo de exámenes. Sin embargo, añadió que el Comité de Educación se estaba planteando no volver a participar en los exámenes del PISA (Robinson, 2016, p. 51):

“Shanghái no necesita supuestas `escuelas número uno`, sino centros que se atengan a principios educativos razonables, los cuales deben

respetar el desarrollo físico y psicológico de los estudiantes y sentar unas bases sólidas para que sigan desarrollándose a lo largo de toda su vida”.

Tal vez para algunas instituciones educativas y educadores, resulte angustiante y difícil abandonar la frenética carrera a la normalización. Sin embargo, las evidencias muestran que esa meta no depara nada bueno ni para el desarrollo económico de esos países, ni para las instituciones educativas y, mucho menos, para los estudiantes.

Dejar viva la creatividad

Yong Zhao, citado por Robinson (2016), señala que en los países que obtienen buenos resultados en los exámenes normalizados muestran que no se manifiesta un espíritu emprendedor y a la inversa. Ello se puede explicar como la mayor consecuencia de la normalización. La educación normalizada puede anular la creatividad y la innovación; inhibe el desarrollo del pensamiento lateral, crítico, analítico y reflexivo.

Cuando le preguntaron a Wayne Gretzky, máximo goleador de hockey en 1982, cuál era su secreto, dijo que mientras otros corrían detrás del disco, él corría en dirección al lugar donde iba a estar. Muchos países corren detrás del disco, en vez de hacerlo en dirección al lugar en el que realmente estará.

El enorme potencial de las actuales generaciones

La CurriVIDA ofrece una posibilidad real de crear espacios educativos en los que el estudiante desarrollará las capacidades y habilidades que serán requeridas en el futuro. Es decir, -utilizando la analogía de Wayne Gretzky- no lo haremos que se agote corriendo atrás del disco, estará perfectamente colocado en el lugar donde el disco llegará.

CurriVIDA no sólo considera el contexto actual y las tendencias mundiales que impactan en la educación, sino contempla ampliamente el potencial, aún sin descubrir, de las actuales generaciones y los visualiza en sus máximas

posibilidades. Fundamenta y sostiene, a su vez, que los ambientes de aprendizaje son mucho más relevantes que los contenidos académicos y sus evaluaciones. Y, basado en las investigaciones más recientes, podemos afirmar que los perfiles neuropsicopedagógicos de estas generaciones no requieren de docentes que les enseñen como tal -eso sería como correr un auto Fórmula 1 con el freno de mano activado-. Los métodos de enseñanza tradicional sólo los frustran y desmotivan, los impacientan y mayormente generan rebeldía en ellos o depresión.

CurriVIDA es una propuesta sin límites porque está al servicio de la creatividad y potencial de estas generaciones. Sabemos que son capaces de aprender geografía e historia, lo mismo que economía, arquitectura y física cuántica. Requieren una educación que se adapte, todo el tiempo, a sus aspiraciones de aprendizaje; **por ello, las materias que integran esta CurriVIDA sólo son una muestra del tipo de asignaturas que se requieren integrar y actualizar permanentemente, conforme avancen la ciencia y la tecnología.**

CurriVIDA, una currícula multifacética

Estas generaciones ya no requieren elegir sólo una carrera para el resto de sus vidas, porque pueden elegir varias y ser exitosos en todas. Su enfoque no está fragmentado, es integrador y panorámico. Son capaces de entender los fenómenos de manera intuitiva, porque saben que todo se vincula y entrelaza. Debido a que poseen un cerebro holográfico, su mirada y conocimiento son sistémicos, no desarticulados.

El ambiente de aprendizaje que requieren para desarrollar todo su potencial debe ser de 360°; totalmente experiencial, de total inmersión. A través de esta propuesta curricular, también se abre la posibilidad para que diseñen sus propios sistemas y modelos de aprendizaje, porque ¿quién, mejor que ellos y ellas, podría decir cómo aprender mejor?

Y, lo más importante, todas esas posibilidades de aprendizaje y desarrollo estarán sostenidas por una filosofía de vida que se compromete con su propio

crecimiento, con su entorno y con el planeta, en un contexto de amor trascendental, armonía y Paz.

Espacio Educativo 4000 5000 y el docente-acompañante

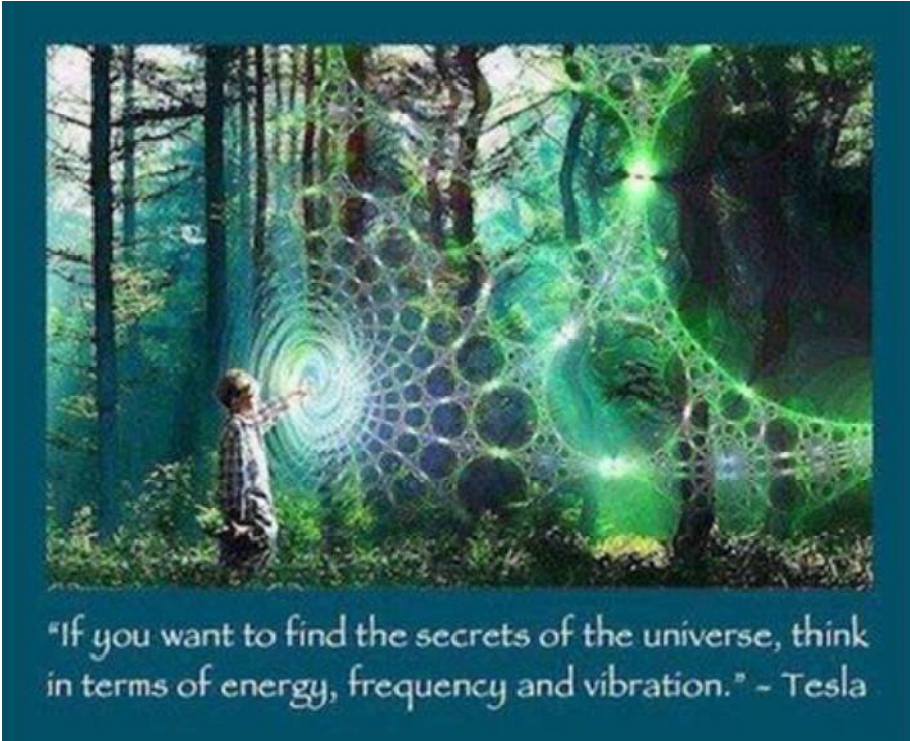
En esta propuesta de la CurriVIDA, el papel del docente se reconfigura en su totalidad, para convertirse en acompañante de los procesos de aprendizajes. Su papel ya no es enseñar, ni diseñar o dirigir las actividades.

Una de sus funciones más importantes es ser creador y facilitador de espacios educativos armoniosos y motivantes. El espacio educativo no se limita al salón de clases, al patio de deportes o al laboratorio de ciencias. Desde el enfoque de la CurriVIDA, el **Espacio Educativo 4000 5000** es el **tiempo-espacio** en que se presenta la oportunidad de aprender de la vida. La vida es la escuela y el docente acompañante es capaz de generar las condiciones para que el estudiante interactúe, de manera orgánica, con el objeto de conocimiento. Ese es su arte.

Para que el docente-acompañante pueda llevar a cabo su función creadora es indispensable que conozca y se familiarice con los aspectos y diferentes dimensiones que inciden en él.

A continuación, vemos cuáles son las principales características del **Espacio Educativo 4000 5000**:

1. Es **energía y vibración**. En el universo todo es energía y vibración, y ambas se transmiten. Los estudiantes son absolutamente perceptivos y receptivos a la energía. El estado energético con el cual el docente entra en el espacio educativo es detectado por los estudiantes. Como resultado, no es de extrañar que un mismo grupo de estudiantes se comporte totalmente diferente según el docente.



"If you want to find the secrets of the universe, think in terms of energy, frequency and vibration." - Tesla

Foro: Si quieres encontrar los secretos del Universo, piensa en términos de energía, frecuencia y vibración. Nicolás Tesla.

2. Es **sistémico** porque el estudiante no se presenta "solo" al salón de clases; trae consigo su bagaje familiar y cultural: creencias, lealtades, valores de pertenencia, amores ciegos, etc. Para el estudiante, sus padres y su sistema familiar conforman una referencia constante. Es esencial que el docente-acompañante mire a todo ello con respeto y aceptación, sin juicios; sólo entonces, el estudiante podrá tomar lo que la CurriVIDA le ofrece. Al igual que el estudiante, todos los participantes en el fenómeno educativo van de la mano con su sistema familiar/cultural.

3. Es **cuántico** porque TODO es posible y esas posibilidades son infinitas. El desarrollo de los estudiantes y sus aprendizajes no responden a las leyes newtonianas de causa-efecto. El desarrollo no ocurre en una progresión simple

y continua; ocurre en “saltos” y en espiral. Va más allá de cualquier pronóstico y el docente-acompañante requiere estar abierto a esas infinitas posibilidades.

3. Es atento al **Poder del Observador o Efecto Pigmalión**. Estrechamente vinculado con el punto anterior, se encuentra el enorme impacto que tiene sobre el estudiante cualquier etiqueta o creencia que el docente tenga acerca de él o ella. *El observador transforma lo observado*, inevitablemente. Así que, es indispensable que el docente-acompañante sea consciente que, en una gran proporción, los resultados obtenidos por sus estudiantes estarán profundamente ligados a sus creencias y pronósticos. “*No vemos las cosas como son, las vemos como somos*”.

5. Es **holográfico** porque una parte representa al todo. Con frecuencia los estudiantes serán capaces de entender un proceso o un fenómeno con sólo conocer una de sus partes y les resultará aburrido tener que pasar a través de todo el proceso, cuando en realidad ya han llegado al resultado solicitado. Son capaces de crear “atajos” hacia la meta.



Gráfico: resumen del Espacio Educativo 4000 5000 con sus 7 componentes

Desarrollaremos estos principios fundamentales en el minilibro “*Qué es la Educación cuántica*”.

Ahora, habiendo conocido lo que implica el Espacio Educativo 4000 5000, será simple definir las características del docente-acompañante, ya que se pueden deducir de todo lo anterior.

¿Cuál es la función del docente-acompañante?

- Crear ambientes de aprendizaje y experiencias significativas.
- Promover, en la medida de lo posible, la unión familiar y estar al servicio de la vida y del bienestar de la familia.
- Acompañar al estudiante de manera respetuosa.
- Escuchar activamente.
- Observar sin juicio, para conocer y comprender al otro.
- Ser consciente de que su actuar impacta en la construcción de la autoimagen, autoestima y emocionalidad de sus estudiantes.
- Enseñar con el ejemplo.
- Servir y aportar al desarrollo del Ser.

De igual manera, el docente-acompañante desempeña la importante función de promover interacciones e intercambios que favorecen y potencian el desarrollo de emociones, talentos y expansión de la consciencia, entre todos sus estudiantes y demás personas que se hallan en el espacio educativo, **y eso, empezando con uno mismo/a.**

Características del docente-acompañante

- Posee una actitud ética y humilde ante el proceso de aprendizaje.
- Es sensible a los procesos del desarrollo de su acompañado/a.
- Es flexible y se adapta a los requerimientos del momento.
- Se ocupa de su propio balance físico, psíquico y emocional para acompañar en armonía y aportar aspectos valiosos en el desarrollo del Ser.
- Es capaz de aprender, desaprender y reinventarse.
- Asume el compromiso consciente de esta etapa evolutiva de la humanidad

y su misión de vida.

- Se comunica con lenguaje no violento, utiliza la comunicación empática y promueve la cultura de paz.
- Enfatiza la belleza de la diversidad y la aceptación de las diferencias entre seres humanos.
- Genera confianza desde su actitud positiva y amorosa.
- Crea ámbitos para la gestión de las emociones y autoconocimiento.
- Promueve y crea espacios para la independencia y autonomía.
- Fomenta la convivencia alegre y divertida.

Nota de Noemi: y si Usted se marea con tantas recomendaciones y cuando ya no sabe más que hacer, es muy fácil... regresar a su corazón y al amor. Su intuición sabe y no se equivoca nunca.

If you love your
child,
you are already
teaching them...
Dr. Shichida



Ilustración: "Si amas a tu hijo/a, ya le estás enseñando." Doctor Shichida

Un ser humano preparado para un salto evolutivo cuántico

Todo lo que observamos nos hace presentir que estamos por dar –desde todos los sectores de la Sociedad, pero diríamos especialmente desde la Educación–

un salto evolutivo de enorme magnitud como humanidad, por las siguientes razones:

- El sistema educativo anterior no era sostenible y, como tal, no tenía otra opción que “extinguirse”.
- La sociedad y tecnología que derivaba de nuestra manera de educar tampoco era sostenible, llevando a nuestro planeta al borde del desastre ecológico y social.
- El ser humano quiere paz y amor en lo más profundo de su ser. Ver al respecto el Manifiesto de Sevilla sobre la Violencia, 1989, que afirma:

“No nacemos violentos por naturaleza. La paz es posible, porque la guerra no es una fatalidad biológica. No existe ningún obstáculo de naturaleza biológica que se oponga inevitablemente a la abolición de la guerra o de cualquier otra forma de violencia institucionalizada. La guerra es una invención social y, en su lugar, se puede inventar la paz” .

- Los cambios seculares fisiológicos, psicoemocionales y neurológicos de los niños/as son tan rápidos que sus necesidades no corresponden en absoluto a la educación anterior. Por eso es tan difícil ser docentes hoy por hoy en esta época de transición. Los contenidos, las metodologías y los fines del sistema anterior no corresponden a la realidad de los chicos/as. Por eso, ellos y ellas piden a gritos el cambio y/o lo demuestran silenciosamente (pero no menos vigorosamente), como lo corrobora el aumento de los índices de suicidio en menores de edad en todo el mundo. Es frecuente escuchar a niños/as –inclusos muy pequeños/as- decir “Papá/Mamá, no voy más a la escuela”.
- También los mismos docentes y padres/madres de familia están pidiendo una educación más divertida, activa y “útil”.

De la experiencia *anoética* a la consciencia *autonoética*

La investigadora Marie Vandekerckhove, psicóloga y pedagoga, de la Universidad de Gante, Bélgica, afirma que la evolución del ser humano pasa por tres etapas:

- *Anoeticus*
- *Noeticus*
- *Autonoeticus*



Marie Vandekerckhove
Psicóloga
y Pedagoga,
Universidad de
Gante, Bélgica

Evolución del ser humano

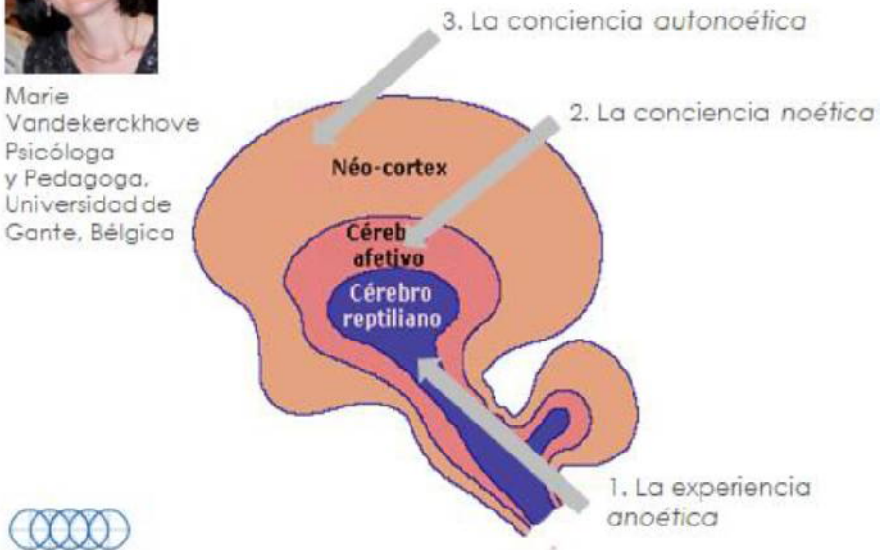


Gráfico: Evolución del ser humano, etapas *Anoeticus*,
Noeticus y *Autonoeticus*

La experiencia anoética, incluye el nivel motor y procedimental, acompañado de emociones básicas, homeostasis y el desarrollo de los cinco sentidos. Corresponde al cerebro reptiliano, la amígdala y el Sistema de Activación Reticular, SAR.

La consciencia noética, abarca la Inteligencia Emocional y Afectiva, así como los primeros pasos a la parte puramente cognitiva. Corresponde al cerebro límbico y parte de la corteza cerebral.

Finalmente, la conciencia auto-noética está ligada, entre otros factores, a la activación del lóbulo frontal y glándula pineal y corresponde a un nivel más elevado de la **consciencia**. (Extraído del artículo de octubre 2011, páginas 2017-2025. *A neurocognitive theory of higher mental emergence: From anoetic affective experiences to noetic knowledge and auto-noetic awareness*) .

*La humanidad, está transitando, hoy por hoy, por la etapa auto-noética y podríamos suponer que nos llevará eventualmente a una cuarta etapa (¿y a un cuarto cerebro?) transformando el conocimiento en sabiduría, las emociones en amor incondicional y las acciones en servicio a la creación, desembocando en una real y luminosa metamorfosis del *Homo Sapiens* en co-creador responsable y conectado al corazón.*

De ser así, comprendemos mejor a las generaciones entrantes, en cuanto a sus objetivos, intereses, procesos cognitivos y emocionales, actitud y filosofía frente a la vida y más allá de la misma. Puede obtener más información sobre este tema apasionante en el siguiente *libro de Pedagogía 3000 ¿Saliendo del Homo Sapiens?*

CurriVIDA, una invitación para todos y todas

Este libro CurriVIDA nos invita, por lo tanto, a recoger dicha transición con más facilidad, ofreciendo conocimiento y técnicas adecuadas, adaptadas a la realidad actual, tanto a nivel cognitivo como emocional.

Es más, nos invita a disfrutar de este pasaje, con paz interior, visión, entendimiento, alegría, ya que comprendemos, internalizamos y damos la bienvenida a estos cambios. Nos damos cuenta que son cambios positivos y necesarios, y que somos co-creadores de los mismos.

Nos incentiva a recuperar así nuestro propio poder, a reconectarnos, a descubrir las infinitas posibilidades que residen dentro de nosotros mismos y nosotras mismas.

Por eso, la invitación de la CurriVIDA, además de brindar lo mejor a los estudiantes, ofreciéndoles un sistema educativo pedagógico renovado, integral, significativo y divertido, es de proveer a los docentes y a las familias (y por ende a toda la sociedad) la oportunidad de acompañar a este salto cuántico desde nuestro interior, desde nuestra propia expansión de consciencia, desde la parte más íntima de nuestro ser. Nos brinda, a todos y todas, la inmensa oportunidad de crecer personalmente, a todo nivel.

Por todas estas razones, es la función y **deber** de la Educación preparar al ser humano para su siguiente salto evolutivo, el cual será sin duda un salto cuántico de gran magnitud, primero interior y luego exterior.

¡Que lo disfruten!

Extensión de la CurriVIDA

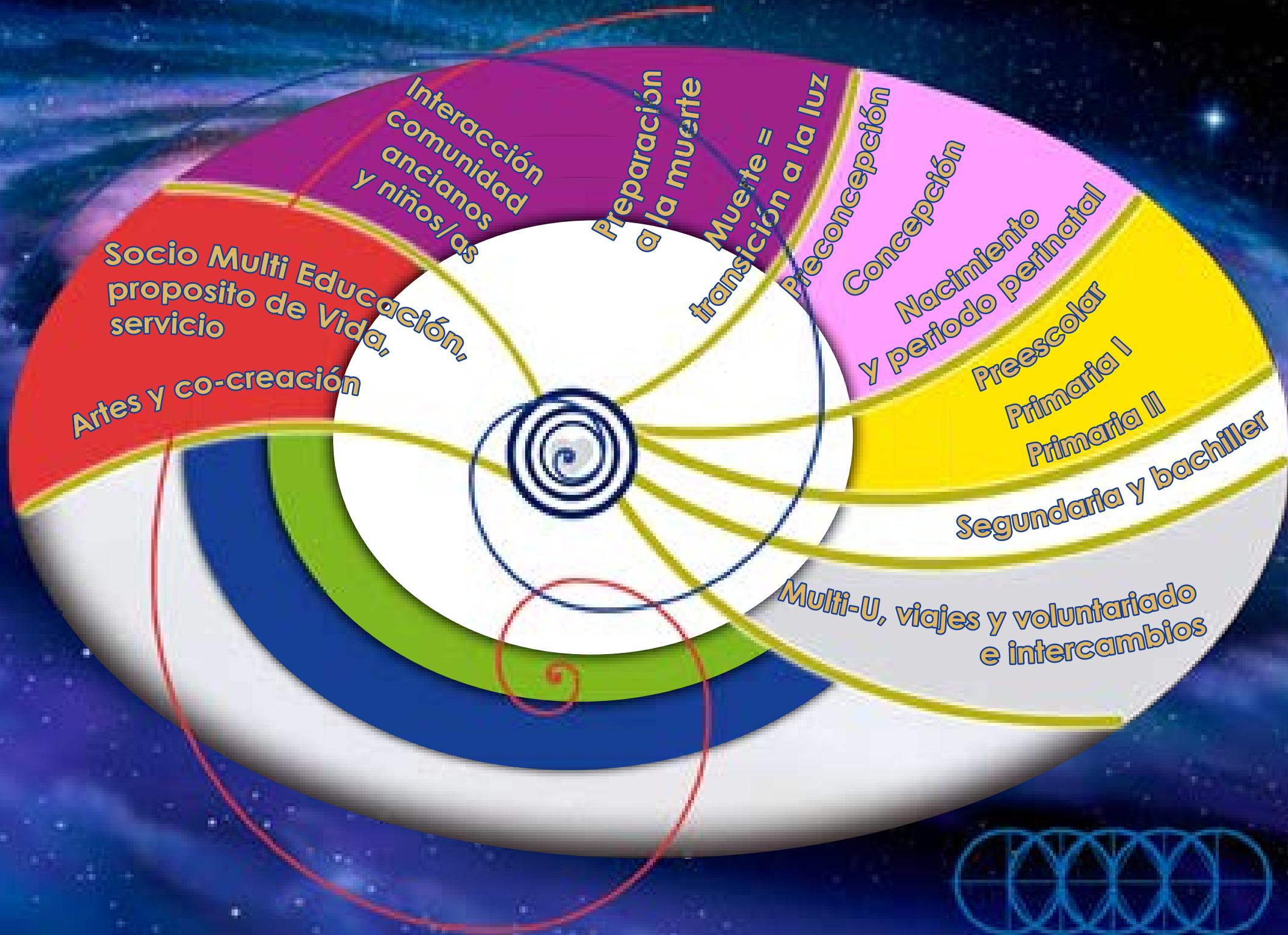
Para finalizar este capítulo, proponemos expandir la CurriVIDA a dos ámbitos adicionales que, en realidad, son la meta misma de nuestra propuesta y razón de ser.

Lo llamamos la “Extensión de la CurriVIDA”

- Una sobre la CurriVIDA a lo largo de toda la vida de un ser humano en la Tierra
- Y la segunda, sobre cómo la CurriVIDA prepara el camino para nuestras metas: la Sociedad de los 13 Pilares y la Socio-Multi-Educación.

Extensión de la CurriVIDA a toda la Vida de un Ser humano

Mandala de la CurriVIDA extendida a toda la Vida



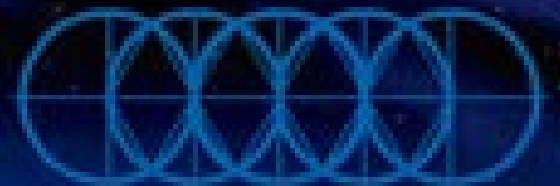
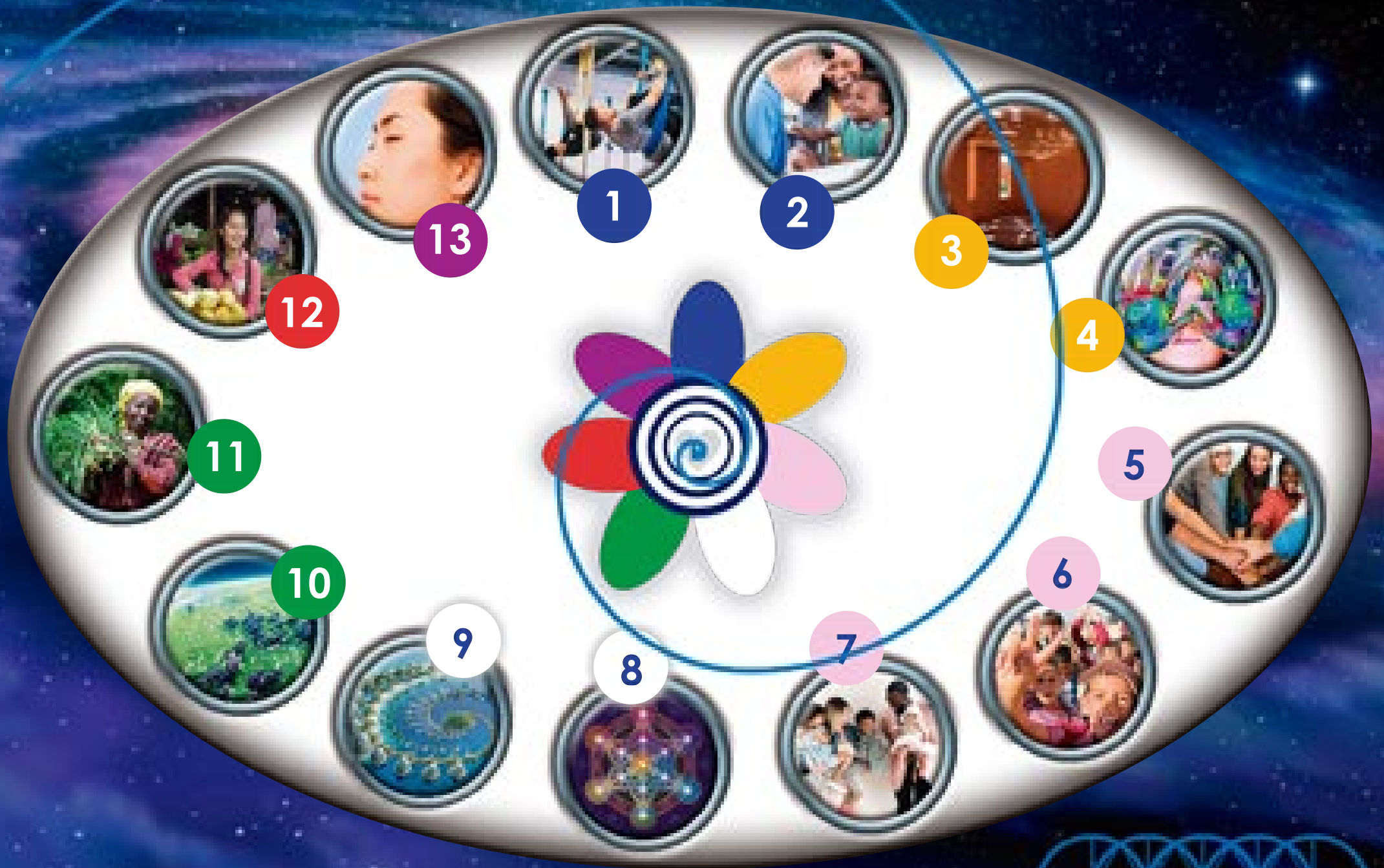
En esta lámina, podemos apreciar que la CurriVIDA se extiende a todas las etapas de la Vida: preconcepción, concepción, embarazo, nacimiento, periodo perinatal, ciclo escolar de preescolar a secundaria y bachillerato (cualquiera sea la modalidad), nivel universitario, Socio-Multi-Educación (educación continua), periodo del adulto mayor, interacción en comunidad-niños/as-abuelos, preparación a la muerte (transición a la luz y más allá...).

Todo el ciclo está cubierto, articulado, sin separación y con consciencia, con cariño, sabiduría y dicha de hacer Servicio, de ser útil, de crecer, de florecer... todo lo cual, en una palabra, provee profunda satisfacción, tanto personal como grupal.

Extensión de la CurriVIDA a la Sociedad de los 13 Pilares

Esta lámina representa cómo la Escuela de los 7 Pétalos “pasa” a la Sociedad de los 13 Pilares, la cual cubre los 13 ejes fundamentales de una sociedad solidaria. En efecto, la meta de la CurriVIDA es prepararnos y darnos herramientas para co-construir una Sociedad de Paz, que cuida de verdad a su gente y protege a su medio ambiente, co-cuidando a nuestro Planeta Tierra con amor y respeto.

De los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares



Leyenda

De los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares

1. Innovación en deporte saludable, creativo y artístico
2. Salud preventiva
3. Ciencias y tecnologías, High Techy LowTech
4. Pedagogía cuántica
5. Geopolítica avanzada solidaria
6. Multiculturalidad y Cultura de Paz
7. Ciencias sociales, Socio MultiEducación
8. Neuroestética, Artes renovadas y Geometría Sagrada
9. Biourbanismo y bioarquitectura
10. Biología y cuidado del ambiente. Bioagricultura sustentable. Nutrición saludable
11. Fuente de energía alternativa. Tecnología avanzada no contaminante
12. Economía solidaria consciente. Producción sustentable
13. Desarrollo personal y crecimiento intrapersonal

Capítulo 7

Recapitulación de la CurriVIDA

Presentaremos en este capítulo, el resumen los contenidos curriculares de la CurriVIDA, en presentación de tabla para su fácil visualización.

Plan de Estudios

PEDAGOGIA 3.000
de Educación del futuro

Preescolar

OBJETIVO GENERAL

Potenciar y promover en el estudiante todos sus niveles de desarrollo como ser humano: sus talentos, intereses y habilidades cognitivas, psicológicas, emocionales y socialmente, en ambientes de aprendizaje interdisciplinarios, colaborativos, creativos y divertidos, siempre en total respeto a su individualidad y esencia. Que sean seres felices y seguros/as de sí mismos.



CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO

- Enfoque pedagógico basado en los conceptos de Cultura de Paz Planetaria.
- Aprendizaje articulado, interdisciplinario y contextualizado.
- Grupos de aprendizaje colaborativo multigrado (Team Building).
- Modelo didáctico de aprendizaje por proyectos con los contextualizados, adaptado a sus edades.
- Currícula flexible, con validez oficial en el país de origen y a nivel internacional.
- Programa de idiomas para el aprendizaje de, al menos, dos idiomas adicionales a la lengua materna, en cada nivel (tres años).
- Técnicas NeuroFLASH, herramientas reactivas y Neuro-Pedagogía Avanzada.
- Ambientes de aprendizaje promotores del desarrollo emocional, psicológico y de aplicación de la consciencia.

PERFIL DE EGRESO DE PREESCOLAR

- Seguro/a de sí mismo/a y se desenvuelve con independencia y autonomía.
- Capaz de expresarse con desenvoltura y respeto.
- Vive el proceso de aprender como algo divertido, creativo e interesante.
- Es generoso/a y gusta de colaborar con otros de manera armoniosa.
- Muestra una elevada sensibilidad por la naturaleza.
- Es reflexivo/a, pertinente, empático/a y muestra criterio propio.
- Es curioso/a, observador/a e investigador/a natural y construye sus propios respuestas.
- Identifica sus cualidades y talentos en sí mismo/a y en los otros/as.



Ejemplo de CurriVIDA

PEDAGOGIA 3000
La educación transformadora

Preescolar

Desarrollo Físico	<ul style="list-style-type: none"> Escalada Puentes Yoga para niños/as Artes marciales Rompecabezas y juegos tradicionales Deporte a libre elección Soy responsable de mi salud física y emocional 	Desarrollo Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> Estimulación sensorial Comunicación y Lenguaje de Paz El Lenguaje de los Símbolos Inglés Habilidades para la observación Matemáticas Divertidas Geometría de la Naturaleza Química Cotidiana Mundo Vegetal, Animal y Mineral Materias elegidas por los estudiantes
Desarrollo Social	<ul style="list-style-type: none"> Cultura de Paz Inglés Internacional y su cultura Budismo, Idama y Cultura Historia y Geografía Reconectiva Arquitectura Divina Ilustración a Consolación Antropología Biológica Convivencia y Comunicación Materia e elección de los estudiantes 	Desarrollo Estético <ul style="list-style-type: none"> Música Apreciación Artística Expresión y Creatividad Artes Escénicas Arte Utilitario Geometría Universal Arte creado y propuesto por estudiantes 	Desarrollo Ecológico <ul style="list-style-type: none"> Germinación Energía Natural Cuidado del Planeta Nutrición Saludable para Niños/as Conocimiento aplicado de los mundos mineral, vegetal y animal Laricultura, Hidroponía y Biorrestauración Actividades propuestas por los estudiantes
Desarrollo Productivo	<ul style="list-style-type: none"> Roadtrip Actividades Comunitaria y Solidaria Cuido de Flores Naturales Mermecidas y Conservas Exposición Com-Solida de Proyectos Feria Escuela 	Desarrollo Personal <ul style="list-style-type: none"> Yoga Dúplex Mandalas 2D Meditación Activa (acopada a cada edad) Códigos QR Observación Exterior Memorias de Silencio Comunitario Meditación en Agua MINIMUNES Inteligencias Múltiples, Dones y Talentos 	<ul style="list-style-type: none"> Emociones y Variación Filosofía Activa Cosmovisión Cuántica Desarrollo de Habilidades del Pensamiento y Desarrollo del Lóbulo Frontal Juegos Libres Relajación Momento de "Nada" (frecuencia del "Nada") Materias a elección de ellos/as

Plan de Estudios

PEDAGOGIA 3000
ESTUDIAR PARA VIVIR

Primaria I

OBJETIVO GENERAL

Potenciar y promover en el estudiante todos sus niveles de desarrollo como ser humano: sus talentos, intereses y habilidades cognitivas, psicológicas, emocionales y sociales, en ambientes de aprendizaje interdisciplinarios, colaborativos, creativos y divertidos, siempre en total respeto a su individualidad y esencia; seres humanos capaces de co-crear la nueva sociedad y cuidar el planeta, con los instrumentos y conocimientos adquiridos.



CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO

- Enfoque pedagógico basado en los conceptos de Cultura de Paz Planetaria.
- Aprendizaje articulado, interdisciplinario y contextualizado.
- Grupos de aprendizaje colaborativo multigrado.
- Modelo dialéctico de aprendizaje por proyectos: Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Soluciones, Aprendizaje Basado en Roles, Proyectos STEM (Science-Technology-Engineering-mathematics), entre otros.
- Currículo flexible, con validez oficial en el país de origen y a nivel internacional.
- Programa de intercambio estudiantil en los cinco continentes, vía online.
- Programa de idiomas para el aprendizaje de, al menos, dos idiomas adicionales a la lengua materna, en cada nivel (tres años).
- Técnicas NeuroH.A.S.H., Reconectivas y Neuro Pedagogía Avanzada.
- Ambientes de aprendizaje promotores del desarrollo emocional, psicológico y de ampliación de la conciencia.



PERFIL DE EGRESO DE PRIMARIA I

- Consciente y responsable de su salud física y emocional.
- Capaz de dar un sentido y uso a su creatividad.
- Manifiesta un pensamiento analítico independiente y crítico propio.
- Practica varios oficios, es emprendedor e integra conceptos económicos esenciales para el desarrollo de su comunidad.
- Practica la comunicación no violenta en su convivencia cotidiana con los demás.
- Reconoce, respeta y gestiona sus emociones.
- Desarrolla proyectos de investigación con el modelo científico, con acompañamiento de un adulto.



Primaria I

<p>Desarrollo Físico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escalada • Danzas • Juegos • Tumblering • Artes marciales • Rondas y juegos tradicionales • Reporte a libre elección • Soy responsable de mi salud física y emocional 	<p>Desarrollo Cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación sensorial • Comunicación y Lenguaje de Paz • Comunicación verbal y no verbal • Inglés • Habilidades para la observación • Matemáticas de la naturaleza • Origami modular y geometría • Química aplicada • El Universo y la Física • Geología • Tecnología Aplicada 	
<p>Desarrollo Social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura de Paz • Aprox. Idioma y Cultura Ruso • Idioma y Cultura • Historia y Geografía Recreativa • Etnoarqueología • Filosofía de la Consciencia • Antropología Sociocultural • Ética Solidaria • Maltrato a través de los esculpidos 	<p>Desarrollo Estético</p> <ul style="list-style-type: none"> • Música • Apreciación Artística • Expresión y Creatividad • Artes Escénicas • Arte Utilitario • Artes Plásticas • Artes Circenses • Arte y reciclaje innovador • Geometría Universal • Arte creado y propuesto por los estudiantes 	<p>Desarrollo Ecológico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Horticultura consciente • Energía Alternativa • Reciclaje y Reutilización • Energía de los alimentos • Jardinería • Hidroponía • Reflexión • Actividades propuestas por estudiantes
<p>Desarrollo Productivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robótica • Economía Circular • Tejido de fibras naturales • Alfombrado y decoración • Panadería • Preparación y preservación de alimentos • Bisutería • Expo Cu + Ciencia • Feria Escolar Solidaria de emprendedores • Oficio a libre elección 	<p>Desarrollo Personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yoga Dúplex • Mandalas 2D • Meditación Activa para niños • Códigos Celulares • Observación Exterior • Momentos de Silencio Comunicar • Meditación en Agua • Mindfulness • Inteligencias Múltiples, Dones y Talentos • Emociones y Vibración • Filosofía Activa • Cosmovisión Cuántica • Desarrollo de Habilidades del Pensamiento y Desarrollo del Lóbulo Frontal • Juegos libres • Relajación • Momento de "Nota" (técnica del nudo) • Materias a elección de ellos/as 	

Plan de Estudios

PEDAGOGIA 3000
A LA CONCIENCIA

Primaria II

OBJETIVO GENERAL

Potenciar y promover en el estudiante todos sus niveles de desarrollo como ser humano: sus talentos, intereses y habilidades cognitivas, psicológica, emocional y socialmente, en ambientes de aprendizaje interdisciplinarios, colaborativos, creativos y divertidos, siempre en total respeto a su individualidad y esencia: seres humanos capaces de co-crear la nueva sociedad y cuidar el planeta, con las herramientas y conocimientos adquiridos.



CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO

- Enfoque pedagógico basado en los conceptos de Cultura de Paz Planetaria.
- Aprendizaje articulado, interdisciplinario y contextualizado.
- Grupos de aprendizaje colaborativo multigrado (Team Building).
- Modelo didáctico de aprendizaje por proyectos: Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Soluciones, Aprendizaje Basado en Retos, Proyectos STEM (Science-Technology-Engineering-Mathematics), entre otros.
- Currículo flexible, con validez oficial en el país de origen y a nivel internacional.
- Programa de intercambio estudiantil en los cinco continentes vía online.
- Programa de idiomas para el aprendizaje de, al menos, dos idiomas adicionales a la lengua materna, en cada nivel (tres años).
- Técnicas NeuroFLASH, Reconectivas y Neuro-Pedagogía Avanzada.
- Ambientes de aprendizaje promotores del desarrollo emocional, psicológico y de ampliación de la conciencia.



PERFIL DE EGRESO DE PRIMARIA II

- Consciente y responsable de su desarrollo integral como ser humano.
- Identifica y reconoce sus talentos y cualidades, habilidades e intereses.
- Ejerce un liderazgo horizontal compartiendo sus fortalezas y talentos para el bien común.
- Aplica el razonamiento científico en sus procesos de aprendizaje.
- Amplio conocimiento de su contexto social.
- Vivencia cotidianamente la Comunicación No Violenta y Cultura de Paz.
- Practica varios oficios, es emprendedor e integra conceptos económicos básicos para un intercambio económico solidario y armónico.
- Es propositivo/a y resolutivo/a ante situaciones de su realidad, con un enfoque de mejora continua y beneficio común.
- expertas/as en uno o dos deportes y disciplinas artísticas.
- Políglota.
- Pensamiento lateral, creativo e innovador.
- Conoce y practica varios oficios.
- Consciencia y actitud ecológica.



Primaria II

Desarrollo Físico	<ul style="list-style-type: none"> Escalada Danzas Tumblings Yoga Parkour Telas Aikido Deporte a libre elección Procesos de la Naturaleza 	Desarrollo Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> Lengua Materna Comunicación no verbal y simbología Lenguas ancestrales Inglés Observación e Investigación I Antropología de las Matemáticas Geometría Universal y los números mágicos Gráficas y gráficos Astronomía y Cosmovisión Tecnología aplicada Materias elegidas por los mismos estudiantes 	
Desarrollo Social	<ul style="list-style-type: none"> Cultura de Paz Financiera Básica y Cultura Clonación adicional a la clonación Historia y Geografía Regional Zoología Teoría de la Consciencia Antropología Etnológica Psicología Derechos y responsabilidades humanos y sociedad productiva Materia a elección de los estudiantes 	Desarrollo Estético	<ul style="list-style-type: none"> Música Artes Circenses Artes Escénicas Arte floral Arte Lúdico Artes Plásticas Diseño y moda Arte digital Geometría Universal Arte creación y proyecto por estudiantes 	Desarrollo Ecológico <ul style="list-style-type: none"> Herbario consciencia Energía alternativa y tecnológica Descontaminación y saneamiento Energía y preparación de los alimentos Jardinería, floricultura y reforestación Actividades propias de los estudiantes
Desarrollo Productivo	<ul style="list-style-type: none"> Reciclaje Economía Verde Tallería Alfarería y decoración Panería Marquetería Bisutería Cestería Cocina Saludable Cerámica 	<ul style="list-style-type: none"> Expo Con-Sciencia Tallería Salicaria de emprendedores Oficina Libre creación 	Desarrollo Personal	<ul style="list-style-type: none"> Aero Yoga Mancueta 3D Meditación I Metalingüaje I Observación manual Momentos de Silencio Comunitario Meditación en Agua Mindfulness Inteligencias Múltiples: Dones y Talentos Emociones y Vibración Filosofía Activa Cosmovisión Cuántica Desarrollo de Habilidades de Pensamiento y Desarrollo del Laberinto Humano Juegos Lores Reparación Materiales "Nada" (técnica de rido) Materia a elección de ellos/as

Plan de Estudios

PEDAGOGÍA 3000
La Educación del mañana. Hoy.

Secundaria

OBJETIVO GENERAL

Potenciar y promover en el estudiante todos sus niveles de desarrollo como ser humano: sus talentos, intereses y habilidades cognitivas, psicológicas, emocionales y sociales, en ambientes de aprendizaje interdisciplinarios, colaborativos, creativos y divertidos, siempre en total respeto a su individualidad y esencia; seres humanos capaces de co-crear la nueva sociedad y cuidar el planeta con las herramientas y conocimientos adquiridos.



CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO

- Enfoque pedagógico basado en los conceptos de Cultura de Paz Planetaria.
- Aprendizaje articulado, interdisciplinario y contextualizado.
- Grupos de aprendizaje colaborativo mixto (Team Building).
- Modelo didáctico de aprendizaje por proyectos: Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Soluciones, Aprendizaje Basado en Roles, Proyectos (Science-Technology-Engineering-Mathematics), entre otros.
- Currículo flexible, con validez oficial en el país de origen y a nivel internacional.
- Programa de intercambio estudiantil en los cinco continentes.
- Programa de idiomas para el aprendizaje de al menos dos idiomas adicionales a la lengua materna, en cada nivel (tres años).



STEM

idió-

PERFIL DE EGRESO DE SECUNDARIA

- Habla varios idiomas, conoce diferentes culturas y varios alfabetos.
- Experto/a en el uso de computadoras y tecnologías.
- Tiene experiencia en economía justa y ciencias sociales solidarias. Posee conciencia comunitaria.
- Tiene claridad sobre su propósito de vida trascendental.
- Practica la cultura de paz y la Comunicación No Violenta, consciente de su efecto positivo y expansivo en la sociedad.
- Capaz de desarrollar proyectos de aplicación concreta en la realidad que vive.
- Conoce y gestiona adecuadamente su inteligencia emocional.
- Tiene capacidad para insertarse constructivamente como ciudadano/a del mundo y hacer aportes significativos en el ámbito tanto local como planetario.
- Es feliz, pleno/a, responsable y proactivo/a. Posee una autoestima elevada.
- Pensamiento lateral desarrollado.
- Posee una conciencia ecológica proactiva.
- Inteligencias interpersonal e intrapersonal desarrolladas. Diplomático/a.
- Capaz de participar activamente en la co-construcción de la nueva sociedad.



<p>Desarrollo Físico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frisbee • Danzas • Tumbings • Yoga • Parcour • Teas • Kung Fu • Capoeira • Deportes a libre elección • Procesos de la Naturaleza 	<p>Desarrollo Cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y vibración del sonido • Comunicación no verbal y simbología 2 • Lengua ancestrales 2 • Inglés • Observación e Investigación 2 • Matemáticas Aplicadas • Geometría Molecular • Química • Física tradicional y física cuántica • Biología Aplicada • Materias elegidas por los mismos estudiantes • Contienda e elección 	
<p>Desarrollo Social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura de País • Chino y cultura asiática • Idioma adicional a elección • Historia y Geografía Regional • Arqueología subacuática • Hoja de la Conciencia • Antropología Lingüística 2 • Ética Solidaria • Cooperativa y liderazgo consciente • Materia a elección de los estudiantes 	<p>Desarrollo Estético</p> <ul style="list-style-type: none"> • Música • Artes Escénicas • Artes Escénicas • Artes Plásticas • Arte Ilustrado • Arte Ilustrado • Artes Plásticas • Diseño y moda • Diseño y bioarquitectura • Geometría Universal • Arte creado y propuesto por estudiantes 	<p>Desarrollo Ecológico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arquitectura vertical y producción alimentaria • Tecnología de energía sustentable • Preservación y regeneración de recursos • Nutrición consciente • Jardinería Hidroponía y relieves acuática • Actividades propuestas por estudiantes
<p>Desarrollo Productivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rebolina • Bomimética y eco-creatividad • Encuadernación • Alfarrería y decoración • Pomería • Alcabillería y construcción • Mimbresía • Cerámica • Esculturas • Soldadura y herrería • Mecánica • Expo Con-Sciencia • Feria Solidaria de emprendedores • Oficio a libre elección 	<p>Desarrollo Personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yoga aérea • Yantras y mandalas • Meditación 2 • Malabolo 2 • Conservación interior • Momentos de conexión con el Todo • Momento de ciencia comunitario • Meditación en Agua • Mindfulness • Inteligencias Múltiples, Donos y Talentos • Emociones y Vibración • Filasoft Active • Cosmovisión Cuántica • Desarrollo de Habilidades de Pensamiento y Desarrollo del Lóbulo Frontal 	

Una invitación a co-crear

Nuevamente, enfatizamos que esta propuesta -que elaboramos con mucha dedicación y mucho cariño- es totalmente flexible y se puede “fractalizar” en una infinidad de posibilidades.

La meta de CurriVIDA era la de reformular, en una octava superior de consciencia, “el punto de partida” y ahora los invitamos a explorar, adaptar, “tropicalizar” y **co-crear de nuevo su CurriVIDA** a su manera, en equipo, en sus diferentes lugares de acción.

En el tomo II de la CurriVIDA abordaremos las diferentes metodologías y herramientas que facilitarán la implementación de la CurriVIDA en cualquier contexto socio-cultural, adaptándola a su realidad y cosmovisión local. Tendrán así una gran variedad de recursos entre los cuales ustedes podrán elegir y adecuar los más apropiados.

En el tomo III de la CurriVIDA se ofrecerán más de 200 actividades creativas para darles ideas concretas de lo que se puede realizar en cada campo formativo y sus contenidos curriculares.

Como siempre decimos... Que los disfruten...

PEDAGOGIA 3000

La Educación del mañana, hoy

CurriVIDA Parte



CurriVIDA en acción

CurriVIDA no es teoría solamente. La Parte II de este libro es importante –tal vez lo más importante- porque enseña la **CurriVIDA en acción**, cómo implementarle, como gozarla y re-inventarla, según al realidad local y según los propios sueños y visión de cada uno y cada una.

Así que, a continuación, querido/a lector, tenemos la inmensa alegría de compartir contigo, puras experiencia educativas de diferentes países. Cada una utiliza de una manera y otra la CurriVIDA y desde ya es un gran placer relatar sus resultados, de varias décadas para algunos....

Refleja en acción el largo recorrido de más de 20 años de Pedagoogia 3000 y de muchas otras corrientes educativas integrales alrededor del mundo. Y deseamos mostrar concretamente los resultados de esta inmensa red que tuvimos tejiendo, que estamos tejiendo y que seguiremos tejiendo.

La meta es simple: deseamos que todos los niños/as estén felices, que se re-establece la Paz en la faz de la Tierra y que el ser humano se reconecte de nuevo con el corazón con una consciencia luminosa y sabia.

Veremos sucesivamente: varios ejemplos de Proyectos Educativos Integrales Institucionales o PEI, alineados a la CurriVIDA y cómo cómo fue implementado de la CurriVIDA en diferentes países. Recogeremos diferentes proyectos innovadores en varios contextos educativos y socioculturales así como la propuesta de Socio-Multi-Educación y la Sociedad de los 13 Pilares, proyectando una Educación que sea para todos y todas, cualquiera sea la edad.

Pusimos ejemplos exitosos dentro de Escuelas Públicas y centro de formación docente. Acordémonos que más de 80% del cuerpo docente todavía están en “aula” (que con humor podríamos llamar j-aula”) y sin duda requieren de mucho apoyo y comprensión.

También presentamos experiencia de escuelas privadas, formal y “menos formal”, así como ejemplos de “sistemas de aprendizaje” francamente fuera del “sistema”, no por lo menos interesantes, innovadores y esperanzadoras, ya

que nos abren **una infinidad de posibilidades**, tan necesarias para hoy y para mañana.

Pedagooogia 3000 4000 5000 es definitivamente **incluyente** y somos consciente que la manera de laborar hoy en día es en equipo y ayudándonos mutuamente.

De todo lo anterior, la idea es favorecer una transformación real de la sociedad desde la consciencia y la experiencia, gracias a un conocimiento adquirido, reconocido, entendido y procesado, tanto personal como colectivamente (ampliando de esta manera la Inteligencia Colectiva) que permita pasar al acción con lucidez, solidaridad y sabiduría.

En pocas palabras se trata de un giro de 180 grados. Y además en espiral, ya que se acompaña naturalmente de una elevación de consciencia.

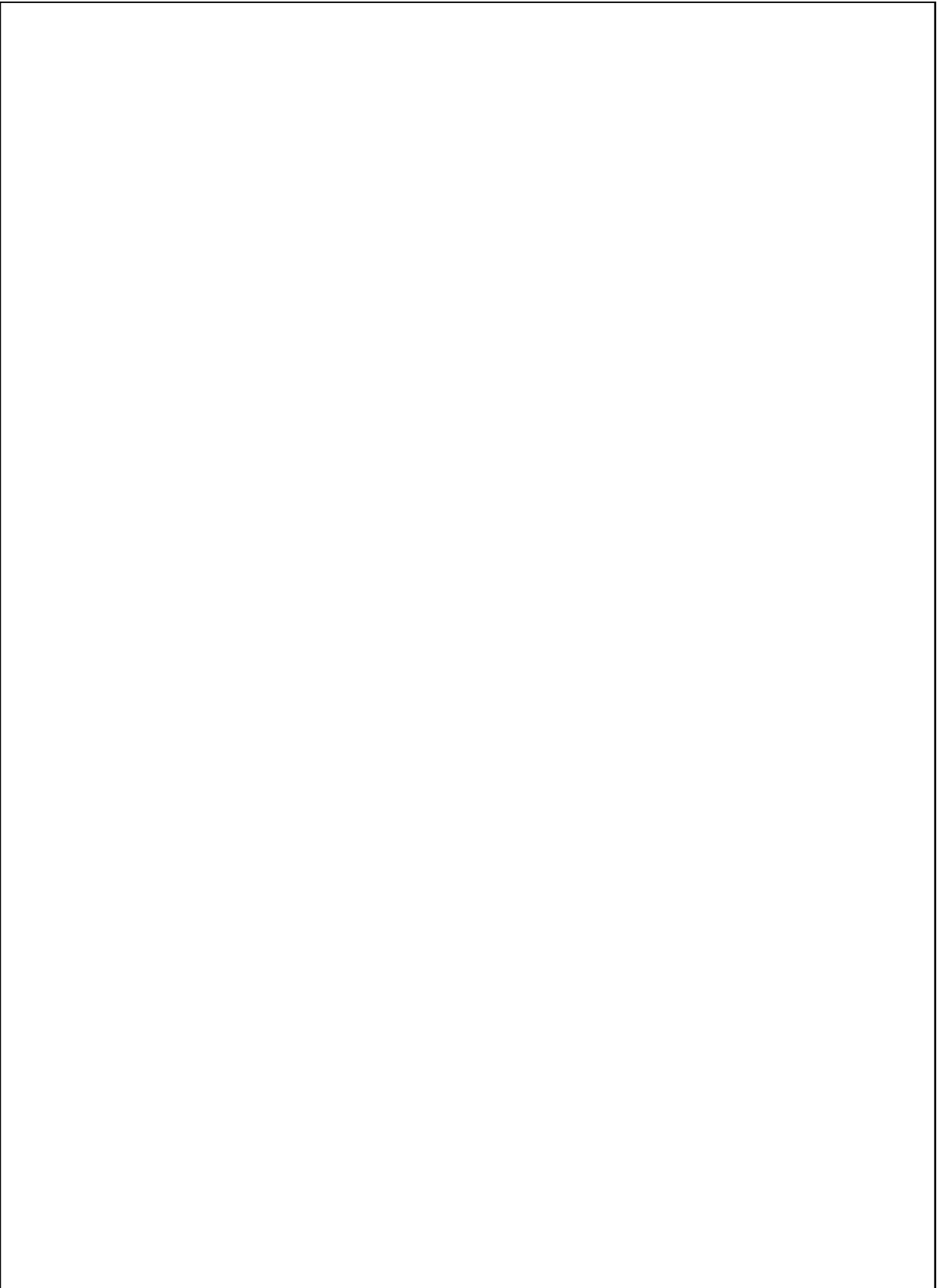
1

Instituto Educativo Humanitas



MEXICO





1 Instituto Educativo Humanitas

Una nueva educación para una nueva sociedad

Por Isela Sotelo

México

Nuestra escuela “Instituto Educativo *Humanitas*” está ubicada en Torreón, México

Somos una escuela que utiliza el **método Montessori** y las **Inteligencias Múltiples**, siguiendo a la vez la propuesta de la **Escuela de los 7 Pétalos** y la **CurriVIDA de Pedagoogia 3000**, con muy buenos resultados.

Nuestra misión

Brindar a los niños/as una verdadera formación humana integral, que les permita ser capaces de integrarse al mundo como seres seguros de sí mismos e impactar positivamente en nuestra sociedad.

Nuestra visión

Contamos con personal altamente capacitado y comprometido en la atención personalizada. Somos una institución vanguardista, competitiva, con un excelente nivel académico, sustentable y de rentabilidad creciente.

Nuestros valores

Nuestros valores son: Responsabilidad, respeto, generosidad y honestidad.

La Escuela de los 7 Pétalos

Seguimos los pasos de la Escuela de los 7 Pétalos.

¿Cómo se vive la Escuela de los 7 Pétalos en el Sistema Educativo Humanitas, S.C. ?



Ilustración:
Escuela
de los 7 Pétalos
para la Paz
en
Humanitas

Escuela de los 7 Pétalos en *Humanitas* se vincula con las Inteligencias Múltiples de la siguiente manera:

1. Pétalo azul: Desarrollo físico y movimiento

Inteligencias: Corporal o kinestésica y visual-espacial

Áreas de Montessori:		Sensorial y vida práctica
Asignaturas de la SEP: Secretaría de Educación Pública en México		Educación Física y Vida saludable
Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none"> - Activación Física y deportes - <i>Brain Gym</i>© o Gimnasia Cerebral - Yoga - Baile y danza Folklórica - Percusión Corporal - Representaciones teatrales, pantomima y clown 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos cooperativos - Juegos de activación Psicofísica - Campamentos y viajes de exploración - Talleres: “Conozco, cuido y amo mi cuerpo” - Talleres nutrición infantil y salud integral



Foto del Pétalo azul: Desarrollo físico, campamento con los niños y niñas de primaria

2. Pétalo amarillo: Desarrollo cognitivo

Inteligencias: Lingüísticas y Lógico-matemáticas

Áreas de Montessori:	Lenguaje, matemáticas y geometría
Asignaturas de la SEP:	Español, Matemáticas y Ciencias

Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none">- Círculos de lectura y papás lectores en el salón de clases- Feria del libro- Feria Científica- Proyectos de Investigación: “Diseña el cambio”	<ul style="list-style-type: none">- Empleo de tecnología de la información TIC’s- Proyectos de comunicación y radio- Periódico escolar- Clase abierta- Clases muestra
-----------------------------	--	---



Foto del Pétalo amarillo: Desarrollo cognitivo, feria científica con exposición de niños y niñas de preescolar

3. Pétalo rosado: Desarrollo emocional, social y multicultural

Inteligencias: Intra-interpersonal Musical y Lingüística

Áreas de Montessori:	Áreas culturales (línea del tiempo, estudio de un país, línea de la vida)	
Asignaturas de la SEP:	Formación Cívica y Ética, Geografía, Historia y Aprendo a Convivir	
Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none"> - Visitas a museos y parques temáticos - Convivencias familiares: Noche mexicana y festejos decembrinos - Educación para la paz: “16 Actitudes para ser feliz” y Paz3000 - Diario de habilidades socio-emocionales - Juegos Psicoterapéuticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Programa de Disciplina Inteligente - Intercambios escolares multiculturales - Visitas de ciudadanos de otros países (Francia, India, EU, Guatemala) - Altar de muertos - Taller de formación y convivencia para padres - Círculos de capacitación y convivencia para docentes



Foto Pétalo rosado: Desarrollo social-emocional-multicultural, presentación noche mexicana canto coral, niños y niñas de primaria

4. Pétalo blanco: Desarrollo estético

Inteligencias: Visual espacial, Corporal Musical y Trascendente

Áreas de Montessori:	Áreas culturales (arte en barro-pintura-música-teatro)	
Asignaturas de la SEP:	Artes: Música, Teatro, Danza y Artes Visuales	
Actividades que se realizan:	<ul style="list-style-type: none">- Talleres de artes visuales- Arte en barro- Pintura de murales temáticos- Playeras multicolor- Talleres de música	<ul style="list-style-type: none">- Festivales artísticos y culturales- Taller “Emoticea” Expresa en arte creativo tu emoción- Manualidades 4E “Estéticas, Éticas, Ecológicas y Económicas.



Foto Pétalo blanco: Desarrollo estético, pintura de mural con niños y niñas de preescolar y primaria

5. Pétalo verde: Desarrollo ecológico

Inteligencias: Naturalista, Corporal y Trascendente


Áreas de Montessori:		Vida práctica, Botánica, Zoología, Geología, Anatomía y Biología
Asignaturas de la SEP:		Ciencias Naturales y Geografía
Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none"> - Huerto escolar: mandalas en flor - Visitas de expertos en implementación de huertos escolares, almácigos, hidroponía y bioconstrucción - Campamentos - Composta con desechos orgánicos de refrigerios 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectos de investigación (piedras, cuarzos y minerales) - Feria ecológica: “Juega, recicla y aprende” - Manualidades diseñadas con las 5 R: Reutilizar, reducir, rechaza, regular y reciclar. - Empleo de aguas grises para riego de áreas verdes.



Foto Pétalo verde: Desarrollo ecológico, preparación de siembra en mandala de flor


6. Pétalo rojo: Desarrollo productivo

Inteligencias: Interpersonal, Corporal, Naturalista, Lógico matemática

Áreas de Montessori:		Sensorial, Vida práctica y Matemáticas
Asignaturas de la SEP:		Matemáticas, Ciencias Naturales y Formación Cívica y Ética
Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de macetas en materiales reciclables - Manualidades con materiales reutilizados para subastar - Feria del niño emprendedor - Creación de títeres y teatritos - Tiendita (venta de dulces típicos mexicanos fabricados por los niños) 	<ul style="list-style-type: none"> - Caja de ahorro - Venta de refrigerios para recaudar fondos económicos y realizar viajes de fin de ciclo - Programa “Diseña el cambio” dulces y pastelitos para financiar el programa - Creando caleidoscopios y tableros de ajedrez - Programa de “Finanzas conscientes”
		
Foto Pétalo rojo: Desarrollo productivo, preparación de galletas para venta, niños y niñas de preescolar		

7. Pétalo violeta: Desarrollo personal

Inteligencias: Intrapersonal, Naturalista, Musical y Trascendente

Áreas de Montessori:		Sensorial, Vida práctica y Educación cósmica
Asignaturas de la SEP:		Ciencias Naturales, Formación Cívica y Ética y Vida Saludable
Actividades que se realizan	<ul style="list-style-type: none"> - Programas de cuidado de la salud: plato del buen comer y jarra del buen beber - Programa de salud bucal - Juegos Psicoterapéuticos - Meditaciones y visualizaciones creativas 	<ul style="list-style-type: none"> - Programa de inteligencia Emocional: "Se buscan valientes" y "Escudo de la dignidad" - Talleres de auto-conocimiento y convivencia sana y pacífica - Taller de mandalas y círculos de reflexión - JAPI Juegos de Atención Plena Integral
		
<p>Foto Pétalo violeta: Desarrollo personal, círculo de meditación grupal niños y niñas de primaria</p>		

Contacto

Instituto Educativo Humanitas

iselasotelo1@gmail.com

Calle Campesinos 1255, Ejido Ana. Torreón, Coah. México

2

El Colegio Amadeus



ARGENTINA



2 El Colegio Amadeus

Una escuela holística, libre y respetuosa en pos de
la cultura de paz
Por Vanessa Reynoso
Argentina, Neuquén

*Cada niño/a es único y diferente
Como única debiera ser su educación*

Uno de los grandes desafíos que nos presenta el mundo actual es preparar a nuestros estudiantes para un mundo desconocido. Un mundo versátil, incierto, cambiante y ambiguo; no podemos predecir el futuro. No tenemos certeza de cómo será el mundo en cinco o diez años, pero aun así, educamos para ese mundo.

De algo que sí estamos seguros, nuestros niños, niñas y jóvenes de hoy y del futuro requieren la capacidad de ser flexibles, de adaptarse a cambios, y de ser creativos e innovadores, habilidades que les permitan co-evolucionar, co-crear y reorganizar su entorno de manera pacífica, amorosa y respetuosa en diversidad.

¿Quiénes somos?

Colegio Amadeus se une a la sinergia educativa que propone Pedagoogia 3000 (P3000), sabiendo que todos sus aportes le permiten co-crear su propia

hoja de ruta focalizando en los niños, niñas y jóvenes del siglo XXI, siendo ellos los protagonistas de una educación holística, integral centrada en desarrollo del Ser Humano. Brindando un lugar para aprender, crecer, disfrutar, crear, expresar, compartir y cooperar, vamos recorriendo un camino diferente y alternativo en la educación.

P3000 nos propone un nuevo marco teórico integral, de paz, nos invita a elevar nuestros niveles de consciencia y a expandirlos. Toda la evidencia científica que propone, motiva y favorece el aprendizaje de toda nuestra comunidad educativa.

Iniciamos nuestro camino educativo en el año 2008, atendiendo a niños/as de 2 a 4 años y, en el año 2016, nos incorporamos a la enseñanza oficial de la República de Argentina. En el 2021, el Colegio Amadeus es oficialmente nombrado por Pedagoogia 3000 como Escuela de los Siete Pétalos para la Paz, luego de realizar la Diplomatura en P3000 y, en ese momento, capacitándonos como Profesor/acompañante en P3000 así como Facilitadores Certificados de P3000. La entrevista que nos validó como miembros de la red de Escuelas 7 Pétalos para la Paz fue realizada por Patricia Vieyra, facilitadora certificada en P3000 en Argentina.

“Vale la Alegría”

Es un orgullo para nuestra comunidad educativa, además de un gran compromiso y una enorme responsabilidad, ser parte de este gran movimiento educativo a nivel mundial que sin lugar a dudas “vale la Alegría”.

Misión

Somos una institución educativa que promueve el cambio individual para alcanzar el cambio global. Visualizamos a nuestros estudiantes y equipo de trabajo como verdaderos Agentes de Cambio.

Promovemos y facilitamos el desarrollo humano integral, en un espacio acogedor de libertad, tranquilidad y respeto que invita a la comunidad educativa de Amadeus a participar, laborar en equipo, investigar, compartir ideas, no sólo

conocimientos, dudas y opiniones, sino también emociones y sentimientos. Amadeus es una invitación a co-crear la Educación de nuestros niños y niñas del siglo XXI.

Visión

Ser la comunidad educativa de Centenario, Neuquén, Patagonia Argentina, reconocida por sus altos estándares educativos, compromiso con la comunidad e impulso a la transformación; donde, desde la educación holística, eduquemos para la vida, la trascendencia, el amor y la libertad, para que nuestros/as egresados/as aprendan el Arte de Vivir en paz y en diversidad. Considerando a nuestros estudiantes seres **bio-psico-socio-espirituales**, que puedan expandir y elevar sus niveles de consciencia, considerándose cada uno de ellos/as una **gran Fuente de Creatividad** que valora la paz, la libertad y el respeto para, así, poder habitar nuestro entorno de manera orgánica y convivir con la naturaleza de la cual somos parte.

Valores

- Paz y alegría
- Multiculturalidad
- Respeto
- Colaboración
- Solidaridad
- Horizontalidad
- Crecimiento orgánico
- Sabiduría individual y colectiva
- Compasión y cariño
- Entendimiento mutuo
- Flexibilidad
- Co-creación

<http://p3000.info/caracteristicas-y-valores/>

Propósito

Amadeus tiene como propósito acompañar y facilitar el aprendizaje de los niños y niñas del siglo XXI, atendiendo a sus intereses y necesidades; accionando por y para la paz individual, social y planetaria. Promoviendo una educación para **el ser, el hacer y el sentir**.

Propuesta Educativa

Deseamos que nuestros niños y niñas lleguen a la escuela felices y se vayan, a diario, con una experiencia para compartir con quien ellos y ellas deseen. Para lo cual se le ofrece un abanico de actividades: yoga, plástica, música, educación física, inglés, expresión corporal, artes marciales, por ejemplo; las cuales buscan despertar sus conocimientos, conocer sus talentos y generar nuevas conexiones neuronales, en un clima emocional libre de amenazas. Promovemos y acompañamos la construcción de identidad de nuestros estudiantes y fomentamos que la escuela forme parte de ella.

Tareas significativas y personalizadas

Promovemos la labor en equipo en un ambiente diferente al de la escuela. Las tareas que se envían a casa buscan ser significativas y ponen en evidencia el octavo pétalo, formado por las familias. Además, como dice David Perkins, pedagogo y profesor de Harvard, creador del proyecto Cero, todos los estudiantes deben jugar el “juego completo”, para ello no todos deben entrenar de la misma manera, esto significa que la cantidad, variedad y complejidad de las tareas dependen de cada estudiante.

Contenidos contextualizados

Elegimos los contenidos teniendo en cuenta los conocimientos previos de nuestros estudiantes. Una vez seleccionados, son situados y contextualizados; a medida que los niveles educativos van avanzando, los contenidos se van complejizando, logrando egresar del nivel primario habiendo cumplimentado los contenidos de la Currícula Oficial, siendo esta última, ampliada por los contenidos de la CurriVida, currícula propuesta por Pedagoogia 3000.

Beneficios del multigrado

Nuestra institución realiza el agrupamiento de los estudiantes en multiniveles. En Nivel Inicial los grupos están conformados por niños y niñas de 3, 4 y 5 años de edad; en el Nivel Primario se los agrupa por ciclo, primer ciclo niños y niñas de 6, 7 y 8 años, segundo ciclo niños y niñas de 9 y 10 años, tercer ciclo niños y niñas de 11 y 12 años de edad, ciclos preestablecidos por el Diseño Curricular de la provincia de Neuquén. En Nivel Inicial los grupos no superan los 14 estudiantes y en Nivel Primario, el límite por curso es de 20 estudiantes. Los grupos pequeños favorecen la interacción entre los estudiantes y, entre los estudiantes y el docente, la educación es más personalizada.

Los beneficios del multinivel son muchos: los estudiantes más grandes se sienten empoderados, pueden dar cuenta de sus aprendizajes cuando colaboran con sus compañeros más pequeños. Los más pequeños saben pedir ayuda, se dejan ayudar por sus pares, se estimulan mutuamente lo cual favorece sus aprendizajes y eleva su nivel. Los agrupamientos dan cuenta del aprendizaje activo, dinámico, colaborativo, se aprende investigando, haciendo, exponiendo, explicando, reflexionando, debatiendo y compartiendo en diversidad.

Aulas donde los chicos/as se pueden mover

Diseño de nuestras aulas: Nuestras salas son muy amplias lo cual permite el movimiento libre de los estudiantes cuando ellos lo desean o necesitan. Moverse ayuda a pensar, mejora el aprendizaje y aumenta la motivación y la atención. Cuando los estudiantes finalizan la actividad propuesta por el docente, tienen la libertad de dirigirse al espacio de la biblioteca o de juegos, los cuales están dentro de su sala y así, leyendo, jugando, creando o simplemente descansando esperan a que el resto de sus compañeros/as finalicen la tarea.

La iluminación natural es abundante en cada uno de nuestros espacios, sabiendo que la luz influye en diversas funciones biológicas y de comportamiento.

El mobiliario promueve el trabajo colaborativo y por proyectos, usamos mesas de trabajo en las cuales pueden crear y producir hasta 8 estudiantes, también cuentan con sillas estilo “universitarias“ con las cuales pueden formar círculos

de escucha, debate, reflexión, y a la vez nos permiten el trabajo individual; el suelo también es un buen lugar para producir conocimiento.

Las carteleras son realizadas por los estudiantes y dan cuenta del proyecto pedagógico que se está desarrollando, momento a momento.

Matriz didáctica completa

La didáctica holística enlaza las estrategias cognitivas, los componentes motivacionales, afectivo-emocionales, socioculturales y espirituales, privilegiando la integración de la teoría con la práctica, la experiencia y la reflexión.

Para realizar el recorte de realidad nos basamos en los conocimientos previos de los estudiantes, en sus intereses, necesidades, inquietudes y dudas sobre el tema a tratar. Ese recorte didáctico es el centro de nuestra flor (pistilo), luego visualizamos cada uno de los pétalos e introducimos dentro de ellos todas las acciones posibles que se correspondan con el recorte seleccionado y con los contenidos curriculares.

Esta flor está contenida dentro de un gran círculo, el cual es considerado el símbolo perfecto por los filósofos Platónicos, y representa a la Cultura de Paz, y a su vez éste está enmarcado dentro de la triada de P3000, *Pensar, Ser y Hacer*.

Este diagrama les permite a los docentes y a los estudiantes planificar de manera integral y holística, teniendo en cuenta los siete pétalos, incluyendo el octavo que involucra a la familia y focalizando en los niños y las niñas como centro del aprendizaje y motor de la educación, orientado hacia una Cultura de Paz.

Los estudiantes de segundo y tercer ciclo, niños y niñas de 9 a 12 años elaboran sus propios proyectos, el diagrama de la flor con 7 pétalos les permite visualizar con más claridad aquello que desean aprender en cada una de las áreas del desarrollo humano. El docente acompaña, facilita, guía y orienta la construcción de cada proyecto.



Ilustración: Diagrama pedagógico del Colegio Amadeus

Un docente/acompañante/facilitador creativo

Como docentes sabemos que no podemos seguir enseñando como nos enseñaron a nosotros, para lo cual debemos desaprender mucho de lo que sabíamos y volver a aprender. Importa innovar y salir de nuestra zona de seguridad e ingresar a la zona de nuestras fortalezas y permanecer allí.

El docente es un ser que desarrolla un **liderazgo horizontal**, holístico, humanitario, en paz, sabiendo que todos somos capaces de aportar algo y que todos somos escuchados/as.

Es creativo, flexible, busca soluciones y promueve el intercambio de emociones e ideas. Se sitúa en un rol social, en un entorno socio-multi-educativo, apoya lo emocional, promueve la creatividad, fomenta la labor en equipo, y transforma la escuela en un espacio educativo multidimensional y multitarea.

Respeto los ritmos de aprendizaje, es alegre, optimista, escucha, confía. Prepara y organiza el espacio de aprendizaje para sus estudiantes, habilita el aprendizaje, crea espacios de infancia, abre puertas a una nueva sociedad. Centra la evaluación en el proceso y en la acción, no en el niño/a.

Apoyo a la familia y a su entorno. Es un aprendiz constante que vive en un tiempo y en un espacio sociocultural de permanente reconfiguración, lo cual

lo compromete a pensar en el niño/a y sus circunstancias, brinda herramientas resilientes y embandera la esperanza.

Acepta la pluralidad y evita la fragmentación, promueve la comunicación y el discurso, fomenta la interacción entre los estudiantes y desarrolla modelos contextuales y culturales.

Es una persona activa, emprendedora y directamente responsable de su proceso, de su propio aprendizaje y desarrollo.

Estimula, orienta, acompaña y apoya a sus estudiantes, busca empoderarlos. Los docentes del siglo XXI deben considerar ser facilitadores y acompañantes. Nos transformamos en seres que puedan ver y oír con el corazón. Somos los que hacen alquimia para que el otro pueda florecer.

Perfil del estudiante, ser un Agentes de Cambio

Visualizamos a nuestros estudiantes como verdaderos Agentes de Cambio, seres conscientes y con consciencia planetaria, sabiendo que es un ser bio-psico-socio-espiritual -como mencionamos al inicio del artículo- armónico, centrado, atento, crítico que posee la capacidad de reflexionar, discernir, descubrirse, reconocerse, comprenderse y transformarse.

Todo esto gracias a la acción de la conciencia de sí mismo, que es la característica exclusiva y más importante de la humanidad.

Busca superar y adaptarse positivamente a las condiciones del entorno, elevando sus niveles de consciencia y expandiéndola en todas sus direcciones, lo cual implica darme cuenta del ser que soy y que somos en esencia, y descubrir el sentido del eterno presente, del vivir en el aquí y ahora, del sentirse parte y partícipe de la Totalidad, de asumirse como el único responsable de su ser, su estar y su actuar en el mundo.

Cambiar es expandir la consciencia

Significa superar las condiciones del entorno, debes cambiar tu entorno de

manera positiva para cambiar tu vida, debemos ser creadores de nuestro futuro para luego poder predecirlo. No hay que esperar que algo afuera cambie porque si es así no estás creando.

Expandir la consciencia implica darme cuenta del ser que soy y que somos en esencia, descubrir el sentido del eterno presente, del vivir el aquí y ahora, del sentirme parte y partícipe de la Totalidad, de asumirme como el único responsable de mi ser, mi estar y mi actuar en el mundo. Aprender de la experiencia de cada uno de nosotros, flexibles, capaces de adaptarse a los cambios y apropiarse de la realidad activa y críticamente. Deseamos que sean seres respetuosos, empoderados, emprendedores, capaces de proponer cambios. Coherentes, conscientes que busquen el equilibrio entre lo que piensan, dicen, sienten y hacen.

Habilidades del Agente de Cambio

Estas remiten a un aprendizaje activo, al aprendizaje de contenidos, pero atravesados por la subjetividad de cada uno de los estudiantes y por la dinámica propia de la realidad.

Autoconocimiento: proceso reflexivo por el cual un estudiante toma consciencia de su yo, con sus cualidades, características, talentos y aspectos a mejorar.

Pensamiento crítico: habilidad de análisis y diseño e implementación de estrategias para resolver situaciones complejas. Su punto de partida y su destino último es el contacto con la realidad.

Comunicación: acción de intercambiar información con los otros. Nace de la necesidad de transmitir/recibir información que se considera necesaria para el manejo de situaciones (de diversa índole) en la vida cotidiana.

Colaboración: habilidad de poner en común conocimientos, materiales e ideas con la finalidad de compartirlos, de forma desinteresada, para construir un conocimiento común que se pueda utilizar de forma colectiva.

Creatividad: habilidad para nuevas ideas o conceptos, partiendo de otros conocidos.

Curiosidad: actitud de inquietud ante un fenómeno o situación que empuja al estudiante a querer conocerlo.

Iniciativa: actitud mediante la cual un estudiante decide incidir en la realidad, esperando obtener algún resultado específico a partir de ello. En lugar de esperar que la respuesta le sea dada, busca sus propias soluciones.

Perseverancia: habilidad para aquello que el sujeto se propone alcanzar a pesar de las adversidades.

Adaptabilidad: habilidad que permite la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades o cambios en el medio.

Liderazgo: habilidad necesaria para orientar la acción de los grupos en una dirección determinada, inspirando valores y anticipando escenarios de desarrollo de la acción de ese grupo.

Consciencia social y cultural: habilidad para sumirse como agente social, con una identidad histórica, tomador de decisiones relevante a futuro y responsable de la dimensión social de sus acciones.

Plan de acción en todos los niveles

1. Clima Institucional

Consideramos muy importante un clima institucional emocionalmente equilibrado, libre de amenazas que permita a los estudiantes aprender y desplegar las funciones ejecutivas de su cerebro; nos centramos en conectar el sistema límbico con la corteza prefrontal. Para lo cual focalizamos en sus habilidades emocionales:

- Conocimiento de sus propias emociones
- Capacidad de modelar sus emociones
- Capacidad de motivarse a sí mismo
- Reconocer las emociones ajenas
- Desarrollar el arte de las relaciones

¿Cómo abordamos estas habilidades?

Paso 1. Educación emocional del educador

Paso 2. Escuela para familias

Paso 3. Educación emocional en los equipos de trabajo

Paso 4. Alfabetización emocional a los estudiantes

Los contenidos están atravesados por la emoción, deben ser **significativos** para el estudiante y deben involucrarlos.

2. Espacios enriquecidos

Los espacios físicos son el lenguaje corporal de nuestra institución, reflejan nuestra visión y misión. Son flexibles y abiertos, iluminados, ventilados, con mesas de trabajo en equipo, permiten el movimiento libre y a demanda de cada uno de los estudiantes.

3. Estructura de un día de clase en Amadeus

Primer momento. Círculo de Escucha.

Segundo momento. Activación del cuerpo. Por ejemplo, Danza circular, 5 Ritmos, *Just Dance*.

Tercer momento. Actividad principal del día en relación al proyecto que se está desarrollando.

Cuarto momento. Colación. Se agradecen los alimentos que tenemos en la mesa.

Quinto momento. Hora especial a cargo de otro docente. Yoga, música, artes visuales, artes marciales, expresión corporal, inglés.

Sexto momento. Diario de Reflexión. Cada estudiante escribe en su diario ¿Qué aprendió? ¿Qué le gusto? ¿Qué no le gustó? si lo desea también se lo invita a escribir o dibujar las emociones que vivió durante la jornada.

No hay timbre

No usamos timbre en el colegio por lo cual las salidas al aire libre son acordadas entre la docente y los estudiantes en el momento que lo consideren necesario. Puede ser un recreo largo de 10 a 15 minutos o breves salidas a modo de recreo cerebral y/o ambas durante la jornada. Dentro de la sala también nos tomamos recreos, “*pausas*” los cuales pueden ser en grupo o individuales, fomentando el buen vivir dentro de un espacio físico compartido.

Al ingreso y a la salida del colegio los estudiantes son recibidos y despedidos con música en el patio del colegio.

Importante: los Círculos de Escucha

Los Círculos de Escucha se realizan en todos los niveles, inicial y primaria, al inicio de cada jornada. Es el momento en que los estudiantes pueden contar una novedad, dar cuenta de sus estados emocionales, preguntar o simplemente escuchar de manera empática y asertiva. Nos permite pre-diseñar la jornada y si es necesario modificar, cambiar o incorporar acciones que no teníamos previstas pero que son necesarias abordar, teniendo en cuenta las necesidades emocionales de los estudiantes.

Una evaluación diferente

Nuestra institución desarrolla una evaluación “holística”, abarcadora, globalizadora, que comprende al estudiante y su proceso de aprendizaje como “*un todo*” (7 aspectos del desarrollo establecidos por P3000) y no sólo sus aspectos intelectuales.

Para poder evaluar holísticamente debe haber, entre facilitador y estudiante, una comunicación abierta, asertiva, donde se merite su labor diaria, su responsabilidad, su capacidad de escucha activa, su solidaridad con sus compañeros, su capacidad de argumentación, de resolución de situaciones problemáticas, su empeño en mejorar, partiendo de sus ideas previas, que el facilitador debe esforzarse en conocer.

Nuestras evaluaciones son:

- Integral. se tiene en cuenta todas las dimensiones del ser.
- Procesal. Se tiene en cuenta el proceso de aprendizaje.
- Sistemática. Se organiza en etapas previamente planificadas, se formulan previamente los aprendizajes que se evaluarán y los instrumentos que se utilizarán.
- Participativa. Debe posibilitar la participación de los diferentes actores (estudiantes, facilitadores, equipo directivo, familia, sociedad).
- Flexible. Debe adecuarse a las diferencias personales de los estudiantes,

considerando sus propios ritmos y estilos de aprendizaje.

- Criterial. Debe valorar el progreso del estudiante, comparando su rendimiento anterior con sus nuevos logros.

Nuestro colegio no califica con notas a los estudiantes, sino que tres veces al año (abril-julio- diciembre) realiza informes descriptivos de los avances, teniendo en cuenta los 7 aspectos del desarrollo del ser humano planteados por P3000. Estos informes son entregados a cada una de las familias de forma escrita y oral.

Encuentros con las familias

Se realizan tres reuniones ordinarias al año por Nivel (abril, agosto, diciembre) en las cuales se hace una devolución oral del proceso de aprendizaje y se le entrega a cada familia el informe escrito descriptivo de su hijo/a. Si fuera necesario, la familia o el colegio pueden solicitar una reunión extraordinaria.

El diálogo respetuoso, la comunicación y escucha asertiva nos permite resolver los conflictos, respetando las diferencias y basándonos en hechos reales y no en supuestos.

Jornada Institucional

Una vez al mes, llevamos a cabo una “Jornada Pedagógica” con suspensión de clases, la cual está calendarizada al inicio del ciclo escolar por el Consejo Provincial de Educación de nuestra provincia.

Esta jornada está dividida en tres momentos: organizativo, administrativo y pedagógico. Iniciamos la jornada con un círculo de escucha y finalizamos con una meditación; luego de ella cada docente escribe en su diario de reflexión qué les gustó, que no les gustó y qué aprendieron. Estas jornadas son espacios de co-evaluación, auto-evaluación, reflexión, intercambio y aprendizaje integral entre los docentes. Esto nos permite reflexionar y revisar nuestra praxis docente.

A este espacio se suman las reuniones de personal las cuales se realizan una por semana.



Foto: Círculo de Escucha, para fortalecer la Inteligencia Emocional y las habilidades interpersonales. Niños y niñas de 7 y 8 años iniciando la jornada escolar, dando a conocer a sus compañeros/as novedades, emociones, sentimientos, etc. Es nuestro primer momento de la jornada en el cual damos cuenta de nuestro bienestar emocional, social, psicológico y social.



Foto: Artes Visuales con Profesor Gómez Gonzalo, Artista Plástico. Proyecto “Artistas Contemporáneos: Jean-Michel Basquiat” Transformamos objetos de la vida cotidiana en obras de arte Estudiantes de Nivel Primario.



Foto: Geometría Universal - Estudiantes de Nivel Inicial
Proyecto: “El maravilloso mundo de las abejas”
Niños y Niñas de 3 y 4 años construyen un panal de abejas con hexágonos cortados en madera.

Vanessa Reinoso
Fundadora Colegio Amadeus

Contactos

Vanessa Reinoso, Fundadora del Colegio Amadeus

+54 9 299 5085353, +54 9 299 4897306

colegioamadeus1@gmail.com

YouTube: Fundación Colegio Amadeus

Instagram: colegio.amadeus

Facebook: Colegio Amadeus

Colegio Amadeus: Jose Ianni y Rio Neuquén
CP. 8309. Centenario-Neuquén-Argentina



3

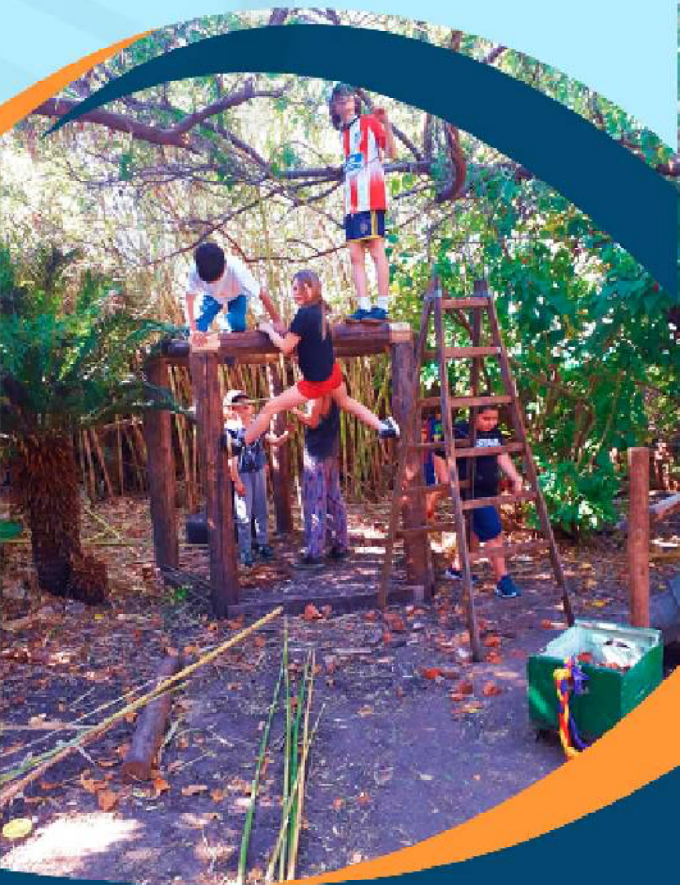
Nuestro recorrido

Centro educativo

Camino al Sol



URUGUAY



3 Nuestro recorrido

Centro educativo Camino al Sol
Por Majo Minardo y equipo
Uruguay, Paysandú

Estamos ubicados en Paysandú, Uruguay. Empezamos en 2014, siguiendo los pasos de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz, las pautas de las escuelas vivas y la *Sociocracia*.

A continuación les presentamos nuestro **Proyecto Educativo Institucional o PEI**.

“Debemos contribuir a crear una escuela feliz, una escuela que sea aventura, que marche sin temor a los riesgos. En una escuela en la que se piensa, se actúa, se crea, se habla y se ama, se adivina la escuela que apasionadamente dice sí a la vida”. Paulo Freire.

¿Cómo empezamos?

El grupo impulsor de la Asociación Civil Educación Viva, comenzó a mediados del 2013 un trabajo de investigación de nuevos sistemas educativos, herramientas pedagógicas y experiencias de educación no convencional en Uruguay y otras partes del mundo (Argentina, Brasil, España y Portugal). Luego de conocer y analizar diferentes alternativas se toma la decisión de implementar “Pedagoogia 3000” y su modelo de “Escuela de los 7 Pétalos para la Paz” como propuesta a seguir.

A partir de esto, los integrantes de la Asociación Civil realizaron diferentes formaciones tanto en Uruguay como en el exterior con el fin de generar las capacidades necesarias para asumir los desafíos, tanto en lo pedagógico como en la gestión del centro educativo.

Durante el segundo semestre del 2014 se implementa un Plan Piloto con niños y niñas de 2 a 5 años, con el fin de experimentar el funcionamiento del proyecto y aprender a partir de la práctica. Dicho plan piloto se desarrolló durante 4 meses, con una frecuencia de 3 veces por semana. Una vez concluido y evaluado el plan piloto, se resuelve iniciar en marzo de 2015 con 10 niños y niñas, una maestra de inicial, una auxiliar y 8 familias. Desde esa instancia hasta hoy, *Camino al Sol* ha transitado un proceso de aprendizaje, crecimiento y evolución que incluye a toda la comunidad educativa, conformada actualmente por 22 niños y niñas, 3 educadoras, 4 talleristas y 17 familias.

A continuación desarrollamos las tres dimensiones del centro educativo Camino al Sol.

El centro se organiza en torno a 3 dimensiones:

- Pedagógica
- Socio-Comunitaria.
- Y administrativa

Dimensión pedagógica

En Camino al Sol, laboramos en base a Pedagoogia 3000, un sistema pedagógico, impulsado por la antropóloga francesa Noemi Paymal y retroalimentado por cientos de profesionales, investigadores y educadores de todo el mundo.

Está basado en la investigación científica aplicada, el conocimiento colectivo desarrollado y la creación constante de herramientas pedagógicas integrales que facilitan el desarrollo integral de niños/as, jóvenes y adultos.

La Escuela de los 7 Pétalos es el modelo creado por Pedagoogia 3000 que promueve siete áreas de desarrollo integral. Es decir que considera todos los aspectos de desarrollo del ser humano desde 7 perspectivas conceptuales que se presentan como categorías flexibles que permiten ordenar las observaciones y reflexiones educativas sobre distintos aspectos personales y de sus interacciones con la comunidad y su entorno, sin pretender establecerse como estructuras rígidas que impongan formatos pedagógicos ni que limiten las distintas lecturas o interpretaciones de cada proceso educativo.

Las 7 áreas del desarrollo (siete pétalos) de la Escuela de los 7 Pétalos son:

Pétalo azul

Desarrollo Físico y Movimientos

Propósito: Niñas y niños sanos, con destreza física, motivados y llenos de energía. Se trata de implementar actividades de desarrollo integral físico, permitiendo un desarrollo fisiológico y armónico del cuerpo. Proporciona buena salud, ánimo, bienestar, entusiasmo y motivación. A la vez, brinda disfrute a través del movimiento, desarrolla la agilidad corporal (y mental) y fomenta la auto-disciplina. Las propuestas de actividades buscan ser cooperativas, no-competitivas. Se hace énfasis en que “lo logran” todos, en el trabajo en equipo, en el compañerismo, cualquiera sea la actividad. Cada uno se supera a sí mismo, y saca lo mejor de sí.



Fotos: Tumbling en pre-inicial,
Camino al Sol, Uruguay

Pétalo amarillo

Desarrollo Cognitivo articulado

Propósito: Niñas y niños curiosos, autodidactas con capacidad de desarrollar conocimiento. Consiste en un sistema de estudios articulado, concreto y que responda a las demandas de los niños y las niñas, permitiendo que exploren, encuentren ellos mismos las soluciones y disfruten aprendiendo. Es decir, se promueve una educación basada en el autodescubrimiento. La modalidad de las actividades busca que el niño se conecte con su capacidad innata de querer aprender. Todas las materias están articuladas entre sí y desembocan en una actividad concreta aplicada de manera regular. No se trata de acumular conocimientos, sino de adquirir sabiduría, criterio y noción de responsabilidad.



Foto: aprendiendo jugando

Pétalo rosado

Desarrollo Social y Emocional – Cultura de Paz

Propósito: Niñas y niños solidarios, empáticos, empoderados que gestionan sus emociones. Apunta a las ciencias sociales, multiculturalidad y el desarrollo de la Inteligencia Emocional. Promueve la habilidad de gestionar las emociones, tanto propias como las de los demás, y refuerza la autoestima. Fomenta las actividades en equipo, la comunicación empática, la inclusión, la ética y solidaridad, leyes de convivencia, cultura de paz, entre otras. Se fomenta que la escuela esté integrada en la sociedad, siendo protagonista de su entorno social y cultural, de manera armónica y constructiva. En este sentido, la escuela apoya a la vida social, barrial o comunal, y vice-versa.

Pétalo blanco

Desarrollo Artístico / Creativo

Propósito: Niñas y niños creativos que se permiten expresar a través del arte. Se trata de un eje que atiende el arte en todas sus formas, fomenta el desarrollo de los talentos de cada uno direccionando sus trabajos para expresar a través de sus artes 5 plásticas, creaciones y manualidades. Este eje implica el desarrollo del hemisferio derecho, la resolución creativa de problemas y la co-creación de un entorno armonioso y estético que equilibre el bienestar de todos.



Foto: Artes al aire libre

Pétalo verde

Desarrollo Ecológico y salud integral

Propósito: Niñas y niños con conciencia ecológica, que cuidan su salud y al planeta. Incluye las ciencias naturales, el conocimiento y cuidado del medio ambiente y la conexión con la Tierra. Tratamos temas como el cuidado del medioambiente, el uso coherente y sostenible de los recursos, la alimentación saludable, la ecología profunda, principios de permacultura, reciclado y salud preventiva. Desarrolla la observación, el análisis, la investigación y la experimentación dentro de los sistemas naturales.

También abordamos el tema la salud integral en el ámbito escolar. Eso implica acompañar a los niños y niñas en el desarrollo del autoconocimiento, el cuidado del cuerpo, las emociones, los vínculos y el planeta. Este tipo de proyectos transdisciplinarios nos da la posibilidad de introducir contenidos de diversas áreas del conocimiento que interactúan y se integran constantemente con otros.

En el proyecto de Salud Integral está incluido el desarrollo de los talleres de huerta, yoga, cocina, educación física, educación sexual, expresión y arte.

Pétalo rojo

Desarrollo Productivo

Propósito: Niños y niñas con autoestima, autonomía y actitud emprendedora. Provee autonomía, independencia, prepara para la vida práctica y ayuda a encontrar su propósito de vida. Proponemos proyectos de desarrollo autosustentables, producción, talleres, tecnologías aplicadas, economía justa y del bien común. Es el área de “la acción” y de la “producción”, es decir que la mayoría de las actividades consisten en: construir, fabricar, participar en talleres, experimentar, ejercer oficios, explorar e investigar, hacer algo útil, productivo y altamente motivador. Las actividades involucran a las familias y se insertan en la vida de la comunidad.

Pétalo violeta

Desarrollo Personal

Propósito: Niñas y niños libres, conscientes, conectados con sus dones y talentos. Este eje está dedicado al crecimiento interior y al desarrollo personal. Se apunta educar a un Ser Humano que no sea solamente culto e instruido, sino que sea práctico, sabio, humanitario y sobre todo que esté en Paz consigo mismo. **Es decir, que se conozca a sí mismo, en todas sus dimensiones siendo consciente de su propósito de vida.**

Una propuesta integral, diversificada y respetuosa

El modelo pedagógico de la escuela busca generar una propuesta de educación integral organizada en las siete áreas de desarrollo, que incluya los contenidos en todas las áreas de conocimiento para cada ciclo.

Para que esto sea posible, creemos necesario brindar experiencias diversas y flexibles que permitan aprender haciendo; que respeten los intereses, modos y ritmos de aprendizaje; que favorezcan el desarrollo de la autonomía, la libertad de acción y expresión, el desarrollo de la inteligencia emocional; el contacto con la naturaleza y la integración protagonista de las familias en el acto

educativo, generando un entramado pedagógico que permita el desarrollo de la cultura de paz, la comunicación no violenta y la multiculturalidad. La escuela integra en su propuesta educativa los cuatro componentes propuestos por UNESCO (Informe Delors) -saber conocer, saber ser, saber hacer y saber convivir- a través del fortalecimiento de las siete áreas del desarrollo humano definidas por Pedagogía 3000.

Marco Curricular de Referencia Nacional

Tenemos en cuenta en la proyección, diseño, planificación y evaluación de talleres, proyectos y secuencias didácticas los perfiles del tramo y perfiles de egreso planteados en el Marco Curricular de Referencia Nacional y en el Documento Base de Análisis Curricular, a modo de garantizar que las niñas y niños estén recibiendo la educación integral que la escuela se propone, y que alcancen, en su diversidad de tiempos y formas de aprendizaje, los requerimientos básicos del diseño curricular uruguayo.

Un multigrado flexible

En el centro educativo Camino al Sol, los niños y niñas están agrupados en tres grandes ciclos: Ciclo inicial (2 y 3 años); 1° ciclo (de 4 años a 3°) y 2° ciclo (de 4° a 6°). De esta manera nos organizamos con grupos multi-edad, favoreciendo el andamiaje entre pares y la zona de desarrollo próximo conceptualizada por Vigotsky; y permitiendo alcanzar diferentes niveles de complejidad y profundidad en los contenidos. Esta división cronológica que determina los ciclos, queda sujeta a cambios que creamos convenientes respecto a las particularidades cognitivas, afectivas y de intereses de cada niño/a.

Aprender desde la experiencia

El centro educativo Camino al Sol posibilita que los niños y niñas aprendan, no sólo a través de la lectura y ejercicios propuestos, sino haciendo y experimentando en las diversas situaciones cotidianas. De esta manera, se garantiza que los aprendizajes estén ligados a la capacidad creativa y productiva y no se disocien del contexto que les es propio. Buscamos abordar los contenidos programáticos desde proyectos específicos que impliquen la integración del trabajo manual y del trabajo intelectual, articulando la dualidad mente-cuerpo.

Una de las principales virtudes de trabajar los contenidos aplicados es que se sitúa al niño como protagonista de los procesos de aprendizaje.

*El niño no sabe algo porque se lo hayas dicho,
sino porque lo ha comprendido él mismo.*

Jean-Jacques Rousseau

Acuerdos de convivencia

Convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio. El ser humano es un ser social. Ninguna persona vive absolutamente aislada del resto, ya que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud.

Para lograr una convivencia armónica, donde todos los actores de la comunidad educativa tengan libertad de acción y expresión, nos organizamos a través de acuerdos de convivencia. Los mismos son creados y respetados por todos los miembros del centro educativo. Todos los acuerdos de convivencia pueden ser cuestionados por cualquier miembro de la comunidad educativa. Se plantea el debate al colectivo que decidirá la pertinencia de ratificar o rectificar dicho acuerdo. De esta manera, reforzamos la responsabilidad sobre nuestros actos y decisiones.

Un docente “en presencia”

En Camino al Sol, el rol docente se caracteriza por ser principalmente observador activo y en “presencia”, lo que permite identificar intereses, necesidades y formas de aprendizaje de cada uno en particular, como también atender procesos específicos y habilitar el espacio y guía para que ellos por sí mismos busquen sus propias formas de resolver tanto conflictos de la vida cotidiana como preguntas investigables en el campo de las ciencias.

El docente entonces se sitúa como figura de referencia, brindando un marco seguro de guía y puesta de límites, sostén emocional, mediador neutral en resolución de conflictos, y orientador en los procesos cognoscitivos.

El acompañamiento adulto respeta los procesos colectivos e individuales con sus particularidades, ofreciendo intervenciones cuidadas que no interfieran en dichos proceso sino que los potencien.

Plantear un objetivo concreto de aprendizaje

Consiste en herramientas que permiten a los niños/as plantearse objetivos concretos de aprendizaje en las siete áreas del desarrollo, y a los adultos referentes y educadoras, reconocer y plantear expectativas de logros y trabajo para el año. En este sentido, la herramienta potencia en niños y niñas el proceso de **metacognición** y el compromiso con el aprendizaje; y permite revisar las prácticas o formas de acción que están siendo implementadas, y generar cambios si es necesario. El objetivo general de esta herramienta es evaluar los procesos de aprendizaje ya que implica la revisión periódica de los logros obtenidos con respecto a los objetivos establecidos.

A mitad de año se realiza una devolución de las educadoras a los adultos referentes de cada niño/a, y en este encuentro un intercambio bidireccional que permite generar acuerdos y estrategias de acción unificadas para el proceso educativo.

Qué hacemos en las 7 áreas de desarrollo de Pedagoogia 3000

Cada área presenta contenidos curriculares específicos. Aquí algunos ejemplos de lo que hacemos:

1. Desarrollo Físico y Acción

- Área del conocimiento corporal:
 - Percepción corporal y del entorno
 - Espacialidad (capacidades motoras, capacidades coordinativas)
 - Temporalidad (capacidades motoras, capacidades coordinativas)
- Actividades acuáticas:
 - Habilidades motrices acuáticas
 - Kayak
- Habilidades motrices básicas:
 - Giros

- Desplazamientos
- Tregar
- Suspensiones y balanceos
- Saltos
- Manipulaciones
- Lanzamientos
- Gimnasia escolar:
 - Ritmos
 - Posición invertida y ejercitaciones gimnásticas
 - Deporte Individual
 - Deportes colectivos
 - Acrobacia aérea
 - Parkur
 - Acro-yoga, tela, tumbling, etc...



Foto: Niña practicando ejercicios de tela en la Escuela Camino al Sol, Uruguay (Pétalo azul)

2. Desarrollo Cognitivo

2.1 Lengua

- Escritura:
 - Textos adecuados a la situación de enunciación
 - Sistema de escritura
- Oralidad:
 - Producir textos adecuados a la situación de enunciación
 - Aspectos lingüísticos: el habla con adecuada dicción y entonación
- Lectura:
 - Literal
 - Implícito local
 - Implícito global
 - Crítico-Intertextual

2.2 Área del conocimiento matemático:

- Numeración natural
 - Representaciones
 - Valor posicional

- Regularidades
- Conteo
- Organización de los datos
- Relación de orden
- Composición y descomposición
- Numeración racional:
 - Representaciones. Expresiones decimales y fraccionarias
 - Valor posicional
 - Relación de orden
- Operaciones:
 - Relaciones entre operaciones
 - Relaciones entre sus términos, propiedades y sus relaciones
 - Cálculo: estrategias personales de cálculo, algoritmos convencionales
 - Proporcionalidad
- Geometría:
 - Figuras planas
 - Figuras espaciales
- Magnitudes y medidas:
 - Medida y unidades de medida
 - Magnitudes
- Probabilidad
- Estadística
- Álgebra

3. Desarrollo Social y Emocional

- Historia
 - Pueblos originarios
 - Familias
 - Revoluciones políticas
 - Cambios económicos y sociales
- Geografía
 - Migración
 - Espacios urbanos y rurales
 - Relaciones internacionales.

- Construcción ciudadanía
 - Convivencia
 - Género
 - Derechos
 - Democracia
 - Patrimonio cultural
- Área de conocimiento corporal
 - Juegos
 - Juegos simbólicos
 - Juegos reglados
 - Juegos cooperativos
 - Juegos tradicionales
- Educación Emocional
 - Identificar, validar y gestionar las emociones
 - Comunicación no violenta, Comunicación Empática
 - Inteligencia emocional
 - Acuerdos de convivencia
 - Cultura de Paz
- Educación Sexual Integral

4. Desarrollo Artístico - Creativo

- Área del conocimiento corporal
 - Expresión corporal
 - Danza
 - Artes visuales y plásticas
 - Actividades circenses
- Música
- Bio-arquitectura
- Geometría universal

5. Desarrollo Ecológico

Área del conocimiento de la naturaleza:

- Sistemas vivos, seres vivos
 - Reproducción
 - Reinos

- Nutrición
- Salud
- Sistemas materiales (química-física)
 - Organización de la materia
 - Propiedades de la materia
 - Transformaciones de la materia
 - Energía, ondas, fuerzas fundamentales
- Sistemas de la tierra y el espacio (Geología-astronomía)
 - Atmósfera
 - Hidrosfera
 - Geosfera
 - Sistema Sol-Tierra-Luna
 - Universo
- Geografía
 - Tecnología
 - Circuito productivo
- Campamentos, caminatas, senderismo
- Huerta orgánica
- Alimentación saludable y cocina consciente
- Permacultura

6. Desarrollo Productivo

- Emprendedurismo
- Oficios
- Artesanías
- Joyería
- Economía social y solidaria
- Producción sostenible



Foto: construcción de la casita de los niños/as. Ellos mismos/as –en equipo- hicieron los planos, la planificación y la construcción. Pétalo verde y pétalo rojo. En la escuela Camino al Sol, Uruguay.

7. Desarrollo Personal

- Yoga
- Relajación
- Autoevaluación
- Autoconocimiento (Crecimiento interior):
 - Reconocer virtudes y talentos
 - Reconocer debilidades y desafíos en todas las áreas
- Filosofía activa
- Silencio

Foto: actividad de desarrollo personal y empatía, pétalo violeta, en la escuela Camino al Sol, Uruguay.



Desarrollo por ciclos

Ciclo Inicial: (2 y 3 años) En esta etapa se considera fundamental y necesaria una adaptación respetando los tiempos de cada niña y niño en particular y a su familia como totalidad dentro del proyecto. En una entrevista, comunicamos gran parte de la información que en el texto escrito se detalla para que la familia por sí misma pueda procesarlo y, en caso de necesitarlo, revisarlo en conjunto siguiendo coherentemente nuestra línea de co-creación pedagógica entre educadores y familias.

En el proceso de adaptación, es necesario mantener el contacto casa/ escuela cotidianamente para generar el sostén y acompañamiento necesario en este sentido y construir juntos las herramientas necesarias para cada proceso, ya que cada niño/a es diferente y tiene necesidades diversas.

Creamos ambientes y espacios preparados para poder acompañar el proceso de desarrollo de las potencialidades y competencias de cada niña y niño de una forma respetuosa y apropiada, ya que “la primera infancia es una etapa crucial en la vida de las personas, en la que se producen hitos y procesos relevantes del desarrollo que requieren de ambientes enriquecidos afectiva y culturalmente, para favorecer aprendizajes oportunos en situaciones con sentido para las niñas y niños.” (tomado del diseño básico curricular para niñas y niños de 0 a 36 meses).

La posibilidad de habitar un espacio armonioso, construido y creado por educadores y familias es vital en esta etapa; proveemos el contacto con diferentes materiales, tanto blandos (almohadones, peluches, colchonetas) como objetos de madera, animales de goma o plástico, bloques blandos, puzzles Montessori. Proveemos mobiliarios a su altura y tamaño para manipular y disponer a su parecer, afirmando su elección y autonomía.

Dentro de los espacios específicos contamos con un salón para ellos con los materiales disponibles a su alcance, con diferentes rincones que incluye: cocina, tienda, herramientas, bebés, autos, maderitas, disfraces, así como juegos diversos

como herramientas bio-lúdico-inteligentes, memotest, mandalas, bloques de colores, un pizarrón con tizas, títeres de dedos, telas, una biblioteca a su altura con libros que pueden ver y leer por sí mismos o escuchar con la educadora.

El juego es el verdadero trabajo del niño. Todas las habilidades intelectuales, psicológicas y sociales se hallan integradas en el juego pero para que el niño realice un auténtico aprendizaje, debemos dejarle jugar en libertad. (...)

*Si dejamos que los niños se muevan y jueguen en libertad, les aseguraremos una infancia feliz y una vida adulta llena de posibilidades, ganas de emprender y seguridad para enfrentarse a las dificultades.
Emmi Pikler 1° Ciclo (1° a 2° año)*

En el este ciclo, los niños y niñas presentan características que se vinculan a la necesidad de movimiento físico y exploración del entorno desde el cuerpo. Buscan explorar todas sus posibilidades de movimiento y expresión a través del cuerpo físico en el entorno y con sus pares. Por esto, se busca facilitar espacios de juego libre, donde puedan explorar libremente las posibilidades de su cuerpo, con los desafíos que se encuentran al aire libre.

De esta manera comienzan a afianzar su autoestima, seguridad y conciencia corporal. El juego libre es motor para despertar intereses y preguntas que permiten investigar y generar un entorno de aprendizaje desde la curiosidad innata de los niños y niñas por saber.

*“Lo que tenemos que aprender lo aprendemos haciendo”
Aristóteles*

En este ciclo, las actividades propuestas son desde los diferentes talleres, que buscan ofrecer una variedad de propuestas en las diferentes áreas del desarrollo para que los niños puedan descubrir sus intereses y potenciales. En el taller se realiza una propuesta concreta que luego se profundiza con la educadora referente de manera secuenciada.

Por ejemplo: una propuesta en el taller de arte fue construir un títere, le pusieron nombre, lo pintaron, lo hicieron “hablar” y comenzó a viajar a la casa de los niños y niñas con la consigna de que redactaran, en conjunto con algún referente adulto, las aventuras del títere viajero.

2° Ciclo (3 a 6 años)

En este ciclo los y las estudiantes han ya recorrido gran parte del trayecto escolar y ejercen una participación activa y consciente en las decisiones que inciden en su aprendizaje, lo cual potencia la motivación y facilita la efectividad del proceso educativo. Pueden en este tramo, de forma más visible y autodidacta, involucrarse con el objeto de estudio, vivirlo desde la curiosidad, poner en juego los saberes adquiridos, las competencias desarrolladas y las herramientas incorporadas; problematizar, investigar, leer, reflexionar y discutir; sintetizar y exponer para construir un conocimiento significativo. El rol del docente en este ciclo, aún más que en los anteriores, no es impartir conocimientos, sino ser guía y andamiaje para que los niños y las niñas puedan aprender por sí mismos.

Dimensión socio-comunitaria

Se trata de la integración de las Familias y la comunidad con el Centro Educativo. Se propone varias comisiones y actividades como:

Comisión Pedagógica

La comisión pedagógica está integrada por las educadoras y los padres y madres que tienen mayor interés y dedicación en trabajar y profundizar en el modelo pedagógico que la escuela adopta, y reflexionar en torno a las transformaciones que se suscitan.

Los objetivos de la comisión son:

- Analizar y reflexionar sobre las prácticas diarias de la escuela buscando potenciar el espacio escolar.
- Investigar metodologías o pedagogías.
- Producir documentos y sistematizar prácticas de la escuela (ej; acuerdos

pedagógicos, documento de adaptación, entre otros).

- Definir lineamientos y acciones para la planificación semestral/anual.

Círculos de padres/madres

Los círculos de padres y madres son espacios de encuentro y reflexión entre los adultos donde se propone el abordaje de una temática específica, estas temáticas están vinculados a los desafíos que tenemos como padres y madres en el proceso de crianza. En estos encuentros se realiza un trabajo interno que permite reflexionar sobre las prácticas cotidianas de los adultos buscando transitar hacia la coherencia entre lo que sentimos, decimos y hacemos en los hogares y en la escuela.

Círculos de niños/as, padres y educadoras

Son espacios generados dentro del horario escolar para abordar diversas temáticas. En el marco de los acuerdos pedagógicos se desarrolla una instancia anual para que los niños y niñas puedan reflexionar junto a los adultos referentes en torno a sus intereses, deseos y curiosidades. Esta experiencia favorece la integración de las familias al espacio estrictamente escolar, el desarrollo de la metacognición, el compromiso de los niños y niñas con el proceso de aprendizaje y de los adultos con acompañar este proceso y generar propuestas, tanto en la escuela como en los hogares, que favorezcan el desarrollo de los objetivos planteados.

Por otra parte, de forma extraordinaria, se realizan algunos otros encuentros entre todos los actores que forman parte del centro educativo para abordar emergentes que se consideren pertinentes.

Comisión Fomento / Beneficios

La comisión fomento o de beneficios es la responsable de organizar acciones tales como, ventas, festivales y diversos tipos de actividades con el fin de generar recursos económicos para el centro educativo. De esta comisión participan la totalidad de las familias pertenecientes al centro educativo.

Integración del Centro Educativo con la comunidad

- Talleres formativos para la comunidad educativa Tienen como objetivo capacitar a docentes, padres/madres y otros miembros de la actividad educativa local. Como parte de los propósitos de nuestra asociación se destaca el generar instancias de formación y generación de nuevas capacidades.
- Vinculación con otras instituciones. Una propuesta pedagógica que busca ofrecer experiencias diversas y el encuentro con diferentes grupos sociales implica necesariamente la vinculación con otras instituciones. La escuela interactúa con centros juveniles, clubes de niños, escuelas de fútbol, empresas y cooperativas, etc.
- Se realizan visitas didácticas a lugares de interés y recibimos visitas de diferentes centros, generando intercambios que enriquecen a todos.



Foto: Pijamada en la Escuela Camino al Sol, Uruguay

Dimensión administrativa / organizacional

A nivel organizacional, para la formalización del centro educativo se conformó una asociación civil sin fines de lucro, dicha asociación se denomina Educación Viva.

La Asociación tiene por objeto social los siguientes fines:

- a) Promover, en armonía con los más altos intereses de la República, estudios e investigaciones en el sector cultural y educacional del país con la finalidad de crear y adecuar sistemas educativos, a las necesidades del desarrollo integral de los niños/as, jóvenes y sus familias.
- b) Impulsar la formación de un Centro Educativo que ofrezca una propuesta holística y en constante evolución: que promueva en los alumnos un desarrollo del Ser Integral, con conciencia de su propósito de vida; que estimule la integración de las familias y la sociedad en ese proceso de crecimiento, promoviendo así una Comunidad Educativa.
- c) Que dicha Institución ofrezca un espacio que permita experimentar e introducir innovaciones a nivel curricular, metodológico y de tecnologías educativas.
- d) Promover y/o desarrollar programas en el área de la educación formal y no formal.

Estructura organizativa y gestión de la escuela Camino al Sol Aquí no hay director...

La estructura organizativa de la asociación está basada en la teoría de la **sociocracia** y la gestión es llevada adelante conjuntamente por las familias y educadores. Se organiza en diferentes grupos de trabajo (comisiones), con roles y responsabilidades específicas, que se integran a un círculo general conformado por el total de los integrantes de la comunidad educativa el cual es el órgano máximo para la toma de decisiones. No existe en los hechos, en nuestra organización, una figura de director/a, no obstante ese rol es suplido conjuntamente por varias personas dentro de las comisiones.

Teoría de la Sociocracia

La Sociocracia es un método de auto-organización y una herramienta para la gestión de organizaciones sociales con un sistema de gobernanza dinámica y toma de decisiones que permite a la organización comportarse como un organismo vivo. El objetivo principal es desarrollar la co-participación y corresponsabilidad de los actores, otorgando poder a la **Inteligencia Colectiva** para alcanzar el éxito de la organización.

La Sociocracia permite la evolución hacia organizaciones ágiles y resilientes mediante una colaboración efectiva en cualquier escala.

Los siete principios de la Sociocracia son:

- Efectividad: Dedicar el tiempo solamente a aquello que te acerca al cumplimiento del objetivo.
- Consentimiento: Haz las cosas en ausencia de razones para no hacerlas.
- Empirismo: Comprueba todos los supuestos mediante la experimentación, la revisión continua y la falsación.
- Mejoramiento continuo: Cambia incrementalmente para acomodarte al aprendizaje empírico.
- Equivalencia: Las personas afectadas por una decisión pueden influir en ella y cambiarla por razones fundadas.
- Transparencia: Toda la información es accesible para cada uno dentro de la organización a menos que exista un motivo específico para la confidencialidad.
- Responsabilidad: Responde cuando algo es necesario, haz lo que acordaste hacer y aprópiate del curso de la organización.

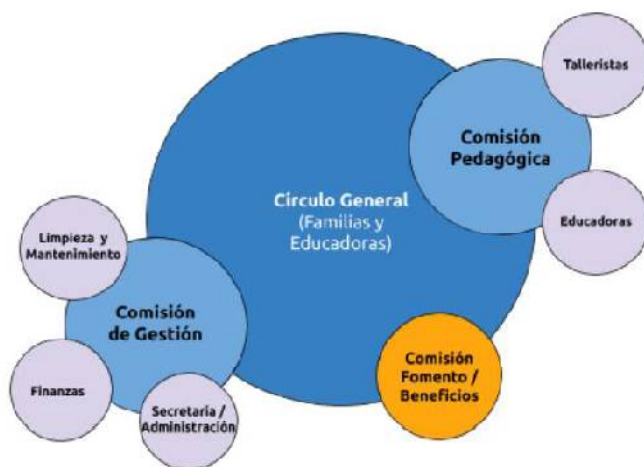


Diagrama: Estructura Sociocrática para la Asociación Civil Educación Viva, Uruguay

Comisión de gestión

La comisión está integrada por un grupo de 6 personas, entre ellos padres, madres y una educadora. Se reúne una vez por semana y es la encargada de tomar las decisiones para garantizar el funcionamiento diario del centro educativo. De manera específica, esta comisión está referida a la dirección de la institución, es responsable de manejar y disponer recursos físicos, financieros y tecnológicos para cumplir con los objetivos establecidos desde la línea pedagógica.

Secretaria/Administrativo

Es la persona encargada de llevar adelante las tareas típicas de administración y secretaría del centro educativo, tales como verificación de documentos necesarios, listado de estudiantes, verificación de asistencias, certificados y comunicaciones internas, entre otros requisitos de la asociación civil y formalidades necesarias.

Comisión Finanzas

Esta comisión lleva adelante el control y gestión financiero de la institución, es responsable del cobro de cuotas, pagos a las educadoras y talleristas, así como a proveedores y servicios contratados por el centro. Mensualmente envía a toda la comunidad educativa (familias y educadoras) el estado financiero haciendo 100% transparente la gestión de los fondos.

Comisión Limpieza

La comisión está integrada por un grupo de 4 personas y se encarga de calendarizar las tareas de limpieza que la escuela requiere y que realizan las familias cada día. Busca apoyar para que estas tareas se realicen en tiempo y forma, verifica las necesidades en cuanto a insumos y otros elementos para cada espacio dentro del centro educativo.

Comisión Mantenimiento

El responsable de este rol es la persona encargada de analizar y recepcionar las necesidades de la institución en cuanto a reparaciones o mejoras y facilitar la ejecución de la misma. Algunas de las tareas de mayor volumen de trabajo,

tales como la adecuación del local para el inicio de cada año o la fabricación de nuevo mobiliario generalmente se hace mediante la coordinación de jornadas de trabajo cooperativas donde participan muchas o todas las familias.

*De nuestros miedos nacen nuestros corajes, y en nuestras dudas viven
nuestras certezas. Los sueños anuncian otra realidad posible, y los
delirios otra razón.*

*En los extravíos nos esperan los hallazgos
porque es preciso perderse
para volver a encontrarse.*

Eduardo Galeano

Bibliografía

- Administración Nacional de Educación Pública. Consejo de Educación Inicial y Primaria. “Documento Base de Análisis Curricular”. 2016.
- Administración Nacional de Educación Pública. Consejo de Educación Inicial y Primaria. “Programa de Educación Inicial y Primaria”. 2008.
- Ley General de Educación N° 18.437
- CCEPI. “Marco curricular para la atención y educación de niñas y niños uruguayos. Desde el nacimiento hasta los 6 años”. 2014.
- Administración Nacional de Educación Pública. “Marco Curricular de Referencia Nacional. MCRN. Una Construcción Colectiva”. 2017.

Contacto

Majo Minardi majo.minardi@gmail.com
Stephan Heit stephan.heit.puglia@gmail.com
Asociación Civil Educación Viva
Escuela Camino al Sol, Paysandú, Uruguay



4

Una formación docente humana e integral



ARGENTINA



4

Una formación docente humana e integral

Un docente sin estrés

Por Patricia Vieyra
Argentina, Buenos Aires



*Aprender es para nosotros, construir, reconstruir,
constatar para cambiar,
y que nada se hace sin apertura en el riesgo
y a la aventura del espíritu.*

Paulo Freire

La formación docente: un proceso continuo, reflexivo, compartido y sanador

Soy Patricia Vieyra, vivo en Buenos Aires, Argentina, y actualmente entre otras funciones en espacios educativos, soy profesora de Didáctica General, en el Nivel Superior en tres profesorados, Nivel Primario, Nivel Inicial y Educación Física, de gestión oficial, ISFD y T N°209, del Municipio de Hurlingham.

Recibo a los estudiantes de primer año en cada carrera, dándoles la bienvenida a este maravilloso Universo de la Educación.

Me focalizo en dos aspectos fundamentales:

- Reconocer su Ser biográfico para identificar los aspectos de deberían desaprender.
- Construir una mirada integral y amorosa de su rol como educadores y de las que serán sus Comunidades de Aprendizaje de pertenencia.

Iniciamos juntos un camino profundo, rico en experiencias, colaborativo, con la certeza de que vivimos un proceso continuo y ascendente que permanecerá toda nuestra vida. Lo transitamos de manera divertida, reconociendo nuestros modos de enseñar y aprender, y en permanente proceso de meta-cognición y meta-evaluación. Reflexionamos sobre nuestro aprendizaje ¿Cómo aprendo? ¿Qué me facilita la construcción de un nuevo saber? ¿Qué lo dificulta? ¿Qué podemos modificar? Es un proceso continuo, reflexivo, compartido y sanador.

Reconocimiento de nuestro Ser biográfico

Nuestra historia familiar, personal, el país donde nacimos, el momento histórico, el contexto cultural, social, económico en el cual transcurrió nuestra vida y nuestra formación, nos convierte de Seres únicos.

Cómo aprendimos, el modo en que nos enseñaron, nuestras vivencias escolares, la cultura institucional de la escuela a la que asistimos, han dejado una impronta en nosotros como sujetos biográficos. Algunos de estos aspectos, nos permitieron crecer, avanzar, mejorar. Otros, necesitamos desaprender...

¿Qué podemos hacer?

Crear nuevas conexiones neuronales que nos permitan construir saberes nuevos, modos distintos de aprender, formas diferentes de comunicarnos y relacionarnos con nuestro entorno.

En las prácticas áulicas abordamos estrategias integrales como las visualizaciones, diferenciando el recordar a través de la memoria cognitiva; la visualización energética, mediante la cual enfocamos las distintas situaciones con todos nuestros sentidos: sentimos los olores del momento, los sabores, los sonidos,

lo cual nos permite evocar con mayor detenimiento y poner en juego diversas inteligencias.

Practicamos respiraciones antes de iniciar cada “clase” y cuando sentimos cansancio.

Cerramos energéticamente cada encuentro, mediante los círculos de escucha y círculos de las emociones. La palabra circula entre todos a través del respeto, la tolerancia y la aceptación de las diferencias.



Foto: Actividad de encuentro. La energía fluye, aquí, girando de espalda, tenemos que encontramos con la “mirada” del otro.



Foto: Círculo de escucha. La palabra y la emoción transitan, circulan y nos interpelan...

Ninguna normativa impide estas prácticas, sólo hay que conocerlas, proponerlas y dar tiempo para la aceptación de quienes no las conocen o no las prefieren. Con el pasar de los días, siempre se suman.



¡Vale para todas las edades!



Ilustración: Componentes para una formación docente, construcción de una mirada educativa integral.

Formación docente en acción



Foto: Inicio de clases, activamos con gimnasia cerebral o Brain Gym®



Foto: Actividad colaborativa, Comunicación No violenta
Inteligencia Interpersonal, Creatividad y Expresión artística.



Foto: La consigna es acordar en grupo un concepto de enseñanza según los paradigmas actuales. Construcción de mandala y decoración



Foto: mandala grupal a colorear juntos y juntas

Lic. Patricia Vieyra
Buenos Aires, Argentina
E-Mail: **redescuelas7petalos@gmail.com**

Patricia es profesora en Enseñanza Primaria y especializada de Educación para jóvenes y adultos y Licenciada en Educación. Es Directora del Nivel Primario de la Modalidad de Adultos y profesora de Nivel Superior en el Profesorado de Nivel Inicial, Nivel Primario y Profesorado de Educación Física.

5

Cómo hacer una PEI o Proyecto Educativo Institucional que sea integral y divertido



ARGENTINA



5 Cómo hacer una PEI o Proyecto Educativo Institucional que sea integral y divertido

Por Patricia Vieyra
Argentina, Buenos Aires

El fruto con el que soñamos es inexorable. Tenemos que hacerlo, que producirlo, o no vendrá en la forma como lo queremos.

Es muy cierto que no debemos hacerlo en forma arbitraria y sí con los materiales, con lo concreto de que disponemos y, además, con el proyecto, con el sueño por el que luchamos.

Paulo Freire

Soy Patricia Vieyra, vivo en Bs. AS Argentina y, actualmente, cumpla la función de Directora de una Escuela Primaria de Adultos, de gestión oficial, EPJA N°711, del Municipio de Hurlingham. Los invito a conocer este Espacio Educativo a través de su PEI, Proyecto Educativo Institucional.

El PEI, Proyecto Educativo Institucional, la vida de su escuela

Esta es la razón de ser de los PEI, ser la puerta de entrada a **la vida de la escuela**, así de simple y maravilloso. Vida que se actualiza, revitaliza, crece

y avanza cada día. Que nos permite mirarnos hacia nuestro interior y hacia el exterior de la institución y nos transforma en una Comunidad de Aprendizaje. Una Vida que puede ser divertida, integral, reflexiva, colorida, receptiva y apasionante. De nosotros depende y, en el PEI, la ponemos en palabras.

Para lograrlo, el PEI debe ser: flexible, participativo, abierto, con rigor lógico y metodológico, o sea coherente y articulado entre sus partes, formador de una comunidad educativa.

Toda la Comunidad participa en su construcción

Toda la Comunidad educativa está involucrada en su construcción: equipo docente, estudiantes, familias, personal auxiliar, autoridades. Se reúnen, debaten, opinan, formulan propósitos, proyectan el camino que realizarán para cumplimentarlo, acciones, recursos, fundamentos, teorías, tiempos, modos y estilos de evaluación.

Se inicia fundamentando la existencia del espacio educativo. Por qué y para qué se creó, quiénes somos.

Se forja nuestra identidad: La conciencia de lo que somos nosotros mismos/as. Se expresa como una definición institucional, de la que formamos parte cada uno de sus integrantes.

Establecemos nuestra misión, visión y valores

Misión: Quiénes somos, qué hacemos, qué buscamos, por qué lo hacemos.

Visión: ¿Cómo queremos ser? ¿Hacia dónde se desea llegar? ¿Cuál es la proyección de la comunidad educativa hacia el futuro?

Valores: En qué creemos, en qué basamos nuestros valores como institución.

“En el caso de nuestra escuela, presentamos a la Modalidad de Adultos, dentro del sistema educativo argentino y especialmente de la provincia de Buenos Aires, hacemos referencia a la Ley de Educación y señalamos artículos que

marquen una fundamentación de nuestro estilo de enseñanza, que es integral/holístico y señalamos la especificidad del nivel primario dentro de la modalidad. En nuestro país, es una modalidad no obligatoria y con muchísimas características propias que le dan identidad. Planteamos los objetivos generales de la modalidad, definimos cómo es el sujeto pedagógico, sus características y necesidades...” (Extracto de nuestro PEI)

Apuntamos a un crecimiento de secciones y al logro de articulación con instituciones de la comunidad local, para lograr pasantías laborales que es uno de los ejes de la modalidad (mundo laboral).

Creemos en la Cultura de Paz, como práctica personal e institucional, llevada a cabo como práctica pedagógica, comunicación no violenta, escucha, tolerancia, respeto, empatía, diversidad.

Origen de nuestra escuela

En un segundo momento, expresamos el origen de la escuela, de dónde venimos, cuál fue nuestro inicio como escuela, el camino recorrido desde el principio hasta el presente, cambios, modificaciones, su recorrido histórico. Siempre se tiene un pasado al cual recordar y honrar, hoy somos por lo que antes fuimos. Este pasado, al cual muchas veces hay que sanar, desandar para desaprender, nos permite y nos empuja a anclar el presente y proyectar el futuro.

“Nuestra escuela, comenzó siendo una escuela de gestión privada religiosa y actualmente es de gestión oficial, con mucha historia que vive en sus paredes, y en su gente.” (Extracto de nuestro PEI)

A partir de este Tercer momento, se presenta la escuela en sus tres dimensiones, con una mirada integral y articulada.

Cada dimensión se explicita por separado, con el objetivo de marcar la especificidad de cada una y de identificar aspectos que se pueden renovar cada año, integrar con otros, en respuesta a las necesidades de la Comunidad Educativa.

*Debemos contribuir a crear una escuela feliz, una escuela que sea
aventura, que marche sin temor a los riesgos.
En una escuela en la que se piensa, se actúa, se crea, se habla y se
ama, se adivina la escuela que apasionadamente dice sí a la vida.*

Paulo Freire

1. Dimensión pedagógica

Es la razón de ser de la escuela. La que enmarca el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Focaliza en el marco teórico pedagógico-didáctico al cual se adhiere, teorías de aprendizaje, estrategias de enseñanza, criterios de selección de contenidos, adecuación de actividades, criterios de evaluación, estilos de comunicación, conceptualización de educación, de estudiante, rol docente. Señala y contextualiza las relaciones pedagógicas. En esta dimensión, se especifican los propósitos de cada nivel, año o curso y área de estudio, los contenidos, estrategias de enseñanza, criterios de evaluación, de promoción y modo de calificación.

Se especifican los acuerdos institucionales, los proyectos específicos institucionales de cada ciclo lectivo, los proyectos de articulación intra y extraescolares.

“En la EPJA N°711, adherimos a una pedagogía integral, que identifica en el Ser; diversas áreas de desarrollo, permitiéndole a los educadores implementar estrategias de enseñanzas múltiples, basadas en la identificación de saberes previos, el planteo de desafíos cognitivos y la utilización de la inteligencia emocional, como motor de aprendizaje y resolución de conflictos. Permite a los estudiantes realizar sus tareas de aprendizaje utilizando todas sus inteligencias y aplicando estrategias de estudio que desarrollen sus habilidades cognitivas, logrando un aprendizaje significativo para sus vidas. Adherimos a una visión constructivista del aprendizaje.

La propuesta consiste en tratar de prestar atención a:

- *Las capacidades y el interés de los estudiantes*
- *Las aptitudes sociales en el ambiente de la escuela*

- *El papel de los propios deseos y propósitos de participar en el aprendizaje.*

Los estudiantes son guiados a construir un saber nuevo: observando, investigando, preguntando, trabajando, construyendo, pensando, resolviendo situaciones problemáticas.

La selección de contenidos surge del Diseño Curricular para la Educación de Adultos de la Provincia de Buenos Aires. En la práctica áulica cotidiana, los mismos se enriquecen y diversifican con la propuesta variada que realizan los estudiantes y la implementación de estrategias de enseñanza holísticas que implementan los docentes

Enfatizamos en la necesidad de una autoevaluación institucional, con estrategias de evaluación docente, co-evaluación y autoevaluación de los estudiantes.

Los procesos de metacognición (reflexión sobre el propio aprendizaje) metaevaluación (reflexión sobre los procesos de evaluación institucional, grupal e individual) son especialmente importantes, porque marcan la posibilidad de autoconocimiento, crecimiento y sanación personal y comunitaria.” (Extracto de nuestro PEI)

2. Dimensión administrativo-organizacional

En ella se deben contemplar:

- a. Los recursos humanos
- b. Los recursos materiales
- c. Los lugares, las funciones y los horarios de trabajo
- d. Cronograma: metas y concreciones
- e. Organigrama: Modos de gestionar y administrar el espacio, en caso de ser de gestión privada.
- f. Modo de agrupación de los estudiantes. Horarios.
- g. Turnos. Actividades extraescolares.

“Nuestra escuela de adultos, tiene dos secciones, y funciona una en turno tarde de 13:30 a 16:30 hrs. y otra en el turno vespertino de 17:30 a 20:30 hrs. Cada sección es multi grado, o sea que funcionan los tres ciclos juntos, con los estudiantes, mezclados, colaborando entre ellos. Se produce una comunicación circular, en la cual todos aprenden de todos y todos enseñan. Los docentes utilizan estrategias variadas y actividades diferenciadas para cada ciclo (en primaria de adultos, hay 3 ciclos de formación)”. (Extracto de nuestro PEI)

3. Dimensión socio comunitaria

Se refiere a la inserción social de la escuela, a su apertura a los diferentes grupos o agentes que hay en la comunidad, a la participación de éstos en la vida de la organización y a la participación de la escuela en la vida comunitaria.

Esta dimensión, señala los modos de comunicación, inserción, articulación de la escuela con la comunidad, familias, instituciones intermedias, autoridades, instituciones locales.

“Dentro de la Modalidad de Educación para los Jóvenes y Adultos, se considera a la escuela como un espacio de encuentro y de participación de la comunidad. De ahí que nuestra escuela, sea ámbito de sociabilización de los estudiantes, sus familias e instituciones barriales, como salitas de primeros auxilios, bomberos y reservas naturales como el INTA, que tenemos como vecinos. Los proyectos de articulación son constantes, ya que el propósito de que los adultos conozcan y hagan uso de sus derechos es una instancia de permanente ejecución entre las actividades de la escuela.

Se propone y desarrolla una Cultura de Paz, basada en la armonía personal, en los vínculos interpersonales, en el desarrollo de estrategias de enseñanza que se fundamentan en la Inteligencia emocional y una apertura a la Comunidad local que evidencia a la escuela como parte de las instituciones barriales y de la vida cotidiana de los vecinos.

Una cultura participativa, requiere de una pedagogía participativa”. (Extracto de nuestro PEI)

Luego de esta presentación general del Espacio Educativo, se desarrollan los proyectos pedagógicos de cada año, el Eje transversal que se elige para transitar durante el presente ciclo lectivo.

El proyecto de gestión

Esta sección corresponde al proyecto de gestión, que se renueva y actualiza año a año.

A partir de la evaluación institucional del año anterior y del diagnóstico actualizado del año que se inicia, se determinan, los acuerdos institucionales, propósitos, saberes, estrategias, modos de comunicación. Se actualiza lo presentado en cada dimensión.

Un paseo fotográfico, para que nos conozcan...

BIENVENIDOS A LA ESCUELA PARA JÓVENES Y ADULTOS N° 711



Foto: Equipo docente, directivo, inspectora y personal auxiliar



Practicando respiración artificial
Proyecto de articulación con sala de primeros auxilios



Foto: Momentos de creación, dibujamos,
creamos, soñamos. Somos Arte...



Foto: Aprendemos las letras, cocinando....



Foto: Honramos nuestros orígenes y nuestra historia

SI LO DECIDIMOS JUNTOS
ES MUCHO MÁS FÁCIL RESPETARLO



FRATO '20

Muchas gracias

Lic. Patricia Vieyra
Buenos Aires, Argentina
E-Mail: redescuelas7petalos@gmail.com

Patricia es profesora en Enseñanza Primaria y especializada de Educación para jóvenes y adultos, y Licenciada en Educación. Es Directora del Nivel Primario de la Modalidad de Adultos y profesora de Nivel Superior en el Profesorado de Nivel Inicial, Nivel Primario y Profesorado de Educación Física.

6

El Plan de Aula Cómo hacer un Plan de Aula en este periodo de transición



ARGENTINA

"Planificar es traer el futuro al presente para que puedas hacer algo al respecto ahora".

Alan Lakein.

6 El Plan de Aula

Cómo hacer un Plan de Aula en este periodo de transición

Por Patricia Vieyra
Argentina, Buenos Aires

Soy Patricia Vieyra, maestra, Lic. en Educación. Vivo en Bs As Argentina. En la actualidad, directora de una escuela primaria de Adultos y profesora en el Nivel Superior.

“Nuestra amiga la planificación”.

Me gustaría hacer circular algunos sentires construidos en estos 38 años de docencia sobre una tarea considerada tediosa, **“nuestra amiga la planificación”.**

En algunas ocasiones, la planificación funciona como una exigencia formal. En este sentido se la reduce a un mero instrumento burocrático, y se la despoja de su función primordial, que es la de ser una guía organizadora.

Quizás podemos comenzar por recordar que es una **herramienta** que nos tiene que resultar útil y práctica. Señala un proceso, un camino a recorrer, a veces en un día, otras durante todo el año.

Permite organizar de manera **flexible** nuestras prácticas pedagógicas, articulando los propósitos, el conjunto de contenidos, actividades, estrategias metodológicas, recursos didácticos y evaluación.

Al planificar realizamos una **reflexión acerca de cómo enseñamos** y cómo **aprenden** nuestros estudiantes. Reflexionar en este sentido, nos permite preguntarnos:

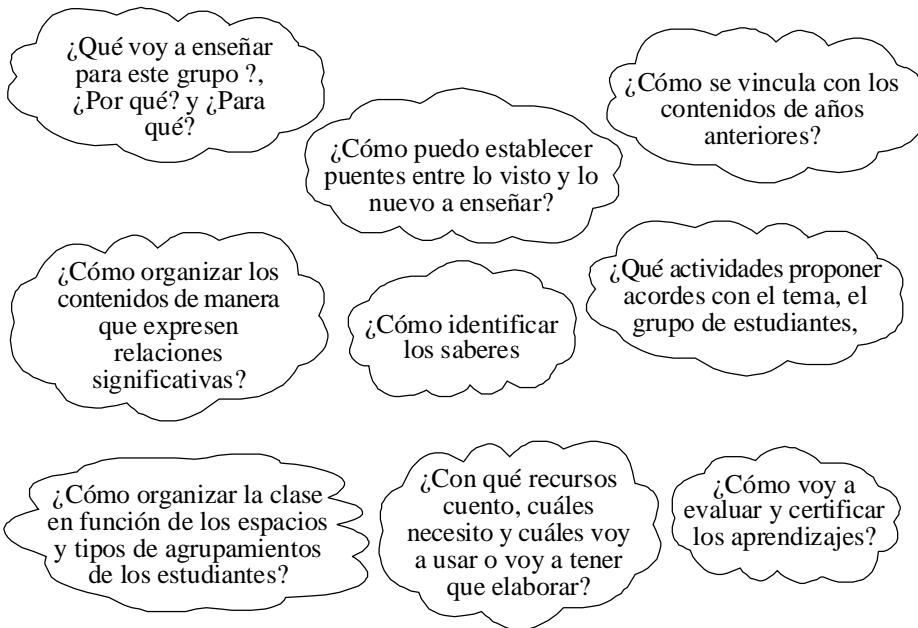


Ilustración: Preguntas a hacerse antes de empezar su Plan de Aula o Proyecto Áulico

A estas reflexiones, representadas en preguntas, las podemos ordenar, para señalar el proceso que llevaremos a cabo en nuestra práctica de enseñanza, de esta manera nos permitirá guiar con mayor fluidez y coherencia las tareas de aprendizaje que propondremos a los estudiantes.

El Proyecto Áulico, una mirada de pedagogía integral

Dentro del Plan de Aula, la estructura didáctica más apropiada para una mirada de pedagogía integral es el **Proyecto Áulico**, ya que nos permite:

- Partir de las capacidades que deseamos que los estudiantes desarrollen.
- Integrar los contenidos de las distintas áreas, incorporando los que surjan como propuesta de los estudiantes.

- Definir de manera conjunta, cuál es la necesidad a la cual dar respuesta.
- Realizar las actividades de manera colaborativa.
- Proponer actividades diversificadas según las necesidades de cada estudiante, acompañando sus ritmos, modos y características, y habilitándolo a que desarrolle todas sus inteligencias.
- Implementar estrategias de enseñanza diversas (**bio inteligentes, bio mórficas y bio reconectivas**, herramientas de Pedagoogia 3000, por ejemplo) en los distintos momentos del proyecto.
- Respetar los tiempos grupales e institucionales, ya que puede haber proyectos semanales, mensuales o anuales.
- Invitar a participar a las familias y/o instituciones locales, como miembros activos de la **Comunidad de Aprendizaje** que es la escuela.

Para organizarse con esta metodología citamos a Dolores Reig:

“Es fundamental que tanto docentes como estudiantes pongan en juego la creatividad, la investigación y la innovación.”

El **Proyecto Áulico** es un dispositivo didáctico ideado para que el estudiante transite por diferentes fases que reúnan actividades secuenciadas.

A través de dicha secuencia pedagógica, el estudiante tomará contacto con el conocimiento, de tal forma que, al poner en juego variados procesos cognitivos, busca diferentes soluciones y podrá inferir conclusiones que lo harán construir conceptos propios y afianzar procedimientos.

Para los docentes, es generar encuentros en los que el estudiante sea el **protagonista** de su formación y nosotros sólo guías propiciadores de su encuentro con el conocimiento.

El sentimiento de pertenencia

El propósito de un proyecto de aula es siempre generar un sentimiento de

pertenencia en el **grupo** respecto de la actividad. El primer impulso de un proyecto, entonces, es de orden afectivo: “hagamos esto”, “necesitamos hacerlo”, “nos alegra hacerlo”. Se trata de crear una representación grupal compartida sobre la actividad y sobre su contexto, para aprender a partir de su realización.

“Aprender haciendo”

Es, de algún modo, un escenario en movimiento. Se aprende **proyectando**, porque el deseo de realizar hace que se expresen en nosotros las aptitudes estratégicas, que nos volvamos dinámicos, creativos y versátiles. El proyecto de aula constituye un espacio donde necesariamente enseñar y aprender son más parecidos a diseñar, repensar, anticipar, decidir. La premisa de “aprender haciendo” se halla en la base de las pedagogías activas que cuestionan, desde fundamentos constructivistas, al aprendizaje como un acto pasivo y meramente receptivo.

¿Cómo estructurar un proyecto de aula?

¿Qué “partes” de una propuesta de enseñanza deberían estar presentes en un proyecto?

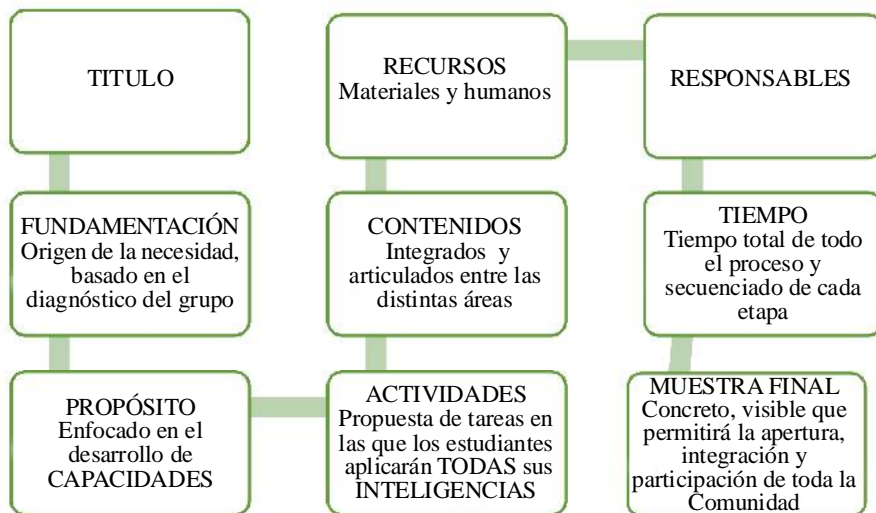


Ilustración: Pasos para hacer un proyecto de aula

En Argentina, la Ley Nacional de Educación actual 26206 en el artículo N°11, inciso b, dispone: “Garantizar una **educación integral** que desarrolle todas las **dimensiones** de la persona y habilite tanto para el desempeño social y laboral, como para el acceso a estudios superiores”.

A su vez, cada provincia tiene su propia legislación, la Ley de Educación de la Provincia de Buenos Aires N° 13688, en su art. 4, menciona “ La educación debe brindar las oportunidades para el desarrollo y fortalecimiento de la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y la promoción de la capacidad de cada alumno de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad natural y cultural, justicia, responsabilidad y bien común”.

Cada provincia de Argentina tiene a su vez su propia currícula prescriptiva, por lo cual, es obligatorio el desarrollo de todos los contenidos, lo **que no nos impide** la articulación e integración de los mismos.

Las parejas pedagógicas

Otro marco normativo, llamado Régimen Académico del Nivel Primario, favorece la enseñanza a partir de “parejas pedagógicas” dos o más docentes de distintas áreas frente al mismo grupo de estudiantes, así como también las llamadas “**aulas flexibles**” que proponen proyectos áulicos a realizar por estudiantes de distintos grupos, o sea diferentes edades y niveles. Varias de estas posibilidades, son propuestas innovadoras de las pedagogías llamadas “alternativas” y que hoy ya no son una alternativa, sino una necesidad real, con posibilidad concreta de llevar a la práctica en cada una de nuestras escuelas.

Conocer la legislación de nuestro país, sus marcos normativos, favorece, junto con la adecuada formación personal y profesional, la posibilidad de implementar en escuelas oficiales, del sistema educativo, las estrategias innovadoras, integrales, holísticas, amorosas, necesarias para que los estudiantes y sus familias, los educadores y toda la comunidad, transiten una Educación que los transforme en gestores de una NUEVA SOCIEDAD.

El punto de partida es el encuentro maravilloso que se da entre dos seres, en el acto de enseñar y aprender. Planificar ese encuentro permite diseñarlo, soñarlo, proyectarlo ¡para luego dejar que la Vida fluya!

“A veces me reconozco en los demás. Me reconozco en los que quedarán, en los amigos abrigos, locos lindos de la justicia, y bichos voladores de la belleza y demás vagos y mal entretenidos que andan por ahí, y por ahí seguirán, como seguirán las estrellas de la noche y las olas del mar. Entonces cuando me reconozco en ellos, yo soy aire aprendiendo a saberme continuado en el viento.”
(*El aire y el viento, Eduardo Galeano*).

Ser aire continuado en el viento, ser parte, pertenecer, es poder en la particularidad de la presencia de cada uno, saberse continuado en la tarea común.

La pertenencia hace posible la planificación, sabemos que contamos con el otro y esto genera un clima de seguridad que favorece la tarea. Preveñamos un riesgo: La pertenencia no implica uniformidad, es resultante del conjunto de sus integrantes. El riesgo sería convertirla en exigencia de homogeneidad y de idénticos niveles de compromiso.

Comparto un proyecto que pertenece a la Escuela Primaria de Adultos N° 711, en la cual estoy como Directora en la actualidad.

Ejemplo de Proyecto: una plaza que re-UNE

Fundamentación

Se identifica como situación a resolver, la necesidad de crear espacios en común entre las distintas escuelas del Polo Educativo Hurlingham. El propósito de este espacio verde es que todas las escuelas puedan usarlo, compartirlo, sentir pertenencia al mismo. Que sea un espacio de recreación, de estudio en común, un espacio verde, sustentable y social.

Un espacio en el cual la naturaleza predomine, respetando el bioma del mismo. La finalidad es que los estudiantes aprendan a “saber hacer” a partir del

conocimiento construido en el marco de sus saberes cotidianos y de las capacidades desarrolladas.

En este sentido, “saber hacer” no es simplemente una cuestión de ejercer unas destrezas rutinarias, sino que se pone en juego mediante el aprendizaje de estrategias de acción que se desarrollan en sus contextos.

Contexto problematizador

Dicotomía entre el desarrollo y el cuidado de la naturaleza. Relaciones entre ambientes compartidos y el ejercicio de los derechos individuales.

Capacidades Generales

- Reconocerse como sujetos de prácticas socialmente productivas, políticamente emancipadoras, culturalmente inclusivas y ecológicamente sustentables.*
- Reconocerse con la capacidad de generar estrategias de cambio orientadas al logro de una convivencia basada en la lógica de respetar al otro/a, con formas de vida participativas e igualitarias.*
- Reconocer las diferencias y la igualdad de todos/as en términos de derechos.*
- Reconocer el derecho a participar digna y solidariamente en el mundo del trabajo como realización personal.*
- Comprender y situarse en la complejidad de los contextos socioculturales promoviendo relaciones solidarias y de respeto en la diversidad.*

Indicadores de Aprendizaje

Los estudiantes serán capaces de:

- Reconocerse como sujetos de prácticas socialmente productivas.*
- Usar distintas unidades de medidas y estrategias para el cálculo de perímetros áreas y volumen.*
- Empezar trayectos personales de lectura, definiendo las propias preferencias.*
- Expresar oralmente conocimientos, ideas y opiniones, exponiéndolos de manera organizada y congruente en relación con los contextos de estudio.*
- Emplear la escritura para registrar y reelaborar (notas, cuadros, esquemas, resúmenes, etc.) para poder reutilizarla en otros textos. Relaciones entre ambiente y derecho.*

Capacidades Específicas

- Participar en un proceso de aprendizaje, construyendo los conocimientos en función de adquirir herramientas para intervenir en diferentes situaciones y contextos.

- Leer, interpretar, interpelar el propio mundo para transformar los lugares donde se desarrolla la vida de las personas.

- Contribuir a generar estrategias de cambio orientadas a la construcción de un ambiente saludable.

Los contenidos se especifican por áreas porque de este modo se encuentran en el diseño curricular, en la práctica se dan de modo integral y articulado.

Ciencias Naturales

Los materiales para la construcción en relación con el medio. Biomás y seres vivos, plantas y animales.

Matemática

Medidas, Simela.

Elaboración y comparación para calcular área, perímetros, etc. Graficación aproximada.

Interpretación de situaciones del contexto social cercano.

Práctica del Lenguaje en el Contexto de Estudio

Prácticas orales, de lectura y de escritura.

Escucha atenta de exposiciones y participación como audiencia.

Participación en discusiones y comentarios en torno a los temas debatidos y compartidos.

Búsqueda de información en diferentes fuentes.

Lectura exploratoria de textos para determinar la utilidad de los mismos.

Uso de la escritura como apoyo en la comprensión de un texto.

Toma de notas en la búsqueda de información.

Confección de resúmenes de los textos seleccionados.

Práctica del Lenguaje en Ámbitos de Participación Ciudadana.

Narraciones de situaciones de la vida propia y cotidiana vinculada con la

problemática actual.

Discutir sobre situaciones de interés social.

Producción de textos informativos sobre lo construido.

Actividades integrales

- *Desarrollo cognitivo: Lecturas. Escrituras. Cálculos. Medición.*
- *Investigación.*
- *Desarrollo físico: Recorridos por el espacio. Juegos de reconocimiento. Juegos de conexión.*
- *Desarrollo personal: Visualizaciones. Meditaciones. Ejercicios de respiración.*
- *Desarrollo naturista: Observación de plantas. Reconocimiento de especies nativas. Limpieza del área. Plantación de especies nuevas. Campaña de concientización para el cuidado del medio ambiente.*
- *Desarrollo productivo: Construcción de elementos para el sector. Bancos, mesas. Organización de ferias para recaudar fondos. Participación de la comunidad local.*
- *Desarrollo artístico: Elaboración de bocetos. Decoración del espacio.*
- *Desarrollo emocional: Tareas grupales, integrando estudiantes de distintas escuelas para el desarrollo de comunicación asertiva, inteligencia interpersonal, elaboración de los acuerdos de convivencia en el espacio compartido.*

Evaluación: *Se desarrollan los instrumentos, criterios e indicadores que se analizarán durante todo el proceso.*

Tiempo: *Septiembre, octubre y noviembre*

Producto final: *Recuperación de un espacio verde para ser compartido por la comunidad educativa del Polo.*

“Mi proyecto favorito siempre es el próximo”
Michael Graves

Lic. Patricia Vieyra
Buenos Aires, Argentina
E-Mail:

Patricia es profesora en Enseñanza Primaria y especializada de Educación para jóvenes y adultos y Licenciada en Educación. Es Directora del Nivel Primario de la Modalidad de Adultos y profesora de Nivel Superior en el Profesorado de Nivel Inicial, Nivel Primario y Profesorado de Educación Física.

7

Escuela Generativa



ARGENTINA



7 Escuela Generativa

Reveladora historia de una SEMILLA que generó
una escuela pública

Por Silvana Guerrero
Argentina, San Luis

Mientras se desprendía del árbol del que tomó la vida, en su elíptica caída percibía la evolución de todas sus “ancestras”, pieles, texturas, colores, brillos en sucesivas vestimentas. El sonido de su descenso suavizaba la velocidad, mutando de formas para ser movida por el viento.

Seguía cayendo entre notas musicales y el canto de pájaros que le otorgaba un alma.

Mareada en la oscuridad de su letargo, empujando desde adentro, despertó a tiempo su sabiduría de raíz, tallos, hojas, flores, frutos, yaciendo bajo el Sol y la Luna, abrazó nuevos deseos, rompió su cáscara y como ofrenda a la tierra proyectó sus raíces hacia el agua y los nutrientes que llegaban.

Inmersa en la vorágine escuchó una voz:

- Eres SEMILLA de La Nueva Humanidad, descúbrete, enriquécete, bríndate y comparte en LA VIDA.

LA SEMILLA honra a sus “ancestras” y ancestros

En 1988, estrenando ser Profesora de Pintura, me encontré parada frente al primer grupo de niños, niñas y jóvenes de una escuela pública y gratuita del barrio Piedra Buena en Villa Soldati, Buenos Aires, Argentina. Todo lo vivido y compartido esos años fue suficiente para comprometerme y decidir que laboraría para que “esas Escuelas públicas y gratuitas” puedan contar con la calidad humana y educativa que necesitaban.

A lo largo de los años sucedió la nutrición que brindaba tanto el Ministerio de Educación de mi país, como a la que yo pudiera acceder. Comprendiendo las necesidades de esos niños, niñas, jóvenes y sus familias y **honrando** todo lo realizado por todos los educadores y las escuelas públicas del mundo, la vida me llevó al significativo encuentro con Antonio Cicioni, docente y creador del proyecto de “escuelas auto gestionadas” que la provincia de San Luis concretó en el año 2000. Este proyecto de escuelas gratuitas, universales y de gestión cooperativa docente, hizo posible que los educadores traspasáramos **un portal a la innovación educativa responsable, cuidada, planificada, posible, pública y gratuita**. Esto se dio en un marco de gran libertad, lo que me llevó a aportar todo mi caudal, junto a maravillosos educadores y compañeras/os en la “escuela auto gestionada Carlos Juan Rodríguez”.

Un amigo, Marcelo Caldano, me hizo conocer la amorosa experiencia de *Las Hermanas Cossettini*, Olga y Leticia, hace casi un siglo atrás. Su “escuela viva”, en la provincia argentina de Santa Fe, con sus coros de imitación de pájaros, sus cuadernos hechos a mano junto a las familias para pintar en ellos, y tanto más... En las “escuelas vivas” se le dio un enorme espacio al arte, en todas sus disciplinas, también a la oralidad, potenciando en cada ser “eso que traen al mundo para compartir”. En ellas fue permanente la invitación a poetas, pintores y músicos del entorno popular latinoamericano.

En 2011 Jorge Amaolo trajo a San Luis la posibilidad y manera de incluir la **dimensión espiritual** en la educación, tanto en la formación docente como en las aulas. Fue así que con un grupo de familias y educadores, iniciamos la

aventura de contactar con capas muy profundas, en el autoconocimiento y la sanación, despertando la gradual **compasión** y el sentir fraterno. De ese proceso nació la Escuela “Flor de Sol”.

Fue mi amiga Lorella Secco que me inspiró a realizar una formación en **Arterapia**, “Método Armónica”, creado por la Lic. María Rosa Ortiz. Esto, además de enseñarme cómo incluir recursos artísticos-corporales, me brindó herramientas para gestionar mis emociones, así como para transmitir este conocimiento a quien lo necesite. En esta etapa conocí la tarea de educadores como **María Montessori y Emmi Pikler**.

En 2016, tuve la fortuna de presenciar en San Luis encuentros con la antropóloga **Noemi Paymal** y su **Pedagoogia 3000**. Luego viajé a Bolivia a entrenarme durante quince días en la mágica Isla del Sol del Lago Titicaca, junto a ella y a un hermoso grupo de personas de varios países. Vivencí lo que la Pedagoogia 3000 proponía, una escucha profunda y consciente hacia los nuevos niños, niñas y jóvenes, asumiendo el compromiso de co-crear una nueva manera de acompañar, en coherencia con sus necesidades y deseos.

Durante esos años, junto a colegas, familias y educadores de San Luis, fui parte de la elaboración del proyecto “**Escuela Generativa Nueva Humanidad**”, junto a la profesora Liliana Chirizola y un gran equipo, aportando mi experiencia como facilitadora en P3000, Arterapia, método Asiri, Geometría Sagrada y recibiendo el gran aprendizaje que surge cuando se decide la co-creación, en tiempos de cambios de paradigma en la Educación.

En 2017 inicié la formación en GESTALT en la provincia de Mendoza, Argentina, dirigida por el Licenciado Eduardo Caravelli, por tres años y en modalidad presencial, años de acompañamiento y nutrición del proceso de gestación del **Proyecto Educativo Institucional o PEI de la “ESCUELA GENERATIVA SEMILLA”**, que finalmente nació el 18 de junio de 2018. A lo largo de este proceso fui acompañada por la colaboración y plena entrega al proyecto de la diseñadora gráfica Paola Vieta.

El despertar y nacimiento de LA SEMILLA

En 2018 rompimos la cáscara, extendimos nuestras raíces hacia nuestra Madre

Tierra y comenzó la nutrición.

Durante 2019 y 2020 extendimos tallos y hojas hacia nuestro Padre Cielo-Sol, creciendo.

Y 2021 es el año del florecimiento, generando aromas y colores que preparan el fruto de nuevas semillas.

Pedagoogia 3000

Cómo incluimos la Pedagoogia 3000 y porqué somos una **Escuela de los 7 Pétalos para la Paz**.

La Pedagoogia 3000 es uno de los 7 pilares del Proyecto Educativo Institucional o PEI de la Escuela Generativa SEMILLA. Nos invita a ser **diseñadores de nuestras maneras de educar**, afín a las necesidades, sueños y deseos de los niños, niñas y jóvenes. Nos enseña a escucharlos/las y acompañarlos/las. Con su propuesta de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz, nos brinda la herramienta perfecta para abarcar todas las dimensiones del SER de manera integrada.

Incorporar los 7 desarrollos pedagógicos en nuestra metodología, facilita el transitar dinámicas motivadoras, movilizandolos los aspectos del Ser, para **descubrirnos** en el **estar presente, contactar y realizar** a partir de todo ese **Sentir** que aflora.

Es importante destacar que nuestra escuela tiene nivel primario, secundario y escuela de jóvenes, sintiéndonos y funcionando como una totalidad, donde convivimos como comunidad educativa, sin fronteras ni divisiones. El equipo docente transita un proceso creativo, para comprender la metodología y todo lo que contiene cada dimensión/pétalo/desarrollo pedagógico, vivenciando dinámicas que integran los contenidos desde el SENTIR – HACER - PENSAR, eligiendo una temática mensual que nos convoca a planificar juntos.

Esa temática nos permite profundizar en lo interno, para luego abrirlo al entorno. La capacitación concluye con el diseño de la planificación mensual integral, donde cada docente va a volcar sus propias dinámicas, según su área, eligiendo

los contenidos que se desarrollarán, con la apertura y flexibilidad necesarias para agregar y modificar según los proyectos individuales o grupales de los/as estudiantes. De esta manera, incluimos los contenidos pedagógicos integrándolos, donde cada docente sabe qué está haciendo su colega, pudiendo así interactuar, complementarse y enlazar proyectos dentro y fuera de la Escuela, convocando a profesionales, instituciones, organismos, ministerios, empresas y otras escuelas, siempre dejando la puerta abierta a la participación de las familias.

Para toda esta tarea grupal utilizamos **una grilla que despliega los 7 desarrollos pedagógicos**, que les comparto en tablas e imágenes.

La evaluación continua del proceso diario junto a la co-evaluación, la realizamos también en coherencia con la planificación integral. Su diseño nos permite entablar un diálogo entre familia-estudiante-docente, narrando en ella de manera personalizada, mostrando una profunda mirada, escucha y acompañamiento, con libertad para poder diseñar formatos genuinos y en sintonía de registro. Al sistema educativo le entregamos notas numéricas, certificados analíticos y libros matrices, por lo que realizamos el trabajo de traducirlo a los requerimientos vigentes.

Nuestro Proyecto Educativo Institucional Generativo

Nuestro Proyecto está enmarcado por la Resolución C.F.E N° 33/07 Anexo 01 del Ministerio de Educación argentino, a su vez complementada por la Ley Provincial de San Luis N° II-0035-2004, de Escuelas Experimentales, y la reciente , aprobada el 10 de noviembre del 2019. Estas normativas provinciales a su vez se enmarcan en la Ley de Educación Nacional N° 26.206, que estipula en los artículos 13, 14 y 140 el reconocimiento, la autorización y el funcionamiento de instituciones educativas de “gestión social y cooperativa”, además de las de gestión estatal y privada.

La provincia de San Luis es pionera en reglamentar la **gestión social y cooperativa** como política de Estado integral, para facilitar el cambio pedagógico real en manos de la sociedad, priorizando y dándole a sus educadores autonomía

para elegir la orientación pedagógica, el tipo de formación y el uso del presupuesto. Esto es, a su vez, resultante en forma relevante de la iniciativa de su actual gobernador **Dr. Alberto Rodríguez Saá** quien, sumando su experiencia como artista plástico y el aporte del arte Generativo, diseña, abre y realiza esta propuesta.

Esto ha ubicado a San Luis como la primera provincia argentina en promover, reglamentar y financiar la transformación educativa a través de la gestión social. Partiendo de reconocer las limitaciones de la matriz educativa tradicional, alterándola para el beneficio de los derechos de aprendizaje. Esta experiencia ya se concretó con la creación de 31 escuelas urbanas, proyectándose 20 más a futuro, además de 22 circuitos rurales. Todo apostando a disminuir las tasas de deserción escolar y acompañando a estudiantes en la construcción de sus **proyectos de vida**, para que su paso por la escuela no sea sólo una formalidad estéril derivada de la obligatoriedad.

Cada escuela es distinta y su impronta y proyecto pedagógico está definido por sus autores y equipo de docentes que las inician y sostienen.

Los lineamientos comunes que caracterizan a la Escuela Generativa son:

- Pública y gratuita
- De gestión social
- No graduada
- Favorecimiento de la libertad de los/las estudiantes, tomándolos como centro del proceso de aprendizaje.

La Escuela Generativa, como proyecto pedagógico de gestión social, puede ser implementada tanto por personas jurídicas como por organizaciones sociales, fundaciones, asociaciones civiles sin fines de lucro, organizaciones no gubernamentales y clubes deportivos. El Estado garantiza el aporte económico para solventar las necesidades materiales que no revistan carácter estructural, con la finalidad de asegurar condiciones mínimas a los proyectos pedagógicos innovadores.

Cómo diseñé el Proyecto Educativo Institucional Generativo o PEIG

Una vez conformada la “Asociación Civil SEMILLA”, amparada por el marco de leyes nacionales y provinciales, pude crear el proyecto con total libertad, teniendo en cuenta el contexto en el cual se insertaría la escuela, consciente que año a año continuaría reescribiéndolo, en transformación permanente, como un material orgánico y vivo.

Primero elegí la orientación en **comunicación**, porque ésta permite movernos en un amplio espacio de integración entre todas las disciplinas, preparando también a los y las jóvenes dentro de un contexto laboral y profesional, ofreciéndoles herramientas para transformarse en productores y gestores de comunicación.

Fui construyendo la estructura del proyecto, elaborando su **fundamentación** centrada en la importancia de poder responder a las necesidades de estos tiempos de cambio profundo y permanente, brindando una respuesta renovada y creativa que acompañe a niños y niñas para sostener el potencial que portan, desde su sistema metabólico, neurosensorial y afectivo, enfocando la mirada en diagramar un camino de integración.

Priorizando los objetivos en un orden de despertar la **sabiduría interior**, así como capacidades y habilidades como la escucha, el respeto y el cuidado, donde desplieguen y materialicen sus deseos. Aquí la **dimensión emocional** es el punto de partida.

Se busca entonces:

- Desarrollar un modelo integrado donde el Ser, paulatinamente, pueda valerse por sí mismo y en colaboración con su entorno, para afianzar vínculos y aprendizajes significativos.
- Facilitar el abrazo con las y los ancestros, conociendo y tomando sus raíces, el legado que late en su ADN, y así restablecer el equilibrio de su salud física, mental y emocional.
- Acercar herramientas para la gestión de sus emociones y conflictos,

a través de la mediación, la asamblea, la escucha consciente y empática.

- Afrontar en la vida práctica los retos que los fortalezca para llegar a la soberanía alimentaria y así poder cultivar juntos nuestros alimentos, nuestra medicina natural y desarrollar nuestra vivienda, en equilibrio y amor por la Naturaleza y por todos los reinos de la creación.

Nuestro suelo es el Arte

Nuestro aire el Autoconocimiento

Nuestro sostén los 7 Pilares

Nuestros 7 pilares son: El Amor por la tierra – La Geometría Sagrada – La Cultura de Paz – La Pedagogía 3000 – el Método Asiri, sentir hacer pensar – el Enfoque Gestáltico, proceso creativo – La Pedagogía Sistémica, dimensión ancestral familiar.

La estructura curricular, en consonancia con el pilar de **Geometría Sagrada**, es una **matriz** conformada por **tríadas básicas y simples**, siendo la primera de la que todas las demás se desprenden EL SENTIR-HACER-PENSAR:

- Sentir, vivenciar la experiencia, hacerla propia;
- Hacer aplicándolo, con la voluntad, lo materializo;
- y Pensar, reflexionando sobre lo hecho, descubriendo el conocimiento, apropiándolo.

En el PEIG describo la actitud de quienes serán docentes coordinadores de cada agrupación, y talleristas expertos, quienes emprenderán el compromiso de vivenciar la capacitación que necesita el proyecto, para reconectar con la sencillez y llegar al corazón de niños, niñas y jóvenes. Un Ser presente, conectado consigo mismo y el entorno, que se actualiza, consciente de que siempre puede florecer, que vive creativamente sus retos, que siente y conoce sus emociones, con herramientas que va tomando para su autorregulación, desarrollando valores para una convivencia armoniosa, integrada por personas felices y plenas en y con sus procesos de vida.

Un día en la Escuela Generativa SEMILLA

Los docentes llegamos a la escuela un tiempo antes del inicio de clases, a fin de entrar en sintonía como equipo, teniendo en cuenta el sentir de cada uno al iniciar el día. Recibimos a los chicos y chicas en una **ronda de inicio** y bienvenida, en la que tenemos la posibilidad de contar cómo llegamos, compartir novedades, noticias importantes, realizar un caldeamiento lúdico, cantar o danzar y mucho más.

Ya los coordinadores junto a su agrupación comienzan la dinámica del día con el **proceso creativo**, iniciando con una breve descripción, pulsando a transitar desde el SENTIR, luego el HACER y finalizando con el PENSAR. Ponemos entonces en movimiento el cuerpo y las emociones, preparándonos para la actividad central, en un caldeamiento que da paso a experimentar un recurso artístico-corporal que finalmente llevará a un cierre de registro escrito y oral. Este proceso creativo diario nos permite transitar los 7 desarrollos pedagógicos para que el aprendizaje sea integral e inolvidable.

Les comparto un ejemplo de dinámica que puede desarrollarse en un día. Luego, durante la semana, vamos profundizando en ella, desplegando contenidos según las ideas y proyectos de estudiantes.

Ejemplo de dinámica

*Durante el mes de septiembre de 2021 estamos profundizando en la temática “**LA PAZ**”. El objetivo de la dinámica es “la creación de diseños de Mandalas de la Paz”. Para relajarnos, iniciamos con una meditación **Mindfulness** con vela, luego vimos videos sobre mandalas y pasamos al “calentamiento” (que prepara para la actividad central), que consiste en crear figuras geométricas con el cuerpo, en parejas, luego de a cuatro, y así aumentar hasta realizar figuras geométricas entre todos y todas los presentes.*

Para dar inicio a la actividad central, se repartieron materiales (hojas, lápices de colores), herramientas (transportador, regla, escuadra, compás) para que diseñen sus mandalas personales de la Paz, siempre registrando en bitácora sus descubrimientos y “darse cuenta”.

En una segunda instancia, con el mandala personal ya terminado, se propone crear un mandala grupal de gran tamaño y colaborativo, tomando decisiones en equipo. Ese diseño grupal será el boceto del futuro mural que pintaremos en el piso durante el transcurso del mes. El Cierre de la actividad central consistió en compartir oralmente lo vivenciado.

Al final del día volvemos a la ronda de cierre, contamos algo que queramos compartir, escuchamos, informamos y nos despedimos.

Testimonios de docente, familia y estudiante:

“La Escuela Generativa Semilla es para mí una maravillosa comunidad, en donde los docentes, las familias y estudiantes se encuentran para vivenciar una nueva educación.

Niños, niñas y jóvenes tienen la posibilidad de descubrirse con permisos para ser, aprendiendo, jugando, divirtiéndose. Es una escuela que brinda oportunidades para que encuentren sus propias formas de respeto y cuidado. Soy docente de esta hermosa institución desde que comenzó a caminar, dando sus primeros pasos. ¡Siento mucha, mucha alegría y agradezco ser parte del equipo!

Me nutro, expando y crezco cada día con todo el aprendizaje, la creatividad y el amor que recibo y doy, acompañando con una mirada abierta y facilitadora •3f ¡Gracias!”

Paola Vieta, coordinadora de la agrupación 4, 4°, 5° y 6° año secundario orientado.

“Mis niños llegaron a la escuela Generativa SEMILLA en el año 2019, venían de una escuela tradicional. La expectativa era grande, porque se trataba de otro estilo de enseñanza, no sabíamos si los chicos se adaptarían, la experiencia con la tradicional había sido en decadencia en los últimos años, entonces decidimos probar con esta nueva modalidad que nos habíamos enterado, nos pareció muy interesante por su metodología de enseñanza, no invasiva y adoctrinada.

El resultado fue MARAVILLOSO, los chicos no sólo se adaptaron rápidamente sino que se motivaron a asistir, algo jamás pensado... se despertaban alegres y felices porque iban a la escuela, donde su aprendizaje era motivado a través de juegos, con un grupo de excelentes maestras/os con vocación y amor, dando todo por y para la enseñanza, contra viento y marea, porque la escuela sufrió varias adversidades y desarraigos, pero ellos tomaron el estandarte ante la adversidad y en conjunto con las familias, logramos que la Escuela pueda echar sus Raíces y esta SEMILLA siga creciendo.

También queremos agradecer y destacar en especial a quien los acunó a su llegada, en su transición de aprendizaje y con todo el amor del mundo se brindó para que ellos pudieran explotar todas sus cualidades y ser las hermosas personitas en las que se están convirtiendo. Muchísimas gracias a la señora Laura Iris Chaves y a todo el maravilloso equipo que conforma la Escuela SEMILLA.

Mamá de Aragón y Lara, agrupación 2 nivel primario.

La escuela semilla me brinda lindos y bellos momentos, además de aprender nuevas cosas cada día. La transformación que viví en la escuela es expresarme, quitarme la vergüenza y ser más libre de mis pensamientos. La escuela me aporta alegría, felicidad, tranquilidad y entusiasmo. Lo más valioso que encontré es la amistad, tanto de mis compañeros/as como de los que nos enseñan.

Estudiante, Priscila Rivero, 10 años, agrupación 2, nivel primario.

Planificación

Imagen de planificación integral mensual realizada en equipo, previa capacitación vivencial.

PLANIFICACIÓN POR PROYECTO INTEGRADOR: "Arte y Revolución"

A partir de la propuesta anual "ARTE GENERATIVO" un año para florecer, durante en Mayo trabajaremos sobre "ARTE Y REVOLUCIÓN".

Co-crearemos una planificación integral, que transite los **desarrollos pedagógicos que propone** la ESCUELA DE LOS 7 PÉTALOS de la P3000, pilar sustentador que nos facilita abarcar todas las dimensiones del Ser de los/as estudiantes y sus múltiples inteligencias.

Durante el mes de mayo, las secuencias/dinámicas que diseñamos los docentes son una invitación a la **indagación** de su aspecto revolucionario físico-mental-emocional en su vida cotidiana, social y cultural.

Objetivos:

- Co-crear una planificación integral que transite los **7 desarrollos pedagógicos**.
- Realizar la evaluación en coherencia con la planificación integral y el informe narrativo cuatrimestral.
- Reconectar con aspectos desconocidos de nuestro Ser, con herramientas artísticas corporales en un proceso creativo.

CUADRO INTEGRADOR DE ÁREAS transitando los 7 DESARROLLOS PEDAGÓGICOS DE LA PEDAGOGÍA 3000:

Desarrollos Pedagógicos	SECUENCIA DIDÁCTICA/DINÁMICAS: Actividades – procedimientos, realizaciones.
<p>1. FÍSICO Y MOVIMIENTO</p>	<p>Lengua y Literatura: Les propongo escuchar música y percibir las emociones y pensamientos que les produce, activando el movimiento del cuerpo al recorrer el espacio físico y la vista al encontrarse con imágenes. Utilizar la voz para representar de manera teatral la puesta en escena.</p> <p>Cs. sociales y formación ética: Les propongo que en ronda cierran los ojos, conecten con su respiración y perciban cada parte de su cuerpo y de las sensaciones del mismo. Se expresan a través del titero, contando lo que les gusta a cada uno.</p> <p>Cs. Naturales: al aire libre sin cazado, en contacto con el planeta Tierra, recorremos el exterior de la escuela, percibiendo con todos nuestros sentidos</p> <p>Geometría natural y matemática: les propongo realizar figuras geométricas con su cuerpo.</p> <p>Área artística: música y artes visuales: Inicio mirando el muro y probando las diferentes distancias con mis brazos, me acerco y alejo.</p> <p>Comunicación: Inicio con ejercicios de respiraciones conscientes. Comienzan a escuchar música y los invito a caminar e ir expresándose con movimientos.</p> <p>E. Física: Alimentación Consciente: comenzamos a despertar el cuerpo y sus sentidos suavemente, con un soporte musical, invitándoles a bailar. Luego de a pares, y uno con los ojos vendados o cerrados va a ser guiado a través del olfato por su compañero/a.</p> <p>Taller de Educación Emocional Inicio la jornada con caminata consciente, invitándolos a percibir "todo aquello que te sucede en este andar".</p>
<p>2. COGNITIVO ARTICULADO</p>	<p>Lengua y Literatura: Registrar en la carpeta las emociones y pensamientos que percibieron al momento de activar sus sentidos.</p> <p>Crear una historia a partir de las imágenes seleccionadas según el género dramático.</p> <p>Leer en grupo 3 dramatizando las voces de sus personajes.</p> <p>Cs. Sociales y formación ética: lectura de un cuento, sobre la invasión de máquinas. Registramos a través de palabras en el cuaderno ¿Qué entiendo por Revolución?</p> <p>Frente al títere inician un diálogo, les pregunten el nombre, gustos, cosas que le desagradan, la misión y que necesita para lograrla. Registran en su bitácora.</p> <p>Cs. Naturales: En el lugar donde se encontraron con la tierra, pensar en cómo se pueden dividir sus partes (grava, arena, limo, arcilla), realizar diagrama.</p> <p>Vemos Corto animado "El Cambio" y reflexionamos acerca las reacciones de las personas a las crisis, los grandes cambios, el equilibrio en la Naturaleza y la necesidad de la Regeneración de algunas zonas.</p> <p>Geometría natural y matemática: vemos videos de cómo construir un barrilete. Identificamos las formas involucradas y relacionaremos los distintos materiales con los elementos del objeto geométrico, qué figuras geométricas simples y complejas reconozco, áreas y perímetros para calcular la cantidad de materiales necesarios para la construcción.</p> <p>Área artística: música y artes visuales: qué mensajes pueden cambiar la forma de actuar de otras personas, a través de una imagen.</p> <p>Comunicación: ¿cuáles palabras los hace sentir un Ser Revolucionario?</p> <p>E. Física: Alimentación Consciente: Luego probar los alimentos que estaban en juego. Conversamos sobre sus formas, texturas, sabores, olores, colores, sobre lo que sabemos de ellos. Ampliamos el contenido de sus clasificaciones, orígenes, propiedades, ingredientes, usando libros como diccionario de plantas y de gastronomía. Registramos.</p> <p>Taller de Educación Emocional: ¿Qué es la revolución para vos? Registro de una guía.</p>

<p style="text-align: center;">3. SOCIAL Y MULTICULTURAL</p>	<p>Lengua y Literatura: Comparten oralmente los diferentes conflictos que presentan los personajes. Presentan al grupo su Ser Revolucionario.</p> <p>Cs. sociales y formación ética: A través de una dinámica lúdica, nos presentamos con "lo que más me gusta en la vida".</p> <p>Cs. Naturales: socializar experiencias para desencadenar la compostera de la escuela.</p> <p>Geometría natural y matemática: Investigamos sobre el barrilete, los diferentes usos que ha tenido a través del tiempo, los nombres con que se conoce en diferentes regiones, y lo que representa en las diferentes culturas.</p> <p>Área artística: música y artes visuales: Intercambio ideas y materiales con el resto de las personas que me rodean, delimito los espacios donde realizaremos el títiro o semejanza.</p> <p>Comunicación: Intercambiar en grupo cómo interactúa "tu Ser revolucionario interior" con el entorno?, expresar: cómo con las máscaras que construyeron, a través de diálogos.</p> <p>E. Física: Alimentación consciente: con la modalidad de asamblea, cuando les llega el bastón de la palabra, cuentan sobre los alimentos que consumen en sus hogares, y así descubrirán las diferencias culturales/regiones.</p> <p>Taller de Educación Emocional: ¿Qué efectos causa "su Revo-Emoción" en su entorno.</p>
<p style="text-align: center;">4. ESTÉTICO BELLEZA</p>	<p>Lengua y Literatura: selección técnica y/video, con una estética acorde al género elegido.</p> <p>Cs. sociales y formación ética: diseñan el títere, decidiendo material y colores expresará mejor sus características.</p> <p>Cs. Naturales: ¿Que se puede realizar con barro, esculturas, tratamientos faciales, casas hogares, murales, estufas, cocinas, ...?</p> <p>Geometría natural y matemática: Le ponemos color a nuestro diseño de barrilete.</p> <p>Área artística: música y artes visuales: Relación del materia, plástico y mensaje</p> <p>E. Emocional: aplican trazos, los finos y los gruesos, en relación a las palabras.</p> <p>E. Física: Alimentación Consciente: Diseñan su receta usando sus colores y diversidad de materiales y técnicas. En la cocina sostenemos el orden y armonía del espacio.</p>
<p style="text-align: center;">5. ECOLÓGICO</p>	<p>Lengua y Literatura: Descubrimos cuán ecológicos pueden ser los materiales utilizados en las ambientaciones teatrales a través del tiempo. ¿La vestimenta es reutilizable?</p> <p>Cs. sociales y f. ética: construyen el títere reciclando materiales.</p> <p>Cs. Naturales: en círculo nos imaginamos, en nuestra ciudad, un escenario de crisis, un gran cambio natural. Dibujan y escriben cuál sería su aporte en esa crisis para regenerar a ciudad de La Punta, cuál es su Ser Revolucionario. En que se destaca, cuál es su fortaleza.</p> <p>Geometría natural y matemática: para la construcción del barrilete, ¿qué materiales generan menos impacto en el medio ambiente, podemos utilizar algún material reciclado?</p> <p>Área artística: música y artes visuales, construimos instrumentos musicales para ambientar las funciones de teatro, títeres y barrileteada, reciclando.</p> <p>Comunicación: ¿Cómo manifiestas tu revolución en el medio ambiente y en tu salud?</p> <p>E. Física: Alimentación Consciente: ¿cómo se cultivan y producen nuestros alimentos, qué impacto tiene esto hacia el medio ambiente, qué modificaciones disminuirían este impacto?</p> <p>Taller de Educación Emocional: esa "Revo-Emoción", ¿cómo contribuye en su salud emocional</p>
<p style="text-align: center;">6. REALIZACIÓN</p>	<p>Lengua y Literatura: crea una historia-guion integrando imágenes y música, en un audiovisual.</p> <p>Cs. sociales y f. ética: confecciona el títere revolucionario que te representa.</p> <p>Cs. Naturales: construye la casa que demuestre sentirte parte de un organismo mayor.</p> <p>Geometría natural y matemática: construimos el barrilete que diseñamos.</p> <p>Área artística: música y artes visuales: Empapelamos los muros y trasladamos el boceto a escala humana, en un plano vertical.</p> <p>Comunicación: materializó tu máscara</p> <p>E. Física: Alimentación Consciente: diseña tu receta, siguiendo el paso a paso.</p> <p>Taller E. Emocional: con el recurso artístico que elijas plasma tu "Revo-Emoción"</p>
<p style="text-align: center;">7. PERSONAL</p>	<p>L. Lit: Reconozco en las obras de teatro situaciones que se reflejan en tu propia vida.</p> <p>Cs. sociales y f. ética: ¿qué les ocurrió a nuestros títeres cuando no pudieron hacer lo que les gusta, qué descubrieron cuando sí expresan y muestran su ser genuino, revolucionario?</p> <p>Cs. Naturales: ¿es revolucionario sentirte parte de un organismo vivo que nos abarca, y formamos parte?</p> <p>Geometría natural y matemática: ¿qué habilidades descubriste o despertás en vos, con la construcción del barrilete?</p> <p>Á. artística, música y artes visuales: ¿Cuál es la fuerza de un mensaje abierto, por qué este marca un antes y un después en tu vida?</p> <p>Comunicación: ¿Cómo te comunicás con tu entorno cuando estás vivenciando "tu revolución interior"?</p> <p>E. Física, Alm. Consciente: ¿qué desafíos que pudiste vencer, cuáles no y por qué?</p> <p>E. Emocional: ¿qué descubriste y sentiste al crear tu Ser revolucionario?</p>

Imagen de informe narrativo cuatrimestral que realizamos como equipo docente y entregamos a las familias de estudiantes.

Queridas familias y estudiantes, seguimos agradeciendo toda la colaboración que necesitamos y recibimos desde cada hogar, ampliando nuestras capacidades de adaptación, comunicación, fuerza volitiva y seguridad. Los seguimos invitando a la participación, comprensión, entendimiento e integración en Comunidad. El bienestar de ese niño/a, nos permite expresar el SENTIR - HACER - PENSAR de cada estudiante en relación a las 7 DIMENSIONES DE SU SER, con las 7 herramientas pedagógicas, en coherencia con las planificaciones que realizamos como EQ. El P.O.M. "BARADO" cada mes, en sintonía con la propuesta de PEDAGOGÍA 3000, uno de los pilares de nuestra 3G. SE MILLA, con una mirada próxima hacia nuestros/as queridos/as estudiantes, arrojando de que puedan percibir, cuidar, las escenas, momentos y acompañarnos día a día. ¿Que use fuerza sea, una fuerza, un incentivo y un diálogo para seguir aprendiendo, descubriendo con alegría, accediendo a cada uno de "Las 7 pilares" en que se sustenta nuestro Proyecto Educativo Institucional.

Coord. Gal. Prof. Silvana Kónika Guerrero.

INFORME NARRATIVO 1º cuatrimestre 2021 / Nivel de Educación:

Apellidos y Nombres:		Fecha de Nacimiento:	Lugar de Nacimiento:
D.N.I.:		Ciclo Lectivo: 2021	
Agrupación:		Año:	
DESARROLLOS PEDAGÓGICOS	FÍSICO Aprendizaje e interés de la rima. Voluntad, seguridad, conocer medidas, conocimientos, confianza.	COGNITIVO ARTICULADO Emancipación, apertura visual, atributos de conocer, resolver. Procesamiento integral. Conocimiento integrado. Confianza.	SOCIAL Y MULTICULTURAL Presentación y resolución de problemas. Trabajo en equipo. Colaboración en la construcción de un entorno. Solidaridad. Respeto y confianza. Roles sociales, normas. Normas culturales y valores del entorno. Disposición de colaboración con otros. "Mito". Comunicación oral y escrita. El trabajo en equipo. Liderazgo. Interrelaciones comunitarias.
ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS	El día por los 5 sentidos. Escritura en el hogar, intensidad de aprendizaje y compromiso de cuerpo. Soy responsable de mi salud.	Articulación de todo el conocimiento. Capacidad de contextualizar. Temáticas. Creación de estructuras. Producciones, textos y lectura comprensiva. Pensamiento geométrico - matemático.	ECOLÓGICO Y SALUD Año y calidad del planeta y todo lo que alude en su totalidad. Amistad del ambiente y salud igual se suma lo científico, lo artístico y lo natural en la producción del planeta. Cuidado y respeto con el mundo vegetal y animal.
Proyectos mensuales:			ARTÍSTICO Desarrollo creativo y artístico en su medio. Laboratorio creativo y artístico de problemas. La creación de un mundo bello, estético, espiritual. El grupo de expresión artística. Artísticamente.
			PRODUCTIVO Símbolo de ser útil. Roles proféticos. Atención a la necesidad económica y su entorno. Para resolver problemas y generar. Ser proactivo y amable de ser y su producción de cosas y su producción. Producción económica. Socialización integral. Trabajo - oficio. Economía (a) y sustentable.
			PERSONAL Comunicación de sí mismo. Sentido de propósito y ser humano. Creación de interior, desarrollo físico, intelectual, logro personal y espiritual y los valores.
ÁREA LENGUA	Te comunicas a través de palabras. El lenguaje es un instrumento de comunicación. El lenguaje es un instrumento de comunicación. El lenguaje es un instrumento de comunicación.	Te expresas a través de palabras. El lenguaje es un instrumento de comunicación. El lenguaje es un instrumento de comunicación. El lenguaje es un instrumento de comunicación.	Comunicación de sí mismo. Sentido de propósito y ser humano. Creación de interior, desarrollo físico, intelectual, logro personal y espiritual y los valores.

<p>ÁREA CS. NATURALES</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos naturales.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos naturales.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos naturales.</p>	<p>Procesos naturales relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos naturales.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos naturales.</p>
<p>ÁREA GEOMÉTRICO-MATEMÁTICA.</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos matemáticos.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos matemáticos.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos matemáticos.</p>	<p>Procesos matemáticos relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos matemáticos.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos matemáticos.</p>
<p>ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y Formación Cívica y Ciudadana</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos sociales y cívicos.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos sociales y cívicos.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos sociales y cívicos.</p>	<p>Procesos sociales y cívicos relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos sociales y cívicos.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos sociales y cívicos.</p>
<p>ÁREA ARTÍSTICA Música</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos artísticos.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos artísticos.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos artísticos.</p>	<p>Procesos artísticos relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos artísticos.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos artísticos.</p>
<p>Áreas Visuales y plásticas</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos visuales y plásticos.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos visuales y plásticos.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos visuales y plásticos.</p>	<p>Procesos visuales y plásticos relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos visuales y plásticos.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos visuales y plásticos.</p>
<p>ÁREA EDUCATIVA Taller alimentación consciente</p>	<p>Identificación de actividades de área que favorezcan la exploración y el descubrimiento de los fenómenos educativos.</p>	<p>Se desarrollan tareas de observación y exploración de fenómenos educativos.</p>	<p>Compartir saberes y experiencias adquiridas en las actividades de exploración de fenómenos educativos.</p>	<p>Procesos educativos relacionados con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Estos conocimientos se relacionan con el ciclo de la vida, la reproducción y el crecimiento.</p>	<p>Exponer ideas y conocimientos adquiridos en las actividades de exploración de fenómenos educativos.</p>	<p>El profesor debe tener en cuenta las actividades de exploración y descubrimiento de los fenómenos educativos.</p>

Imágenes desde nuestro sentir-hacer-pensar



Revista digital realizada por estudiantes de la Agrupación 4, secundario orientado en Comunicación



Geometría sagrada. Pilar de nuestro proyecto educativo. En la foto, estamos con la visita en 2018, del Arquitecto Oscar Senmache, desde Perú, nuestro referente y maestro experto que siempre nos acompaña.



Excursiones educativas, Salina del Bebedero, explorando desde las ciencias naturales y leyendas de la zona.



Diseño colaborativo en la bi-dimensión. Aplicando patrones de Geometría Sagrada, guiados por nuestro maestro y amigo, el Arq. Oscar Senmache.



Juegos colaborativos:

En relación al área de educación física, proponemos abordarla de manera lúdico-colaborativa, desprendiéndonos paulatinamente del estrés que provoca la competitividad.

En la foto, la meta del grupo es pasarnos el aro sin soltarnos las manos y así todos ganamos en un logro común.



Aprendiendo a laborar en equipo: en la foto, elevamos al que está en el centro de la ronda, con la cooperación de todos los que tiramos de las cuerdas sincrónicamente.



Arte ambiental: intervención en un basural, con la invitación del artista

Plástico Daniel Boggio, jornada de concientización y comunicación de acciones para la mejora de nuestro entorno y medioambiente.



Bio-construcción: los estudiantes guiados por el coordinador Emilio Ahumada, están aprendiendo sobre los patrones geométricos de la naturaleza y de múltiples oficios. Construyeron e inauguraron el **Domo de la Paz**, que ahora nos sirve de aula en la naturaleza para usos variados.



Taller de alimentación consciente: curso de cocina con la guía de la chef profesional Sofía Gatti, que acompaña a las niñas y niños en la elaboración de alimentos integrales, saludables, descubriendo sobre sus orígenes, culturas y propiedades alimenticias.



Rondas inicio, cierre del día y danzas: es el momento del día en que podemos contarnos como llegamos, que sentimos, que nos gustaría compartir en comunidad, celebramos cumpleaños, a veces danzamos, cantamos, damos información importante y mucho más...



Inauguración del domo de la paz, septiembre 2021: Acompañamos en comunidad a descubrir cómo es construir una duradera cultura de paz, desde el año 2018. Por nuestro proyecto educativo institucional nos otorgaron la **Bandera de La Paz**, y nos nombraron Corresponsales de Paz, juntos y juntas vamos transitando ese camino con acciones concretas, modalidades en sintonía y mucha responsabilidad.

Profesora Silvana Guerrero, Coordinadora General de la Escuela Generativa SEMILLA.

San Luis, Argentina

E-mail: silvanamguerrero@sanluis.edu.ar

@EscuelaGenerativaSemilla

<https://linktr.ee/EscuelaGenerativaSemilla>

ESCUELA GENERATIVA

SE MI LLA

8

El 8vo Pétalo

La Escuela Guayacán,
una activa comunidad de
aprendizaje



ARGENTINA



8

El 8vo Pétalo

La Escuela Guayacán, una activa comunidad de aprendizaje

Clarisa Ponce
Argentina, Buenos Aires

Hola gente bella, soy Clarisa Ponce, creadora y fundadora de Guayacán, el Octavo Pétalo, soltando “el sistema” luego de 23 años y emprendiendo este movimiento interno y externo, para poder plasmar el sueño en un proyecto. Lo logro fundamentalmente gracias a mi familia, que inspira y apoya constantemente.

Somos un solo corazón

Nuestra escuela holística e integral está basada en la Permacultura, la Multiculturalidad y la cultura de Paz.

Nos inspiramos en Pedagoogia 3000, 4000, 5000 (y 100000 jajaja), y la cosmovisión andina sobre la educación y el desarrollo del ser que es el equilibrio perfecto entre el cielo y la tierra.

Somos un@, un solo corazón que late fuerte y se encuentra enlazado más allá de las fronteras.

Entonces comenzamos a soñar y a proyectar una escuela a puertas abiertas, una escuela que sea un Puente de sabiduría, amor, ancestralidad, diversión, aprendizaje y amistad.

Abordamos la cooperación, las tareas en comunidad, la consciencia planetaria, abrazando la cultura de cada familia, de cada escuela, de cada región, en cada parte del mundo

Como todo en esta vida las cosas se construyen en red ¡y cuánto disfrute hay en ello!

Entonces, pensamos en nuestra misión, poder ser una alternativa en la educación formal, y ya que estábamos soñando que sea de gestión pública estatal. Fue entonces cuando formamos una asociación civil sin fines de lucro, la cual nos otorgó el marco legal.

Siempre voy a agradecer a estos locos lindos llamados amigos y en mi caso Ángeles astrales que me acompañan en este nuevo paradigma educativo que late a puro corazón.

Nuestro recorrido / aventura

Allí comienza la aventura, co-creamos “Los talleres de la sabiduría”, que funcionaban como escuela piloto, recibimos a Noemi Paymal, quien fue reconocida por nuestra querida Exaltación de La Cruz y sus talleres fueron reconocidos por el Senado de La Provincia de Buenos Aires.

Luego iniciamos nuestros primeros pasos como escuela, llegando a pleno pueblo de Los Cardales, ubicado en Exaltación de La Cruz, en la Provincia de Buenos Aires.

En el año 2020 participamos en los Premios Latinoamérica Verde, en donde quedamos en el puesto 64 en educación y en el 263 en la general dentro de 2800 proyectos,

Al estar dentro de los primeros 500 nos otorgaron los sellos que nos califican con la mirada ecológica. Por eso en nuestras fotos ven esos sellos de Los Premios Latinoamérica Verde.

Luego fuimos reconocidos por unanimidad por el Honorable Concejo Deliberante, dentro de nuestra querida Exaltación de La Cruz, allí nos califican como una escuela social y cultural, siendo una alternativa para la educación de nuestro distrito.

Ese mismo año volvimos al Honorable Concejo Deliberante y presentamos desde la escuela y junto a nuestro ingeniero Permacultor Antonio Fuego Moretti, el proyecto de Permacultura y Bioconstrucción el cual fue votado también por unanimidad. Ese fue el primer granito de arena que la escuela le aportó a la comunidad de Exaltación de la Cruz, poder realizar bio-construcción.

Este año 2021 presentamos el proyecto de manera formal y realicé una ponencia en la Jefatura Regional N 11 ante los inspectores de educación de gestión pública y estatal.

Luego recibimos al Inspector Distrital quien realizó diversas observaciones de clase y entrevistas a las familias de la escuela, en donde termina escribiendo un informe que fue elevado a dicha jefatura.

En este momento siendo 4 de Octubre estamos esperando que lo eleven a La Plata para poder ser una alternativa en la gestión pública estatal.

Nuestros corazones desbordan de alegría y gratitud ante esta posibilidad que hoy estamos teniendo.

Transitando este 2021, fuimos reconocidos y convocados por el Parque Nacional Ciervo de Los Pantanos, en donde formamos parte de su programa educativo en el cual nuestra misión es ser Los Guardianes de Las Plantas Nativas.

Nuestro propósito y misión se encuentra bien encaminado, y el sueño se transformó en proyecto. Hoy vamos por la creación de un polo educativo y productivo desde la Primera infancia a la universidad, ya que queremos crear la carrera universitaria en Permacultura en Argentina.

Un polo educativo y productivo donde los y las niñas, jóvenes y guías puedan desarrollar sus capacidades y talentos sintiendo, haciendo y pensando, co-creando e integrando las áreas para sus vidas. Es entonces cuando podrán desarrollar los oficios y emprendimientos con una mirada sustentable, sostenible y sobre todo amorosa, de adentro hacia afuera, desde la unidad hacia el todo.

Posibilidades infinitas

Soltar el sistema fue difícil, es una decisión... toda una decisión. Lo que les aseguro es que una vez que lo hacés, el camino es hacia adelante y las posibilidades infinitas, una experiencia que vale la alegría y no “la pena” vivir.

Por este motivo escribo para decirles que **se puede** y, más aún, mi vida se llenó de más alegría, color y tormentas intensas, donde disfruto de la lluvia, ya que, como dicen los Dioses del Altiplano, siempre es una bendición.

Te invito a que des el primer paso, será el que te va a sacar del lugar en donde estás, tu maravillosa zona de confort, y no temas, somos muchos los que ya los hemos dado y estamos a disposición para lo que necesites.

Abrazos, viva la vida y la Nueva Educación.



Clase de anatomía sobre “uno mismo/a”.

Programa “Yo soy porque somos”, nos observamos y reconocemos con una mirada holística e integral.



Calendario Lunar y cómo fue mi día. También estudiamos el calendario maya.



Proyecto de electricidad,
diseñando su primera
lámpara.
Reconocimiento y utilización
de diversas herramientas.



Proyecto Guardianes de las
semillas, nuestra misión es
preservar la biodiversidad.



Alimentación saludable y la
co-creación del “Falso
chocolate” hecho con
porotos negros.
¡¡¡Hum!!!

Y torta con frutos secos...



Salida de campo, silencio y
observación Mindfulness,
estar presente en el aquí y
hora.

Clarisa Ponce

Madre, esposa, profesora nacional de Educación Física, me especialicé en discapacidad y rehabilitación.

Facilitadora Certificada en Pedagoogia 3000

Master en pedagogía ancestral ASIRI

Instructora de Yoga y Método Pilates, Maestra de Reiki

Pero sobre todo y ante todo "soy".

E-mail: eduguayacan@gmail.com

Clarisa Ponce Díaz : pon_c22@hotmail.com

FaceBook: <https://www.facebook.com/eduguayacan>



9

Ruka Ayllu

Una nueva escuela para el nuevo mundo



CHILE



9

Ruka Ayllu

Una nueva escuela para el nuevo mundo

Por Marisol Nieto Gatica
y Diego Fernández Valdivieso
Chile, Tomé, Concepción

Ruka Ayllu es una Escuela de los 7 Pétalos para la Paz basada en la propuesta educativa de Pedagoogia 3000. Estamos ubicados en Tomé, cerca de Concepción en Chile.

- *Ruka* significa “casa” en mapudungun (mapuche).
- *Ayllu* significa “comunidad” en quechua.

Una escuela personalizada

Nuestra propuesta intenta recoger lo mejor de las diversas metodologías y corrientes pedagógicas que conocemos e intentamos aplicar a la individualidad de cada niño o niña, cada vez que un nuevo estudiante ingresa a la escuela comienza un periodo de observación por parte de los facilitadores poniendo énfasis en los siete ámbitos de desarrollo del ser humano, que corresponden a los “siete pétalos”. Basándonos en estas observaciones, hacemos una propuesta a los padres/madres y generamos un proyecto individual dentro del programa general de la escuela. Además tomamos los contenidos (currículo) y los adaptamos a los proyectos generales que se desarrollan en el Ruka Ayllu.

En otras palabras, unimos las necesidades de cada estudiante con la escuela de los siete pétalos y con la currícula nacional. En gran medida esto lo hacemos mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Nuestras aulas corresponden a lo que se denomina en Chile aula multigrado, los niños y niñas de diferentes edades se encuentran juntos y desarrollan proyectos en conjunto.

Un día en Ruka Ayllu

Al contarles la rutina de la escuela queremos mostrarles algunos de los ámbitos que unen nuestro Proyecto Educativo Institucional, PEI, y la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz y cómo van insertas las necesidades impuestas por la currícula nacional.

Partimos a las ocho de la mañana, los niños y niñas llegan a un ambiente **acogedor**, con diversa música de fondo.

Aunque parece una obviedad, es fundamental en nuestro modelo de espacio cerebro-compatible, la idea es que los estudiantes lleguen a un ambiente que consideren su segunda casa, cuidamos la calefacción, la limpieza, los aromas, la música. Estamos descalzos y hay muchas otras consideraciones que no dejamos al azar.

Mientras esperan la llegada de todos los niños/as, tienen la posibilidad de realizar algún trabajo a su elección, algunos leen, otros juegan con una pelota o juegos de salón, la idea es que ellos elijan qué hacer, desarrollando así la toma de decisiones (Pétalo rosado y violeta).

Luego realizamos una activación que puede ser yoga, pilates, Chikong, movimientos rítmicos, bailes entretenidos, gimnasia china, *Brain Gym*®, danzas circulares, acroyoga, terapia de la risa, danza afro, Taichi entre otros.

Luego de cada activación hay un momento de relajación facilitado con sonido terapia. (Pétalo azul, amarillo, rosado y violeta).

Continuamos con el “Círculo”, una asamblea en donde los niños/as plantean sus inquietudes en lo emocional, lo social, lo doméstico. Se plantean ideas de actividades, surgen proyectos. Los adultos observamos el desarrollo en estos ámbitos acompañando la comunicación asertiva y no violenta. Del mismo modo se establecen acuerdos y soluciones. Se estimula la responsabilidad, el pensamiento lógico deductivo, insertarse en el tiempo, el desarrollo del pensamiento y la comunicación, orden de las ideas, expresar nuestras emociones al momento de comunicarnos (Pétalo rosado y violeta).

Pasamos a una “colación compartida”, tenemos una minuta basada en una alimentación saludable; los niños y niñas preparan la mesa con lo que han traído para compartir de manera que sea armonioso y estéticamente atractivo. Es muy bello ver que se preocupan por que cada uno pueda comer de todo, hay muy lindas conversaciones acerca del compartir, de elaborar cosas para los demás, de cómo la familia está ocupada en que sea un momento agradable (Pétalo rosado, rojo, blanco y violeta).

En estos momentos pasamos al primer “tiempo entretenido”. Tres días hacemos juegos 3000, no competitivos, cooperativos y los otros dos días jugamos fútbol, voleibol, taca taca, tenis de mesa y otros deportes (Pétalo azul, amarillo, rosado, rojo, violeta).

Actualmente en este momento los grupos se separan y los más pequeños se ocupan del “Calendario” el que está en la pared, se realiza todos los días. En él se establecen los días de la semana, meses, el año, las estaciones del año, efemérides, el tiempo, con el cual aprendemos a diseñar gráficos, números ordinales y cardinales. Lo hacemos en inglés y español. Además, se agendan las actividades que se han planeado para el mes, efemérides a celebrar, cumpleaños. Haciendo hincapié en músicos, poetas, pintores nacionales e internacionales así como los días especiales mundiales y nacionales.

Cada fin de mes graficamos el tiempo, con lo que hacemos varios tipos de gráficos y a fin de año, construimos el climograma con todos los datos obtenidos de cada mes. Esto permite que los niños y las niñas se orienten en el tiempo,

en los cambios climáticos y hacen conscientes los movimientos de nuestro planeta y lo que nos proporcionan. Nos permite mantener el calendario de siembra (Pétalo amarillo, blanco, rosado, verde).

Los estudiantes del grupo *Renovales* comienzan con su primera actividad lectiva. Luego viene la “actividad 1 y 2” que es una propuesta realizada por los adultos dirigida al desarrollo de aspectos curriculares, donde se enlazan los diferentes grados en los que se encuentra cada niño/a (tenemos un grupo de preescolares el grupo “Semilla”, otro desde primero a sexto grado el grupo “Brotos y Flores” y enseñanza media grupo “Renovales”). Estas propuestas son lúdicas, implican la triada sentir-pensar-hacer intentando incorporar color, sonido y movimiento.

Se destina una hora para estas actividades. Dos actividades de la semana son talleres:

- Uno es circo, malabarismo, actuación, equilibrio, desarrollo físico y construcción de juguetes.
- El otro Karate Budo, trabajando la disciplina del karate no competitiva. Los estudiantes, desde el grupo semilla, tienen inglés (Todos los pétalos).

Segundo “tiempo entretenido”: son juegos dirigidos y elegidos por ellos con acompañamiento de un adulto que observa e interviene sólo si es invitado a participar (Pétalo rosado, azul, violeta, rojo).

Luego es la preparación de almuerzo. Todos preparan la mesa, cada uno trae su almuerzo y una fruta para hacer el jugo compartido. Es un momento donde en sus conversaciones abordan diferentes temas. Cada uno lava su loza y asean el comedor (Pétalo rosado, rojo, blanco y violeta).

Despedida: en ocasiones se realiza una ronda en otras esperan a sus padres jugando ya sea afuera o dentro de la casa según el clima lo permita.

El protagonista de la semana

Tenemos actividades propias de la escuela que desarrollamos de manera paralela a la rutina diaria como “el protagonista de la semana” esta actividad está dirigida al niño que esta de cumpleaños. Cada día de la semana se realiza una manifestación: el lunes el niño trae el árbol genealógico y lo presenta al grupo, el martes el niño trae un objeto favorito, puede ser un juguete, su peluche, su cuento o libro, etc. Y cuenta al grupo por qué es su favorito y como llega a él. El miércoles vienen los padres y cuentan la vida del protagonista desde su gestación al día de hoy, esto lo han presentado en diferentes formatos, presentaciones en papelógrafo, libros, fotografías, cuentos y diapositivas. El día jueves se prepara la colación con alimentos solicitados por el protagonista. El viernes visitamos la casa del protagonista, esto permite que las conversaciones sean más cercanas y se enriquezcan ya que el niño conoce el espacio en donde se desarrolla su compañero permitiéndole opinar.

Educación financiera

Otra de estas actividades propias de la escuela es la educación financiera para los “Renovales”. Juntos desarrollamos actividades comerciales que en el fondo se transforman en un coach para desarrollar las habilidades de emprendimiento. Actualmente tenemos una alianza con una empresa que vende papel higiénico, una empresa 2.0 que nos impulsa en diversos ámbitos.

Aplicación de la currícula

Creemos que lo mejor que podemos hacer es mostrar uno de nuestros proyectos de escuela, que es uno de los proyectos de más largo aliento. En el marco del pétalo verde hemos desarrollado un sistema de cultivo de hortalizas que son fertilizadas con humus de nuestra lombricera.

Debido a un cambio de casa, ya hace tres años, llegamos a un lugar cuyo suelo es pobre en nutrientes, por lo que no podíamos plantar directamente en el suelo.

Ante esta dificultad los estudiantes más grandes diseñaron un invernadero que tuviera “jardineras” y que pudiéramos habilitar con tierra de mejor calidad. Se realizaron las gestiones y llego un camión con buena tierra. Los “Renovales”

fabricaron la jardinera, trasladaron la tierra. Esta fue una primera etapa y sembramos.

Una segunda etapa consistió en crear el invernadero y sembrar, nuevamente los encargados fueron los estudiantes más grandes.

Lo último fue construir la lombricera, con lo que fertilizamos nuestras jardineras.

Claramente este es un súper resumen de lo que ha sido este proyecto, lo contamos así para mostrar la conexión con los objetivos propuestos por el Ministerio de Educación en Chile. La organización de la currícula es por asignaturas y por niveles etarios, niños y niñas de entre 5 a 11 años cursan la educación general básica de primer a sexto año básico; la enseñanza media recibe a los estudiantes hasta los 18 años.

Cumplimos de manera práctica todos los objetivos que propone el Ministerio de Educación, por ejemplo en el área de Biología y Ciencias Naturales:

Primer año básico:

- Observar e identificar, por medio de la exploración, las estructuras principales de las plantas: hojas, flores, tallos y raíces.
- Observar y clasificar semillas, frutos, flores y tallos a partir de criterios como tamaño, forma, textura y color, entre otros.
- Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.

Segundo año básico

- Observar, describir y clasificar, por medio de la exploración, las características de los animales sin columna vertebral, como insectos, arácnidos, crustáceos, entre otros, y compararlos con los vertebrados.
- Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas.

- Observar, registrar e identificar variadas plantas de nuestro país, incluyendo vegetales autóctonos y cultivos principales a nivel nacional y regional.
- Observar y describir y algunos cambios de las plantas con flor durante su ciclo de vida (germinación, crecimiento, reproducción, formación de la flor y del fruto), reconociendo la importancia de la polinización y de la dispersión de la semilla.
- Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio ambiente (por ejemplo: alimentación, aire para respirar, productos derivados, ornamentación, uso medicinal) proponiendo y comunicando medidas de cuidado.

Cuarto año básico

- Reconocer, por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, aguas, tierra, etc.) que interactúan entre sí.
- Observar y comparar adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en los ecosistemas en relación con su estructura y conducta; por ejemplo: cubierta corporal, camuflaje, tipo de hojas, hibernación, entre otras.
- Dar ejemplos de cadenas alimentarias, identificando la función de los organismos productores, consumidores y descomponedores, en diferentes ecosistemas de Chile.

Sexto año básico

- Investigar experimentalmente la formación del suelo, sus propiedades (como color, textura y capacidad de retención de agua) y la importancia de protegerlo de la contaminación, comunicando sus resultados.
- Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, como el viento, el agua y las actividades humanas.
- Explicar, a partir de una investigación experimental, los requerimientos de agua, dióxido de carbono y energía lumínica para la producción de

azúcar y liberación de oxígeno en la fotosíntesis, comunicando sus resultados y los aportes de científicos en este campo a través del tiempo.

- Representar, por medio de modelos, la transferencia de energía y materia desde los organismos fotosintéticos a otros seres vivos por medio de cadenas y redes alimentarias en diferentes ecosistemas.

Octavo año básico

- Crear modelos que expliquen que las plantas tienen estructuras especializadas para responder a estímulos del medioambiente, similares a las del cuerpo humano, considerando los procesos de transporte de sustancia e intercambio de gases.

Primer año de enseñanza media

- Investigar y explicar cómo se organizan e interactúan los seres vivos en diversos ecosistemas, a partir de ejemplos de Chile, considerando: Los niveles de organización de los seres vivos (como organismo, población, comunidad, ecosistema). Las interacciones biológicas (como depredación, competencia, comensalismo, mutualismo, parasitismo).
- Explicar, por medio de una investigación, el rol de la fotosíntesis y la respiración celular en el ecosistema considerando: El flujo de la energía. El ciclo de la materia.
- Desarrollar modelos que expliquen: El ciclo del carbono, el nitrógeno, el agua y el fósforo, y su importancia biológica. Los flujos de energía en un ecosistema (redes y pirámides tróficas). La trayectoria de contaminantes y su bio-acumulación.
- Explicar y evaluar los efectos de acciones humanas (conservación ambiental, cultivos, forestación y deforestación, entre otras) y de fenómenos naturales (sequías, erupciones volcánicas, entre otras) en relación con: El equilibrio de los ecosistemas. La disponibilidad de recursos naturales renovables y no renovables. Las posibles medidas para un desarrollo sustentable.

Segundo año medio

- Describir la fecundación, la implantación y el desarrollo del embrión, y analizar la responsabilidad de los padres en la nutrición prenatal y la lactancia.

Vamos todos juntos al momento de salir a la huerta y ahí los facilitadores tienen la misión de “encuadrar” a cada estudiante en las temáticas que le “corresponden”, algunos de los objetivos son muy fáciles de cumplir ya que describen claramente lo que se logra con la huerta, sin embargo mientras nuestros niños y niñas crecen se hace más complejo unir las prácticas con los objetivos y contenidos propuestos y es labor del facilitador tener las herramientas y conocimientos que le permitan lograr esta unión y evaluar el grado de adquisición de los conocimientos y habilidades esperadas para cada uno de ellos.

Hay que señalar que el proceso de cultivar las hortalizas va desde la preparación del suelo, generación de plántulas o almácigos, cuidados y satisfacción de las necesidades de las plantas, observación de cada una de las etapas hasta completar el ciclo cuando nos comemos los alimentos.

Por ejemplo, en el caso del objetivo propuesto para segundo año medio se debe hacer una analogía del proceso de fecundación de las plantas con la de los animales...

En fin, estos son sólo los objetivos que se proponen para el área de biología y ciencias naturales, hay muchos más del área del lenguaje, la historia e incluso las matemáticas. Cuando preparamos las semillas y las hacemos germinar calculamos el porcentaje de germinación y a los niños/as que deben aprender estas temáticas son los encargados de realizar los cálculos.



Foto: estudiantes del Ruka Ayllu extrayendo las semillas de los frutos y haciendo el conteo. De esta manera calculan algunas variables estadísticas como moda, promedio, mediana.

Son los datos necesarios para el cálculo del porcentaje de germinación una vez realizado este proceso.



Foto: preparando el sustrato donde se realizan los almácigos, se realiza una mezcla de tierras para lograr el mayor grado de nutrición de las plántulas, por esta razón los estudiantes analizan los componentes químicos del suelo y del mismo modo plantean el concepto de suelo como un ecosistema. Es en el suelo donde aparecen diversos seres vivos y se analizan con los más pequeños/as.



Foto: cosechando las papas. Las conversaciones que surgen son la esencia del buen vivir y la base de todo aprendizaje significativo.



Fotos: los más pequeños preparando el sustrato para alimentar a las lombrices.

Respecto de nuestros egresados

Hemos tenido tres egresados

- Una de ellas estudia en la Universidad pedagogía en inglés.
- Otra es bombero y prepara su entrada a la Universidad.
- Otro trabaja y prepara su entrada a la Universidad.

¡Felicitaciones!

Marisol Nieto Gatica, profesora de educación general básica.

Diego Fernández Valdivieso, profesor de Biología y Ciencias Naturales

Página web: www.rukayllu.cl

Facebook e Instagram: Ruka Ayllu

E-mails: diegfern@gmail.com

Solnieto11@gmail.com



10

¡La vida es
celebración!



PI: Pequeña Isla
una escuela de los 7 Pétalos
para la Paz



PORTUGAL



10

¡La vida es celebración!

PI: Pequena Isla,
una escuela de los 7 Pétalos
para la Paz
Por Margarida Meira
Madeira, Portugal

Pi Pequena Isla – Un Espacio 7 Pétalos, es un proyecto de la Asociación Pedagogooogia 3000-Portugal, que opera desde noviembre de 2019 en la isla de Madeira, Portugal.

Todos los días, sin excepción, contemplamos el milagro que es la vida fluyendo y co-creamos una realidad que nos colma, que nos hace felices, que refleja quiénes somos y quiénes queremos ser.

Aquí tenemos pocas reglas, sólo las suficientes para asegurar el Respeto a cada Ser Humano, comenzando por el respeto a uno mismo, a los demás, al medio ambiente, a nuestra casa, a nuestro planeta...

La mayoría de los días los pasamos al aire libre, en el patio trasero, donde tenemos una casa en el árbol, un tobogán, columpios, un mini muro de escalada y mucha tierra. Cuando los días son calurosos, invitan a los baños con manguera, ¡una de las actividades favoritas, por supuesto!

Los niños, que ahora tienen entre 15 meses y 8 años, pueden utilizar el espacio entre las 9 a.m. y las 3 p.m. todos los días de la semana. No hay separación de edades, lo que los separa o une son los intereses del momento. Es por eso que vemos a niños de varios grupos de edad, niñas y niños, jugando juntos.

En **Pi Pequeña Isla** optamos por no tener un plan de estudios predeterminado. Porque creemos que la propia vida y las experiencias personales invitan al descubrimiento de motivaciones, intereses, necesidades y dones intrínsecos, el plan de estudios es personal, único, exclusivo. Entonces, el aprendizaje es espontáneo, ocurre todo el tiempo y es muy personal.

Consciente de que el espacio físico de **Pi Pequeña Isla** tiene sus limitaciones; teniendo en cuenta la Propuesta de los 7 Pétalos que nos inspira y motiva, con sus 7 áreas de desarrollo humano; con miras a una Educación Integral y equilibrada, hemos elaborado un Plan de Estudios Anual que tiene como referencia algunos de los temas que, en general, son de interés para los niños, y otros que forman parte de la currícula oficial en Portugal y que, en última instancia, son temas a los que la vida misma los expone. De esta forma, podemos incrementar el número y la calidad de las experiencias que pueden tener.

Sin embargo, todas las propuestas de actividades que presentamos a los niños y niñas son opcionales. El Plan es flexible, en constante cambio, transformándose y adaptándose a las necesidades e intereses que surgen.

"Salvemos los planetas de nuestro sistema solar"



Foto N° 1 Niños de 3 a 7 años, encarnan personajes de Star Wars y emprenden una misión para salvar nuestro Sistema Solar. Y así aprendemos los planetas...



Foto n° 2 Cooperando, fortaleciendo el espíritu de grupo, unidos por un objetivo común.



Foto n° 3 ¡Misión cumplida!
¡Cada planeta ha sido colocado en la órbita correcta!

Del interés específico de un niño por la película de Star Wars y del interés general por la búsqueda del tesoro, nació la actividad “Salvemos los planetas de nuestro sistema solar”. Luego de una conversación en círculo sobre el tema de la película y donde había espacio para la escucha activa, el intercambio de opiniones, el diálogo y la reflexión, con mucha creatividad e imaginación, elegimos el personaje que queríamos encarnar. Entonces, pasamos a decorar nuestras máscaras.

Al día siguiente, tuvimos la visita del robot R2-D2 (grabación de voz usando una aplicación) uno de los personajes de la película que nos explicó que nuestro Sistema Solar estaba en peligro y que necesitaba ayuda para salvarlo. Cada uno se puso la máscara, entró en una nave imaginaria y nos dispusimos a descubrir, por todos los espacios de Pi. El Robot dio algunas pistas sobre las características de cada planeta para que los niños pudieran identificarlos. Encontrados/salvados todos los planetas del Sistema Solar, era necesario colocarlos en su respectiva órbita. Una vez que la misión se completó con éxito (foto n° 3), presentamos las imágenes reales de los planetas y pedimos a los niños que las asociaran con las piedras encontradas para que pudieran tener una percepción real de los planetas. Al son de la canción “The Solar System”, celebramos el éxito de nuestra misión, ¡bailando juntos!

El océano, la biodiversidad y su conservación



Foto n° 4 Actividad cooperativa de artes plásticas, pintando el fondo marino vibrando de color y vida

La **Hora del Cuento** (¡nos gustan mucho las historias!) brinda momentos de recogimiento, reflexión e intercambio. Sirven para introducir los más diversos temas o simplemente para disfrutar, son viajes por el mundo, reales e imaginarios, que hacen volar el espíritu. En esta ocasión contamos la Leyenda de Tobías y Estrela-do-Mar como una oportunidad para hablar sobre la necesidad de preservar los océanos y su biodiversidad y también la importancia de que todos y cada uno de nosotros hagamos nuestra parte, aunque parezca insignificante. Entonces tuvimos la oportunidad de soñar con Tobías. A través de un baile infantil meditativo (Amaren Xango), viajamos al fondo del mar cargando una olla imaginaria que llenamos de buena onda y mucho amor. Al final de nuestro viaje, abrimos la olla mágica y dejamos que nuestras buenas vibraciones sanen el océano. ¡Terminamos este día con una actividad cooperativa de artes plásticas, pintando el fondo marino vibrando de color y vida!

¡Hay tantas oportunidades de aprendizaje al experimentar la vida que sólo esto haría un libro! Sobre todo, aprendimos a conocernos, a vivir juntos, a crecer juntos, aprendimos la amistad y la libertad que es tan creativa. Cada día en Pi es una sorpresa. No hay dos días iguales, se descubren intereses, que dan lugar a nuevas experiencias y aprendizajes. Un día (¡¡¡o días!!!) es el juego La Rueda de los Alimentos el que llama la atención y pasamos horas en él, comenzando el juego una y otra vez. Otros días, los niños deambulan por el patio, mirando a las lagartijas, improvisando trampas. Y cuando logran atrapar una, construyen en el sótano, con los legos, verdaderos palacios para recibirlas. Ciertos días, es el ciclo de la vida que se descubre a través de la oruga que construye un capullo para nacer en una hermosa mariposa.



Foto: explorando insectos,
gusanos y orugas...

El plan de estudios lo construimos día a día, en una mezcla de intereses individuales y colectivos, según una motivación intrínseca, que forman una rica red, donde todos se ven y se realizan. Así es la vida aquí... y ¡qué felices somos!

Testimonio de una madre

La Pi Pequeña Isla es un lugar inusual y absolutamente único. Como padres de dos niñas de 4 y 2 años, estamos muy contentos de que nuestros hijos puedan estar en este “jardín de infancia” único. Hay un ambiente familiar aquí, los niños aprenden a entablar relaciones con los demás, con el mundo que los rodea, con la naturaleza, que pueden explorar y experimentar con todos sus sentidos. Nunca he conocido a personas tan excepcionales que brinden a los niños tanto amor, calidez, empatía y amabilidad. Los niños son lo más importante aquí, sus elecciones, su desarrollo individual, sus necesidades son respetadas y, lo más importante, se les da una libertad ilimitada que les brinda alegría

y felicidad. Los niños pueden descubrir el mundo y sus secretos en este pequeño rincón de Funchal, escalar árboles, columpiarse en cuerdas, jugar en la casa del árbol, en el jardín, aprender más que escribir y leer. Pueden crecer en una atmósfera de comprensión y respeto mutuos, y desarrollarse en conexión con el mundo y la sociedad. Aquí es donde los niños son importantes, ¡lo más importante de todo!

Margarida Meira (Presidente de la Asociación Pedagoogia 3000 Portugal)
margaridameira@gmail.com

Pi Pequena Isla - Un Espaço 7 Pétalas (Isla de Madeira, Portugal)

<https://www.facebook.com/PiPequenallha>

Asociación Pedagoogia 3000 Portugal

pedagoogia3000portugal@gmail.com



11

ALBA-CUMECO

Diez momentos especiales



BOLIVIA



11 ALBA-CUMECO

Diez momentos especiales

Por Graciela Asperilla y Jonathan Roca

Bolivia, Santa Cruz

ALBA-CUMECO es un movimiento pedagógico por una educación Activa y Libre, centrada en el Bienestar del estudiante, y fundada en el Amor. Nuestra visión es aportar al desiderátum máximo de la humanidad: la Felicidad. Desarrollamos el método educativo CUMECO, cuya misión cumple en sembrar un CUerpo fuerte, una MEnte afinada y un CORazón compasivo. Queremos florecer en: Seres que tomamos conciencia de sí nosotros mismos, desarrollamos la criticidad propia en búsqueda de sabiduría; reconocemos nuestras destrezas; gestionamos nuestras emociones; nos relacionamos con los demás y con el mundo; convivimos y colaboramos en paz, caminando hacia nuestros sueños.

A continuación nuestros 10 momentos o materias especiales

Momento especial N.10: *Formación del Pensamiento Crítico*

Desarrollando nuestra mente afinada. Cuando la niñez es capaz de reconocer las falencias de sus propios juegos y transformarlos en momentos más ecuánimes y justos, vemos cambiar al mundo. Para muestra un ejemplo: En Bolivia jugamos a “las escondidas” con reglas que conviene reflexionar, cuando un jugador escondido es descubierto puede emprender una carrera para llegar a

la "Tufa o piedra", si corre muy rápido, gana; y, además, si es el último puede "salvar a tod@s l@s jugadores", haciendo que el/la compañero tenga que volver a contar de nuevo. Pero el juego no se trata de velocidad sino de saber esconderse. Cuando se añade la variante de la velocidad sucede que los niños rápidos pueden ganar muchas veces; y los niños/as lentos (con dispraxia o baja motricidad) pocas veces. Incluso, tal vez, observaste que quien busca nunca se despega de la "tufa" por miedo a que alguien libere a todos los demás, haciendo que cada turno dure una eternidad. En ALBA reflexionamos que el juego se trata de aprender a esconderte con creatividad y eliminamos la variante de correr y salvar compañer@s. Sucedió que al cambiar las reglas escuchamos a la niñez decir: "es la primera vez que gano en este juego". Observamos que los turnos en el juego son más ágiles, tod@s terminan buscando y escondiéndose. La creatividad para esconderse es el objetivo del juego. Y la alegría se encuentra en todas y todos.

Momento especial N.09: *Nativos digitales. Inteligencia tecnológica*

Vivimos en una era digital y la escuela no puede estar ausente. Es el mejor momento para que la educación dé rienda suelta al autoaprendizaje y la asistencia online. Es innegable, la niñez de hoy usa y cuenta con un aparato electrónico (tablet, celular, etc.); son nativos digitales desde el nacimiento. Tener destrezas para navegar correctamente en Internet; es importante para la niñez y su deseo de explorar el mundo. En el ámbito de la comunicación, la tecnología digital nos ha permitido, incluso durante los 21 días de paro cívico, sostener con facilidad diálogos grupales, realizar sesiones de movimiento reconectivo, realizar juegos y encontrar conocimiento, fomentando el autoaprendizaje. Además, l@s niñ@s estaban emocionados por hacernos un tour virtual por sus casas, mostrarnos sus objetos favoritos (tesoros del hogar) y sus mascotas. ¡Vale la "alegría" experimentar las clases *online* durante la gestión escolar!

Momento especial N.08: *La palabra del día, Inteligencia lingüístico-verbal*

En ALBA-CUMECO consideramos que para desarrollar la criticidad dialógica en la niñez y adolescencia, primero, debemos aprender a ponerle nombre y apellido a lo que sucede en nuestro mundo interior (educación emocional); así como a lo que sucede en nuestro alrededor, con las personas y cosas que nos

rodean. En una gestión escolar llegamos aprender 180 nuevas palabras que ayudan a la niñez a ser más eficiente y específica con lo que observa y siente. Por tanto, resulta tan importante saber las reglas de ortografía y gramática como ampliar nuestro léxico y comprensión de la realidad.

Momento especial N.07: *Todo en la vida contiene geometría. Desarrollo de las inteligencias Espacial, Inteligencia Lógico-Matemática, Inteligencia Artística.*

La neurociencia ha demostrado que el desarrollo de la Inteligencia Lógico-Matemática está estrechamente vinculada a la inteligencia espacial. Los números, si bien son abstracciones, están vinculados al espacio como cantidades, medidas, proporciones, volumen, distancia, figuras y formas, por tanto mientras más desarrolladas están las áreas cerebrales destinadas a la comprensión del espacio, mejores resultados obtiene la niñez en la comprensión de la matemática. En ALBA CUMECO entendemos que la geometría, la aritmética, la construcción y el arte, son indisociables en el desarrollo de la Inteligencia Lógico-Matemática.

Momento especial N.06: *Un niño, una niña, a la vez, aprendizaje personalizado*

Una reconocida educadora dijo “para que un niño pueda entenderte, primero deberás entenderle a él”. De la niñez en situación de calle aprendimos que para que un niño te cuente su historia debes, primero, llegar a forjar un vínculo de amistad, lo que toma tiempo, observación y comprensión. En el programa de ALBA-CUMECO decidimos que las y los estudiantes debían contar con un Mentor/a. Se trata de un/a guía que orienta, motiva, cuida y comprende al estudiante.

En ALBA-CUMECO apropiamos el modelo de educación personalizada, somos menos de 15 estudiantes en el programa educativo, lo que nos permite conocernos y personalizar las maneras de aprender de cada estudiante, fortaleciendo sus talentos y gestionando sus desafíos para la mente, el cuerpo y el corazón. Es decir, centrándonos en el bienestar del niño, niña

Momento especial N.05: *Los caminos de la voluntad. ABPPR - Aprendizaje Basado en Proyectos Problemas y Retos*

Alguien dijo que “la voluntad es el destino”. Como educadores un gran reto

es enseñar al estudiante a perseverar, a terminar lo que se empieza, a resistir los obstáculos, gestionar las emociones de agotamiento, aburrimiento y frustración. Reconocer que la repetición genera confianza. Desarrollar perspectivas diferentes para ser más creativos. Se trata de un entrenamiento constante a nivel cognitivo, físico o socio-emocional en el cumplimiento de un propósito, una meta o un reto. ¿Cómo enseñar todo esto con estudiantes? ALBA-CUMECO adoptó el modelo de ABPPR – Aprendizaje Basado en Problemas, Proyectos y Retos, centrados en el interés del estudiante. Nos ha sucedido que a unos/as niños/as le gusta inventar y crear cosas, otros/as quieren investigar y coleccionar dinosaurios, o quieren bailar, cocinar, jugar a ser doctores/as, seres mágicos o superhéroes. En cada propósito o reto que nace de la niñez es posible integrar las materias tradicionales de la escuela, recordándonos que la vida no es una suerte de asignaturas estancadas -como aprendemos en la escuela tradicional- sino la mezcla de varias asignaturas que responden a una situación concreta.

Momento especial N.04: Salto de Coraje. Desarrollando nuestra Inteligencia Emocional e Inteligencia Corporal

Saltar es más que un juego. Lo hacemos para sentir nuestro cuerpo, para sentir el mundo que nos rodea, para vencer el miedo. Es cuando escuchas a la niñez decir: “me temblaban las piernas”, “me latía muy fuerte el corazón”, “me sudaban las manos”, “cuando estaba arriba sentí mucho miedo”, “sentía el viento más fuerte” y “cuando salté me sentí muy bien”. El resultado de saltar por 200 días lectivos fue asombroso y sucedió lo que esperábamos: las y los niños se envalentonaron, se asombraron de su coraje interior, se motivaron y se convencieron que pueden llegar a conquistar cualquier meta. Pero también descubrieron cómo gestionar el miedo, que no es ni bueno ni malo, es sólo un administrador de los riesgos propios que deberemos afrontar en nuestra vida.

Momento especial N. 03: Aprendiendo en 3 pasos: emoción, atención y memoria.

En la escuela nos exigían prestar atención y memorizar los contenidos obligatorios, es la razón por la que recordamos tan poco del aprendizaje escolar. Hoy sabemos que para aprender y retener algo nuevo: primero, debe resultarnos

emocionante, causándonos interés, asombro y curiosidad. Hoy sabemos que sin emoción no hay atención, hay aburrimiento. Sin atención y práctica no hay memoria, hay pérdida de aprendizaje. En un mundo lleno de distractores resulta un gran reto lograr que las y los estudiantes presten atención algo nuevo, o bien algo ya aprendido. El entrenamiento y la disciplina para enfocar nuestra mente hacia un objetivo académico requieren que la clase sea emocionante, el aprendizaje sea rápido y repetitivo; y, la mente y el cuerpo aprendan a estar en calma. Finalmente, debemos recordar que cada niño/a tiene un desarrollo particular de sus centros cerebrales para la atención, que, cabe mencionar, se desenvuelven poco a poco durante toda la infancia y adolescencia.

Momento especial N.02: *Lecciones para el corazón. Estar Presente*

Tan importante como la gramática y ortografía es generar la criticidad de las y los estudiantes. En nuestra escuela cada persona es capaz de “decir su palabra”. Con nuestros estudiantes, cada mañana por los 200 días lectivos, nos hemos sentado en círculo para hablar sobre la vida, lo que hicimos, lo que nos gustó y lo que nos molestó. Fue un momento para aprender técnicas democráticas y participativas, para llevar el momento con orden y ecuanimidad. Para fomentar la memoria y las técnicas de autoexpresión. Y resultó ser un proceso social-sanador. Cuando los y las estudiantes tienen la oportunidad de contar los sucesos de su vida y expresar cómo se sienten, sea por una experiencia positiva o negativa, se liberan. Descubren que otras personas también han pasado por situaciones similares. Cuando comparten pueden comprender y transformar la situación que viven. Estos son los beneficios de la empatía que nos acercan como comunidad, como equipo, como familia, como nación, como planeta. En ALBA-CUMECO los llamamos lecciones para el corazón.

Momento especial N.01: *Nuestro servicio planetario. Trabajo en equipo*

SON de VIDA y el programa educativo ALBA-CUMECO son un aporte al desarrollo integral de la niñez del siglo XXI, es decir al desarrollo del Cuerpo, la Mente y el Corazón. Es la construcción de una utopía, un sueño sobre el bienestar de la niñez con sigo mismo, con los demás y con el mundo para alcanzar el desiderátum máximo de la humanidad: nuestra felicidad. Este sueño no es posible por una sola persona, sino por el transcurso de horas, días y meses

de diálogo entre personas. Un diálogo que si aprendes a escuchar e intuir transforma la práctica diaria y fortalece los objetivos comunes. Es muy fácil caer en conflictos en el trabajo, el reto es aprender la lección del conflicto y dar el paso correcto, que comúnmente obliga a transformar algo en uno mismo. En ALBA-CUMECO trabajar en equipo es la búsqueda de la virtud entre individualidad y colectividad, enfocada a nuestro objetivo común: una niñez feliz.

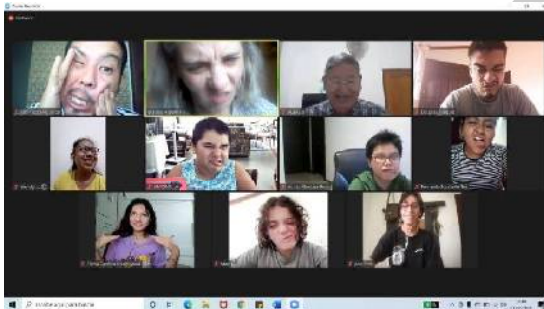
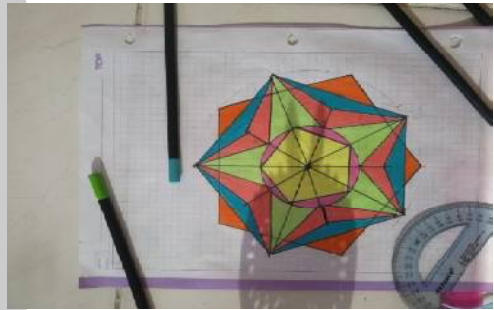


Cada día nos miramos a los ojos durante 4 minutos, para reconocernos y conectar. Vamos rotando. Las y los estudiantes pueden verse reflejados en los ojos de otros estudiantes.

Geometría Sagrada, hace parte de Alba-CUMECO regularmente...

Les encanta a los chicos y chicas.

Todo en la vida contiene geometría. Desarrollo de las Inteligencias Espacial, Inteligencia Lógico-Matemática, Inteligencia Artística.



La educación *online* llegó para quedarse. Este tipo de educación tiene su propia fórmula y metodología. En esta ocasión hacemos casting de caritas, que es una herramienta muy valiosa de la educación emocional.

Sistema de aprendizaje autorganizados. Autoaprender en equipo usando el Internet. En este caso aprendemos como organizar un huerto.



A través del autoaprendizaje los y las estudiantes pueden elegir qué quieren aprender, qué quieren ser. Nuestro estudiante es músico y a todos y todas nos encanta escuchar sus composiciones.

Pompas de jabón. Aprender haciendo, y a través de la experiencia positiva, es no olvidar lo que se aprende. Aquí, aprendemos física haciendo pompas de jabón.





Cavamos un hoyo de más de 3 metros de profundidad. El objetivo hacer nuestra compostera de hojas

El resultado: trabajo de la voluntad y fortalecer el cuerpo.

Por: Graciela Asperilla y Jonathan Roca
Cocreadores ALBA-CUMECO
Página web: www.albacumeco.com
E-mail: escuela@albacumeco.com

12

Unschooling y Diverschooling Co-creando Paz



MEXICO



12

Unschooling y Diverschooling

Co-creando Paz
Silvia Lujano
México, Monterey

¿Qué es el *Unschooling*?

“*Unschooling*” en inglés, o “no escolarizar” en español, hace referencia a un método educativo dentro del *homeschooling*.

Significa literalmente, “**no escuela**”. El término lo acuñó el profesor **John Holt** en la década de los 70’s. El principio básico del *unschooling* es que no se separa el aprendizaje del resto de la vida. Parte de la convicción de que se puede aprender (y de hecho, se aprende -y mucho-) en todo momento y lugar. Desde este punto de vista es igual de educativa una clase magistral, como una exposición, un libro, una película, un juego o un paseo por el campo. En realidad el aprendizaje ni siquiera es el objetivo fundamental.

El objetivo de la familia *unschooler* es el desarrollo personal de cada uno de sus miembros y la convivencia armónica y pacífica en la familia. El aprendizaje no es más que un deseable efecto secundario de una vida plena.

Se describe como “el aprendizaje dirigido por los niños/as o el aprendizaje natural. Con la falta de escolarización, los niños toman la delantera en lo que quieren aprender y cómo quieren aprenderlo”.

En estos modelos de Aprendizaje fuera de la escuela o *homeschooling* se dan vertientes diversas como: *flexischooling*, grupos burbuja, *journalschool*, escuelas socráticas, escuelas barriales, escuelas bosque, aprendizaje en la naturaleza, *travelschooling* o *worldschooling*, *self-learning* o aprendizaje autodirigido, entre otras propuestas.

¿Cómo llegamos como familia, a esta elección del *Unschooling*, aprendizaje sin escuela?

Nuestra experiencia en un inicio fue a partir de que nuestro hijo, Diego, de entonces 6 años entró a una primaria del sistema Público SEP en Yucatán donde los grupos de 1° de primaria son de 45 niños para una maestra; él llegó sin saber leer ni escribir del preescolar y desde el primer día de clases en la primaria le pidieron que copiara su tarea (un texto largo en su libreta).

Al pasar de los días, la maestra quien era muy amorosa y atenta del avance de Diego dejó de estar pendiente de él, ya que la atención al numeroso grupo no se lo permitía. El niño al no poder escribir empezó a sentirse muy retraído y desmotivado por asistir. Un mes después de iniciar el curso le hicieron evaluaciones escritas y sus calificaciones fueron de 3 y 4 puntos de 10. La maestra me comentó que estaba muy sorprendida de esos puntajes ya que Diego era un niño de los que más sabía oralmente las respuestas; sin embargo, por regla del sistema no podía darle mejor calificación, la consigna era que el niño tenía que contestar por el mismo la evaluación escrita.

Un día al ir por él a la escuela, lo encontré afuera del salón llorando y me preguntó: ¿Mamá verdad que soy tan tonto que no puedo aprender? Ese día salimos llorando los dos de la escuela, me sentí profundamente dolida de esas palabras; le dije que haríamos algo más divertido y donde se sintiera feliz; ya conociendo Pedagogía 3000 decidí hacer actividades en casa de activación, juegos y gimnasia cerebral, pero especialmente de Arte y manualidades. Al pasar los meses Diego descubrió que era muy buen escultor con masas o plastilina, hacía tantas figuras miniaturas como podía. Empezó a leer de manera más fluida y sin problema. Como en México se pide escolarizar a los niños/as

por ley, decidimos inscribirlo nuevamente a 1º grado pero esa vez en una escuela Reggio Emilia con enfoque socioconstructivista.

Conseguimos una beca para Diego e inició el curso ahí, al principio todo fue emocionante; era un espacio lleno de arte y muy bonito; sin embargo al pasar de los meses, el niño nuevamente se fue apagando y desmotivando. La psicóloga nos llamó para preguntarnos si había alguna condición especial en casa que fuera ese motivo de desganó; la cual no había. Lo tuvieron en observación y notaron que se distraía mucho y a veces incluso se volteaba al no querer ver a la clase en turno; lo catalogaron con “síndrome opositorista-desafiante” porque él les decía que la clase era aburrida y no le interesaba aprender.

Con esta condición lo refirieron con la psicóloga escolar quien pidió hacer un extenso estudio psicopedagógico, el diagnóstico fue “inmadurez de aprendizaje y déficit de atención media”. Sugerencias para su tratamiento: nada de inglés hasta que no consolidara el español, metodología Montessori (ahí ya no podía seguir), medicación para que estuviera atento y que por tercer año repitiera 1º de primaria.

Al parecer nos exagerado el diagnóstico, decidimos buscar alternativas de Educación. Con desconocimiento y por miedo de incurrir en desacato de la Ley de Educación, no considerábamos la opción de sacarlo del sistema escolarizado; pero ¡oh maravilloso Universo! una mamá pedagoga nos invitó a una charla de *Homeschooling* en Mérida. Sin dudar lo fuimos y al escuchar todas las opciones de aprendizaje y testimonios vivos, de niños y niñas que pasaron lo mismo que Diego, ese mismo día decidimos iniciar “la desescolarización”.

¿Qué es la desescolarización?

Según Illich (1970) “La desescolarización es un método educativo y una filosofía que promueve la libertad de los niños de elegir lo que quieren aprender. Más específicamente, se refiere al proceso en donde el alumno deja la educación tradicional para adaptarse a la educación en casa y el tiempo que le toma acostumbrarse”.

Para nuestra familia este proceso fue primordial para desaprender y crear un nuevo paradigma, dejar la sensación de que teníamos que seguir una metodología de aprendizaje tradicional. Fue más un proceso de desescolarizar nuestra mente de padres criados con vivencias de control, miedo al fracaso, obediencia sin reflexión, pensamiento dual y mecanización del aprendizaje.

Para Diego fue un proceso de sanación interior quien en pocos días se reconectó con su esencia y volvió a ser feliz, y para Santiago fue un proceso de acercarse al “soprendizaje” de manera armónica y respetuosa.

El desescolarizar también en estas modalidades se le llama desintoxicar la mente; y así lo hicimos por tres meses, no tocamos nada de escuela formal, tan solo hicimos juegos libres y creativos como se fueran dando.

Al término de ese periodo nos integramos a una plataforma de *Flexischooling*, donde nos daban por mes unos temas y secuencias didácticas, con evaluaciones mensuales; basada en las materias regulares en Estados Unidos y México; de hecho nos certificaría el año por medio de una “escuela sombrilla” de Texas.

Estas escuelas brindan un certificado a cambio de una inscripción y portafolio de evidencias para validar los aprendizajes esperados de dicho ciclo escolar.

Como ese año Santiago ingresaba a 1° grado de primaria, iniciamos el *flexischooling* con los dos niños. Fue una experiencia buena pero definitivamente ninguno pudo llevar el ritmo de la propuesta; Diego avanzaba a menor ritmo de lo esperado según la plataforma, ya que su interés se enfocaba mucho en materias de ciencias y arte. Y por otro lado Santiago avanzaba más rápido de su grado y se aburría.

Esto mismo nos llevó a decidir dejar toda currícula y enfocarnos en lo que ellos tenían más interés de aprender el llamado *unschooling*.

Tuvimos mucha investigación de experiencias de otros niños/as y familias bajo esta metodología, cada vez más nos emocionaba saber sus experiencias y casos

de éxito familiar; por fin encontrábamos algo de acuerdo a la manera de aprender de nuestros hijos.

Para darle más sustento y mejor atención de manera integral incorporamos la propuesta de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz de Pedagoogia 3000.

Haciendo la propuesta de *unschooling* de los 7 pétalos.

Creamos un plan de actividades diarias con la ejecución de hábitos de salud, higiene y autocuidado; pero respecto al aprendizaje este se volvió libre, cada día ellos se levantan con una propuesta o interés diferente, a veces lo realizan juntos y otras de manera individual; a veces en casa y otras en lugares de la comunidad; el tiempo es según lo que quieran lograr o el punto de resolver sus dudas. Hemos procurado establecer unos días de aprendizaje en familia, donde ellos son los que nos dan las clases, de dibujo, de cocina, de baile, hacemos meditaciones y círculos de dialogo.

Y aunque en las actividades por sí mismas se integra el conocimiento de los 7 pétalos, puedo compartir cómo desde cada pétalo se incentiva algún aspecto por aprender.

En el pétalo azul, procuramos iniciar el día con ejercicio físico sea correr, caminar, hacer yoga, Brain Gym®, trepar árboles o simplemente brincar o bailar espontáneamente. Si por alguna razón de mañana no podemos, lo hacemos por las tardes. Como Santiago es muy activo y para su autorregulación requiere estarse moviendo mientras aprende, le pusimos elásticos a las sillas, así él mueve los pies para mantenerse sentado, a veces igual comen chicle mientras leen o tiene en sus manos algún *spinner*, *pop-it* o *squeeze* (muñeco para apretar). Si algún día no pudieron salir de casa por el clima, ruedan en su cama antes de dormir.



Foto: Diego y Santiago haciendo Parkur en el parque comunal.

En el pétalo amarillo buscamos hacer proyectos desde el interés de ellos y utilizando las herramientas tecnológicas a su alcance; hacemos recetas, investigaciones por Internet, de observación, o dejamos que ellos investiguen por si mismos algún tema en libros o YouTube y le den seguimiento hasta donde su interés se vea satisfecho. Nuestro acompañamiento es sólo dar alguna sugerencia cuando lo piden y proveer los recursos que necesiten para el proyecto mismo. Asimismo estamos al pendiente del contenido que buscan.

En el pétalo rosa nos enfocamos en acercar temas de Cultura de Paz y la Comunicación no violenta; como aún son pequeños están en proceso de reconocer sus emociones y necesidades, a la vez saber empatizar con las necesidades de otros (mutualidad). Tocamos temas de valores y derechos humanos mediante historias que escuchamos de sucesos en el mundo o cuentos, siempre haciendo de la reflexión y el pensamiento crítico una herramienta de empatía y comprensión a los demás; en este proceso el aprendizaje es familiar pues como adultos hemos tomado cursos de crianza consciente, educación restaurativa, cultura de Paz ya que reconocimos paradigmas de violencias de nuestra crianza y que teníamos que transformar en nosotros para ser modelo vivo en ellos y para llevar una crianza de “bientratante”. Aquí puedo decir que es un proceso constante y de cada día tener el compromiso de implementar de la mejor manera, sabiendo que somos personas en construcción de Paces y que podemos fallar también.

En el pétalo blanco se ha dado una conexión hermosa con el arte, Alex encontró su pasión por componer música y cantar, Diego por crear esculturas y sobretodo bailar; y Santi dibujar y crear personajes a lápiz. Eso lo disfrutaban mucho y es

donde según sus palabras sienten: *Flow*, que el mundo se detiene o no importa nada sólo disfrutar lo que hacen.



Clase de dibujo en familia organizada por Santiago



Santiago pintando un diseño de dinosaurio en su playera

En el pétalo verde se han dado proyectos de cuidado de la naturaleza, de siembra, de mascotas, alimentación consciente y energética, pero lo más valioso es que reconocen que venimos de ella y nuestro compromiso es sostener y proteger los recursos vivos.



Santiago aprendiendo sobre los tipos de maíces mexicanos en una feria de ciencias CONACIT



Diego en creación del huerto casero

En el pétalo rojo se dio un proyecto muy interesante. Un día por conversación entre los niños, dijeron que querían hacer un negocio para comprarse unos materiales. Diego pocos días antes tuvo de regalo una wafflera y de ahí surgió la idea de vender waffles; diseñaron un logo y emprendieron su venta de waffles integrales y sin lácteos. Su empresa se llamó “Reino wafflera”, ellos hacían todo el proceso de preparar la masa, cocinar, empacar y repartir por encargos a los amigos. Ahí se integraban muchos aprendizajes sin desarticular el aprendizaje en materias, se vieron procesos de medidas, pesos, procesos químicos, planeación, conteos, arte, cuidados personales y de salud, nutrición, lenguaje oral y escrito, finanzas y más. Eso impulsó en Santiago una mentalidad de crear otros productos, ahora se encuentra el diseño de personajes representativos de emociones diversas y con ellos hará una línea de productos, para enseñar a otros niños a reconocer sus emociones. Diego quiere hacer un documental de la importancia de consumir más semillas y productos naturales.

En el pétalo morado es donde notamos el mayor avance de cada integrante de la familia. Retomando la historia inicial de nuestra inmersión en el *unschooling* el cambio de Diego sintiéndose torpe, sin habilidades para aprender; a ser el niño que es hoy es impresionante: se muestra seguro, autónomo y feliz ¡es impactante! como reconoce sus habilidades, fortalezas las cuales nombra constantemente nos llena de satisfacción y gratitud como padres la decisión que tomamos al elegir esta manera de Educar en familia.

Algo importante de toda esta experiencia que compartimos es ver que ellos saben también de sus debilidades y ya no sienten que les resta a su vida, sino saben ser ellos mismos, ser auténticos y si se equivocan o tienen desaciertos, eso no los devalúa en ningún momento, porque lo importante es seguir adelante en cualquier circunstancia, ser compasivos con ética del cuidado y siempre estar presentes en su esencia.

En esta modalidad es primordial respetar los biorritmos, la flexibilidad en tiempos y planes, la apertura a la creatividad, el pensamiento lateral y el pensamiento crítico. Como acompañantes estar dispuestos a estar en constante búsqueda de información innovadora, ejercitar la escucha activa y tener paciencia

con las personas que no conocen de esta modalidad de aprendizaje; pasar de ser educadores a co-educadores y co-reguladores emocionales. Estableciendo la democratización y la colaboración de la familia pues al final de todo, esta se vuelve nuestra cosmovisión familiar y no sólo una educación de conocimientos.

Y aún queda la pregunta recurrente para los modelos *homeschooling* y *unschooling*.

¿Qué sucede con la socialización?

Pues es simple, la socialización se da en todo momento, en todo contexto. En el parque, en el supermercado, en la casa con la familia, en el transporte público, en la comunidad.

Los niños/as *unschooler*, de hecho, son en general muy sociables. Como en todo ámbito depende de la personalidad. Si requieren un ambiente para convivir con sus pares, existen muchas comunidades de familias *unschooler* que se reúnen constantemente para compartir experiencias y eventos; incluso proyectos en conjunto los cuales son muy interesantes por venir de diversidad de edades y culturas. Haciendo a su vez un enfoque totalmente de Socio-Multi-Educación (Nota del editor: Ver más sobre la propuesta de la Socio-Multi-Educación de Pedagoogia 3000 en el último artículo del presente libro).



Comunidad de *homeschoolers* en Mérida, Yucatán, asistiendo a la exposición de Leonardo Da Vinci



Niños/as *homeschoolers* aprendiendo a usar un App de entomología para ser observadores de los insectos de la región

Si surge la duda -como a nosotros al principio- en cómo obtener un certificado de primaria o secundaria con valor oficial, existen varios mecanismos de acuerdo en el país y sobretodo un convenio internacional (donde se integraron muchos países) los cuales nos amparan la posibilidad de educar de forma libre.

Estos acuerdos son avalados por el apostillado de la Haya (una apostilla es una certificación proporcionada bajo la Convención de la Haya de 1961 para autenticar documentos para su uso en países extranjeros). La principal función de la apostilla es certificar la autenticidad de la firma del documento. Para más información del convenio de la Haya <https://lex-express.com/convenio-de-la-haya/>

Sin embargo, aunque existe este documento algunos países manifiestan estar en contra de la desescolarización; por tanto, si el unschooling les resuena y consideran que es lo mejor para sus hijo e hijas pueden investigar por comunidades de Unschoolers en su región, sin duda habrá una opción de realizarlo de manera acorde a la leyes de su país y a la vez crear redes de apoyo.

Recapitulación de los diferentes schooling:

Diverschooling es un término que se refiere a diversas maneras de facilitar el aprendizaje para las familias y docentes que decidieron estar fuera del sistema tradicional. Incluye diferentes recursos y herramientas innovadoras del pasado, presente y futuro, como:

- Homeschooling
- Unschooling
- Flexischooling
- Forest school
- Journal Schooling
- Travel schooling o Wolrd Schooling
- Grupos burbujas
- Escuelas barriales de Pedagoogia 3000
- Escuelas socráticas
- KTK, Kids Teach kids
- etc...

Ver al respecto el artículo de la misma autora en el mini libro ¿Qué es Pedagogía 4000 y 5000?

A continuación compartimos unos links de este camino familiar y de la maravilla de ver a nuestros hijos disfrutar de ser unschoolers.

<https://youtu.be/jsexvEkBdFU>
Unschooling "co-creando Paz", video de nuestro proceso

<https://www.youtube.com/watch?v=nogd7sveqdc>
Foro hispanoamericano de la niñez y la juventud "sanadores"

<https://www.youtube.com/watch?v=04ABQyJVC2E>
Foro hispanoamericano de la niñez y la juventud "arte" (Diego y Santi minuto 53' en adelante con una reflexión interesante)

Bibliografía de aporte
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-en-casa-descolarizacion-diferencias>

<https://www.ivanillich.org.mx/descolar.pdf>

Educar a los Niños desde el Corazón por Marshall B Rosenberg. Editorial Acanto S.A.

Minilibro ¿Qué es Pedagogía 4000 y 5000? Noemi Paymal (2021)

Contacto:
Familia Aldana Lujano, México.
Silvia, Ángel y tres hijos:
Alex de 18 años, Diego de 9 y Santi de 7
cocreadopaz@gmail.com

13

Pluri-Educación

“Somos uno en la diversidad”



ARGENTINA



CONDICIONAL EN ACCI

13 Pluri-Educación

“Somos uno en la diversidad”

Una propuesta para niños y/o adolescentes del Espectro Autista y otros síndromes
con un abordaje integral-holístico-terapéutico-educativo

Marcelo Farías
Argentina, Buenos Aires

Un camino de búsqueda permanente

Desde mi infancia percibía que lo que me ofrecían los adultos, eran obligaciones. Como en espejo, no entendía el ¿para qué?, distante de lo que yo sentía. Mirando en silencio, veía que las palabras no coincidían con los hechos casi siempre.

Las respuestas a mis preguntas eran: “usted sólo debe obedecer, los niños tienen que aprender hasta que sea grandes y puedan tomar sus decisiones”.

Las propuestas sociales siempre apuntaban a tareas de hombres y las otras ni siquiera se me acercaban para conocerlas.

Siempre elegía como lugares preferidos, el aire libre, el campo con animales, los olores de las flores o las plantas, trepar árboles, ensuciarnos, transpirar, jugar en el barro, los deportes, etc. con grupos reducidos de niños/as.

El temor a que alguien me vea disfrutar eso, estaba siempre. La llamita siempre encendida de cuestionarme y dudar si eso era verdad, al régimen inalterable,

prediseñado con hermosa voluntad de ofrecernos quizás lo que a ellos se les había negado.

Cuando terminé mis estudios secundarios, se me entrelaza, lo vivido por afuera y lo sentido por dentro.

Despierta cada vez más fuerte, era mi sensibilidad de percibir a los otros, más allá de lo que ven mis ojos. Colores, olores, sonidos y vibraciones, absorbían mi atención. Las percepciones, los sueños, casi vivenciales, me acompañaban cada vez con más frecuencia.

Ya desplegando mis alas me atrevo a elegir mi destino como Profesor, luego Lic. en Educación Física. Encontrando docentes muy empáticos, dispuestos a escucharme y recibíendome con sus corazones abiertos.

Me permiten explorar el camino del arte, la música, la danza, expresión corporal, otras medicinas. Comenzaba a sentir mi alma plena, barriendo de a poco con mi armadura social.

La niña de ojos azules

Andrea, mi esposa, que desde siempre compartió su vida con los niños “especiales” y cursaba el 8vo. mes de embarazo, se atrevió a compartirme su hermosa alumna, sumergida en un profundo silencio, y conductas difíciles para los adultos de ese momento. Muy pocos terapeutas podían acercársele y menos tener un contacto corporal, porque la inundaban los gritos y la furia desplegada con agresiones.

Nuestro encuentro ocurrió en el año 2002. El lugar: una clase de natación, su mirada con ojos azules, me atravesaron hasta el alma, desplegando en toda mi piel un calor, vibración, sudor, miedos, etc. Me tomó de la mano y me llevó hacia el agua.

Mi esposa dándome confianza porque yo estaba rígido del temor a equivocarme. Se escuchó de ella: te aceptó, ¡¡¡seguida!!!

Así se fueron sucediendo **niños/as con alta sensibilidad**, conocidos como del Espectro Autista y otros síndromes.

Trascendí de los estudios formales hacia otras herramientas que atendieran la esencia del Ser.

Agua, agua, agua

El agua era una elección de casi todos los chicos/as. En aquel momento era una terapia inédita, que nadie aceptaba.

Los profesionales volcaban su sonrisa de lado, diciéndole a los padres: si le gusta hágalo pero no es una terapia, sólo va a perder el tiempo porque su hijo/a no va a mejorar porque vaya a natación.

¿Cómo son los niños/as de hoy?

Desde esos momentos fuimos recogiendo algunas frases que resonaban de mi niñez:

Lo noto hipersensible

Es muy carismático como un líder

Con mucha energía parece hiperactivo

Es muy congruente entre pensamientos, palabras y acciones

Se aburre fácilmente

Se resiste a la autoridad, es terco

Tiene cambios de humor repentinos

Plantea otras formas de aprender

Es brillante y tiene problemas de conducta

Desde casi bebé maneja el celular, la tecnología y nadie le explicó, etc.

¿Cómo se sienten los padres/madres?

También recogíamos frases de los adultos como:

Me siento desafiado

Siento que se me van de las manos

No sé qué hacer

Se me acaba la paciencia

No me obedecen

*Me siento impotente
Nosotros no hacíamos estas cosas
Ahora son muy complicados
Nada los conforma, se aburren rápido
No los entiendo
Temo que no sé atenderlos correctamente, darles lo que necesitan de
verdad. Siento que no estoy suficientemente preparado/a.*

- ¿Qué debo o debemos todos aprender como docentes, padres y terapeutas?
- ¿Conocemos sus características para estar a la altura de sus necesidades?
- ¿Incluirlos a dónde?
- ¿Les interesa nuestra propuesta educativa?
- ¿Cómo los recibíamos?

... y muchas dudas cubrían mi tarea.

Pluri-Educación

Cumplimos ya veinte años recorridos acompañándolos en diferentes instituciones con sus familias, en sus vidas, sentimos que estamos ante un cambio de paradigma o un salto evolutivo. Por eso este proyecto plantea conformar un lugar para el desarrollo de las características de los niños, niñas y adolescentes de hoy. Buscando encontrar una palabra, abriendo nuestro corazón y esa luz nos dijo:

“Pluri-Educación” donde todos somos Especiales, aceptándonos como diversidad humana.

Por eso, ésta forma de sentir, deja de lado los rótulos, y nos ofrece atender las virtudes que todos traemos, para sembrarlas a nuestro alrededor.

Palabras que se unen: Educación terapéutica holística, co-creadas para posicionarnos en un punto de partida permanente.

“Elevar nuestra conciencia, ser felices y para la humanidad”.



“ME DUELE EL COLEGIO, MAMÁ”.

NENE DE UNOS 6 AÑOS A SU MAMÁ.
COLECTIVO 707 VERDE, FLEMING Y
EDISON, MARTÍNEZ. MARTES, 16.00 H.

Cada vez más, estamos profundamente convencidos que es una nueva condición para la humanidad, las características que nos ofrecen éstos nuevos niños/as. Sabemos que están impulsando cambios importantes desde los ámbitos ecológicos, educativos, culturales, sociales, espirituales, económicos, académicos, científicos y políticos, podrían estar contribuyendo a un “Nuevo diseño global consciente”.

“Los niños y niñas con TEA y otros síndromes, poseen algunas de estas características evolucionadas, que nos hacen pensar en que necesitan espacios con **programas educativos innovadores, que estimulen todas las Inteligencias Múltiples** que les permitan escoger sus temas de interés. Que les den la oportunidad de crecer con amor y de elegir sus destinos, para cada acto de aprendizaje, dentro de una educación consciente y creativa. En muchos casos las agresiones o berrinches o comportamientos no esperables que manifiestan, se deben a que no tienen espacios que les permitan explorar todos sus potenciales y esa energía contenida la desvían hacia la violencia”. (Bárbara Madrid, P3000).

Lo más importante es que el diagnóstico no sea una etiqueta.

Creemos que es aquí y ahora el momento de dar un aporte a la educación y a las terapias de ésta población de niños y adolescentes.

Nuestro sueño sería desarrollar las bases educativo-terapéuticas de la “Escuela de 7 Pétalos para la Paz de Pedagoología 3000”, en todo lugar donde nos convoquen.

¿Qué hacer?

Nuestra propuesta se nutre de estos conceptos:

- Estimular en los niños/as el aprendizaje holístico que integre todas las áreas humanas.
 - Desarrollar seres autónomos, creando ambientes saludables.
 - Acompañarlos con responsabilidad y conciencia.
 - Fortaleciendo sus talentos, su auto-estima, entre otras.
- Conocer y desarrollar la cultura propia de su lugar social.
- Ofrecer espacios con la naturaleza y construir con energías renovables.
- Generar para su adultez, posibles salidas laborales.

Marco Teórico

Tomamos como base “La Escuela de 7 Pétalos” Pedagogía 3000. La misma se organiza a partir de 7 áreas para desarrollar un armonioso y pleno ser Humano. Deseosos de construir una Sociedad de los 13 Pilares.

- 1- Desarrollo Físico y motricidad
- 2- Desarrollo Cognitivo articulado
- 3- Desarrollo Social y multicultural
- 4- Desarrollo Artístico, en arquitectura, geometría universal y arte
- 5- Desarrollo Ecológico
- 6- Desarrollo Productivo y acciones
- 7- Desarrollo Personal.

Todas las áreas están interconectadas y sinérgicamente.

Algunas actividades realizadas:



Juegos Cooperativos, solidarios, de secuencias, aéreos y acuáticos. Sirven para autocontrol, equilibrio, flotación, estar en la naturaleza. Ideal para respetar lugares, turnos, cuidado propio y de otros. Siempre mezclando las edades.



Salidas al río con prácticas de natación, remo en kayak y canoas. Estimulan el equilibrio, la orientación para navegar, sensaciones del viento, la observación del movimiento del agua, de la fauna y flora, olores... Caminaron descalzos por el barro.



Actividades dentro de un gimnasio donde utiliza la Integración sensorial, con música, videos, con aromaterapia, variando los ritmos de lo intenso a la relajación y armonización final. Luego van a nadar dentro del mismo club. Se bañan y comparten la merienda.

Collage luego de recorrer un bosque. Expresión libre con un grupo de niños/as. Escribió su nombre y utilizó pegamento, temperas colores, pincel. Dentro de un papel, respetaron los espacios con claridad y recortes.





Actividad plástica expresiva. Tema: los 7 colores del Arco Iris, luego de una lluvia que lo vimos en el cielo. Cada niño/a pintaba con el elemento que quería.

Luego de una caminata de 2 horas por el bosque y las sierras, sesión de Masoterapia y Reflexología podal. En otra sesión los padres aplican las técnicas a sus hijos/as y en otra le devuelven a sus padres. Más adelante se realizaron talleres de Tai-Chi, Chi-Kung, etc. para padres, docentes y terapeutas.



En sus vacaciones con su familia, este niño establece contacto físico, visual y con un perro de la nieve que vio por primera vez. La zooterapia es otra herramienta de conexión que proponemos.



Juegos motrices con un niño con hiperactividad y buscador de sensaciones extremas. Su cuerpo ya más calmo, le permite disfrutar de la observación de como otros niños juegan en la plaza.



Encuentros Rítmicos

Marcelo Farías

Zona norte de Buenos Aires, Argentina

Email: taiquen@hotmail.com

14

Aprender a convivir

Prácticas restaurativas en ambientes de aprendizaje



MEXICO



14 Aprender a convivir

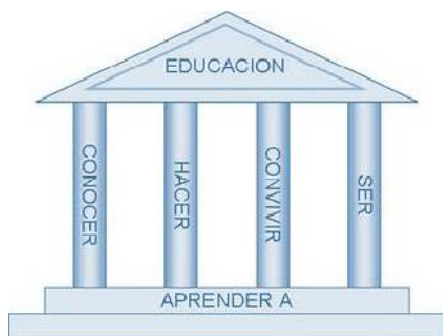
Prácticas restaurativas en ambientes de aprendizaje

Silvia Lujano
Monterrey, México

¿Qué significa convivir?

Según la RAE, convivir es “Vivir en compañía de otro u otros”; añadiría en ambientes bien-tratantes y con la posibilidad de transformar los conflictos de manera pacífica.

En 1996 la UNESCO le encargó a Jacques Delors un estudio sobre la Educación de cara al siglo XXI. Este informe se llamó “Los 4 pilares de la educación” (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser). Según Delors “La educación encierra un tesoro y reconoce el valor de la educación como instrumento para la paz, la libertad y la justicia social.



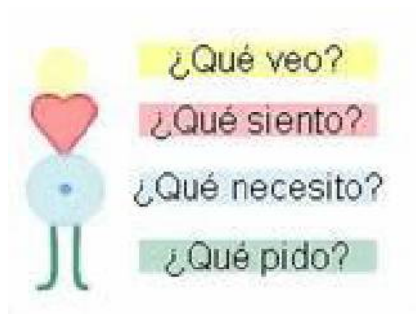
Dibujo: Los cuatro pilares de la educación internacional, en el documento “la educación mantiene un tesoro”. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, UNESCO. pp. 91-103

Podemos aprender a vivir juntos en centros donde conviven personas de diferentes etnias, procedencias, religiones y culturas. Eso sí, creando un contexto común de igualdad, con objetivos y proyectos conjuntos, donde todos los niños tengan las mismas oportunidades, las mismas herramientas y puedan conocerse y respetarse; entenderse como iguales. Sembrado este espíritu, debe enseñarse a mantenerlo durante toda la vida.

Ahora bien ¿Cómo se aprende a vivir juntos?

Aprender a vivir juntos y juntas implica tomar conciencia de las semejanzas y de la interdependencia entre seres humanos diversos. La Geografía, la Historia, las cosmovisiones ancestrales, el Arte o los idiomas extranjeros y muchas otras temáticas favorecen la adquisición de esta conciencia.

El conocimiento del otro comienza por el conocimiento de uno mismo. Solo así se puede entender y respetar a los demás. El segundo paso es fomentar la empatía. Ponerse en el lugar del otro, para entender sus costumbres, su cultura, su religión, etc. Es este el paso necesario para erradicar los prejuicios y el odio contra otras culturas. Establecer objetivos comunes para aprender a vivir juntos. Cuando existe un objetivo compartido, las tensiones y rivalidades desaparecen por el deseo de alcanzar la meta.



Encontramos ejemplos en el deporte o en actividades culturales. ¿Sabes por qué? Porque, como definió Maslow en su pirámide, tenemos la necesidad de afiliación o pertenencia, es decir, de ser parte de un colectivo y sentir afecto de y hacia los demás. Ser parte de un grupo y tener una meta común da sentido, no sólo a la actividad, sino también a nuestro día a día. (Vírgula, 2021).

Sin embargo, la Industrialización, la colonización, la actual guerra económica de las naciones, fomenta y premia la competitividad y el éxito individual, lamentablemente esto se extrapola a la escuela o comunidades de aprendizaje, familias y sociedad en general.

En este sentido, la Educación para la Paz contribuye a generar procesos sociales basados en la confianza, la solidaridad y el respeto mutuo; facilita la transformación pacífica de los conflictos y ayuda a pensar de una forma nueva las relaciones humanas (Declaración de Asturias, sobre el derecho humano a la Paz, 2008).

Xesús Jares (2006) define Educación para la Paz como un proceso educativo, dinámico, continuo y permanente, fundamentado en los conceptos de paz positiva y en la perspectiva creativa del conflicto; propone educar para la convivencia democrática, solidaria, plural, respeto a los derechos humanos, la justicia social, la no-violencia, el desarrollo de la reflexión crítica, la transformación de conflictos, el desarrollo personal y la paz ecológica. Hace referencia a que el conflicto y la convivencia son dos realidades sociales inherentes a toda forma de vida en sociedad.

¿Dónde surge la Justicia Restaurativa?

Los orígenes de la Justicia Restaurativa, se remontan a 1974 en Ontario; Canadá, donde se realizó el primer programa de reconciliación entre víctima y victimario. Según), este programa se denominó VOM (*Victim Ofender Mediation*). Después de realizar varias veces este proceso, dicho programa fue difundido en 1978 en Indiana, Estados Unidos, y posteriormente por todo este país y por Europa.

Históricamente, la restauración también ha sido parte de la humanidad, pues

dentro de algunas culturas indígenas (como la tribu sudafricana con filosofía “Ubuntu” -yo soy porque nosotros somos-; hawaianos con Ho’oponopono y más de distintos lugares del mundo) se aplicaba la reparación del daño cometido de una manera comunal, en compasión y acompañando al infractor a su introspección por el daño. Las culturas que inspiraron este modelo fueron culturas ancestrales de Canadá, Estados Unidos y Nueva Zelanda.



Foto: Comunidad Sudafricana con filosofía “Ubuntu” yo soy porque nosotros somos.

Desde esta posición nos preguntamos entonces:

¿Cómo se vinculan la Justicia y las prácticas Restaurativas al ámbito educativo?

Existen diferentes maneras de entender la justicia y tradicionalmente una de las más utilizadas es el modelo punitivo con la aplicación de sanciones, castigos, multas. Sin embargo, estas sanciones constituyen una forma de castigo para el transgresor, pero muchas veces no reparan el daño causado. La justicia restaurativa es una propuesta de cambio de paradigma; es decir, pasar de una justicia punitiva o retributiva, a una justicia de diálogo y mediación a través de la restauración del conflicto por medio de acciones que permitan a la víctima sentirse restaurada.

Sin embargo, hoy todavía son muchos los centros educativos que resuelven los conflictos del alumnado recurriendo a mecanismos tradicionales basados en la imposición, autoritarismo y el poder; los cuales no resuelven la mayoría de conflictos y, por consecuencia, acaban en lo penal.

En el Reino Unido, el enfoque restaurativo inició su desarrollo a finales de los años 90's, muy influenciado por el modelo australiano y por la preocupación en relación con la delincuencia juvenil y el bienestar del menor (Hopkins, 2006). Sumándose también países como Canadá, Estados Unidos, Nueva Zelanda, Australia, Irlanda del Norte e Inglaterra, Gales, Colombia y México.

Actualmente, el planteamiento va más allá del simple enfoque intervencionista para integrar los principios y valores restaurativos en cualquier situación sucedida en el entorno escolar, desarrollando así un nuevo modelo relacional que implica un cambio de paradigma, un cambio de mentalidad y un cambio de sistema.

La construcción de la Cultura de Paz en los centros educativos exige educar en y para el conflicto (Cascón, 2001) descubriendo la perspectiva positiva del conflicto (como una forma de transformar la sociedad y las relaciones humanas hacia mayores cotas de justicia y como una oportunidad educativa, aprendiendo a analizarlos y a descubrir su complejidad (formando a todos los miembros de la comunidad educativa para que aprendan a enfrentar y resolver los conflictos pacíficamente) y encontrando soluciones posibles.

Blood y Thorsbone (2006) nos recuerdan que el desarrollo de la filosofía restaurativa en el ámbito escolar requiere un cambio importante en el pensamiento y en las creencias acerca de la disciplina, su propósito y su práctica. Pasar de un sistema punitivo a uno basado en valores relacionales requiere un cambio en los corazones y las mentes de profesionales, estudiantes, madres, padres y de toda la comunidad en general. Sin entender la enormidad de esta tarea, el impacto será limitado. Hopkins (2006) enfatiza esta idea cuando pone de relieve que no se puede desarrollar la Educación Restaurativa sin los valores (respeto mutuo, empoderamiento, colaboración, valoración de los demás, integridad, honestidad, apertura, confianza y tolerancia) y las habilidades que la sustentan (alfabetización emocional, empatía, apertura mental, escucha activa, habilidades de gestión de conflictos).

Además, Hopkins (2011) se plantea la posibilidad de empezar a hablar de educación restaurativa, la cual sólo podrá desarrollarse en un sistema donde la convivencia no esté dissociada del contenido curricular. Por lo tanto, el enfoque no se limita sólo a aquellas acciones reactivas a situaciones de conflicto, es también proactivo e implica, pues, nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje.

“El alcance de la transferencia del paradigma de justicia restaurativa en el ámbito educativo, puede impactar con mayor fuerza en la construcción de una cultura de paz si vamos más allá de implementar programas para resolver conflictos en entornos escolares, si colocamos la relación fundamental de aprendizaje en el centro de las acciones para una transformación: cambiar el núcleo antes o a la par que transformamos los factores de contexto”. IIDEJURE (2020)

La justicia restaurativa desde el contexto escolar, como lo menciona es vista como una herramienta que busca reparar un daño causado por problemas, agresiones y conflictos entre personas, y que éstos asuman sus responsabilidades y reconozcan los errores sin tener que culpar o castigar. Este proceso tiene unas consecuencias reparadoras, no sólo para la víctima, sino generadoras de conciencia, y de valores éticos en el transgresor como:

- Asumir la responsabilidad de los propios actos
- Comprender las consecuencias de las acciones que se realizan
- Reflexionar antes de actuar, para actuar de manera más consciente
- Aprender a ponerse en el lugar del otro y generar empatía
- Reparar el error para restituir su autoconcepto positivo, lo cual contribuirá a que se reduzcan las posibilidades de reincidencia

Sin embargo, la reparación no se puede volver una constante dentro del aula de clase, es necesario llevar a los estudiantes a la reflexión para evitar cometer faltas que alteren la armonía del aula de clase y del contexto en general. Es decir, la restauración no puede ser vista como esa herramienta repetitiva del contexto escolar frente a hechos que alteran constantemente la convivencia,

por el contrario, la restauración debe generar en cada ser humano perteneciente a la comunidad educativa, la capacidad de relacionarse con el otro de manera armónica y que ante situaciones donde hayan diferencias de opiniones, estén en la capacidad de resolverlas de manera pacífica, valiéndose de herramientas tan sencillas como la tolerancia y el diálogo.

Transformar el conflicto en espacios de dialogo, permite ir más allá de los hechos, porque es una oportunidad para conocer el entorno de los implicados y llegar a comprender algunas reacciones frente a las situaciones que presenta. Esto permite a quien realiza la intervención, generar espacios de aprendizaje para el manejo del conflicto.

¿Cómo introducir prácticas restaurativas en ambientes de aprendizaje?

Si bien es cierto que la justicia restaurativa no se puede reducir a sus prácticas (Walgrave, 2003), nos parece interesante detallar las más comunes en su adaptación al ámbito escolar:

·*Diálogo restaurativo*: implica el uso de las preguntas restaurativas y/o guiones. A pesar de que pueden variar en función de las influencias y de su adaptación, se pueden concretar de la siguiente manera: ¿qué pasó?, ¿qué pensaste en ese momento?, ¿qué sentiste? y, ahora, ¿cómo te sientes, qué piensas?, ¿quién se ha visto afectado y cómo?, ¿qué necesitan las personas afectadas?, ¿cómo se puede reparar la situación?, ¿qué se puede hacer para que la situación no se repita en un futuro? Las preguntas restaurativas surgen de la propia definición de justicia restaurativa y de la concreción del paradigma desarrollado por Zehr (1990).

·*Mediación*: tiene diferentes orígenes e influencias⁴. Implica un encuentro entre las personas afectadas por una situación. El proceso es conducido por un mediador. Tiene una estructura formal: entrada, compartir puntos de vista, definir el problema, buscar soluciones y acordar. Normalmente, en el modelo anglosajón se utilizan las preguntas restaurativas. La mediación conducida por alumnos mediadores se denomina mediación entre iguales.

Conferencing: deriva del FGC neozelandés y puede tomar diversas formas. Es un encuentro conducido por un facilitador, con las personas implicadas, sus familiares, personas de apoyo y algún miembro de la comunidad. Utiliza las preguntas restaurativas –incluso, a veces, un guión preestablecido– y, en su versión más formal, se sigue un orden de intervención y las siguientes fases: exposición de los hechos, comunicación, reunión privada y refrigerio, acuerdo y plan de actuación. Ahora bien, el modelo, en su transferencia y adaptación, ha sufrido múltiples modificaciones.

Círculo restaurativo: encuentra sus raíces en las comunidades indias norteamericanas, en los *Healing Circles* o *Peacemaking Circles* y los *Sentencing Circles*, originarios de Canadá. Parte de la premisa que todos los miembros de la comunidad tienen interés en la resolución del conflicto y por lo tanto todos son invitados a participar. El proceso se inicia con la exposición de los hechos, el orden de intervención es marcado por un objeto que pasa de mano en mano (*talkingpiece*), después de la fase de comunicación se elabora un plan de acción y se estructura el apoyo necesario para realizarlo. En su adaptación al ámbito escolar encontramos los siguientes modelos: círculos de resolución de problemas o de gestión del aula, y el tiempo de círculo. Este último incluye la utilización de la *talkingpiece* y sigue las siguientes fases: entrada, mezcla, actividad principal, reflexión, actividad física, salida. Es utilizado para la creación de grupo y fomentar la participación democrática.



Estudiantes haciendo un círculo de paz, pasando el “bastón del habla”

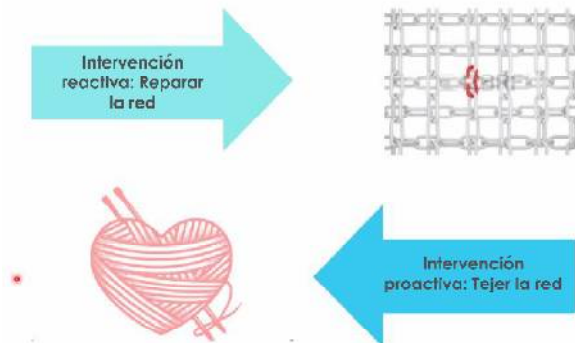
La Dra. Violeta Maltos (SEGOB 2021) afirma que después de investigaciones y reflexiones se han dado cuenta que las prácticas restaurativas son las mejores maneras para transformar los conflictos; sin embargo, la apropiación de prácticas

restaurativas desde antes de los conflictos pueden ser de mayor impacto, ya que si se realizan círculos de todo (celebración, diálogo, apoyo, aprendizaje, toma de decisiones, sanación, desarrollo comunitario, etc.), las personas aprenden a tener mejores relaciones, sin llegar a diferencias mayores y, si suceden los conflictos, se pueden transformar de manera rápida.



Tipos de círculo de Paz

En su perspectiva, restaurar el daño por sí mismo no evita la reincidencia, se tiene que crear toda una red de acompañamiento desde los sistemas y el entorno en general. Hacer consciencia en la comunidad o grupo de que la red la construimos entre todos y por tanto el cuidado de ella es parte también del grupo.



En conclusión, las prácticas restaurativas no sólo existen para erradicar las diferencias; sino para saber enriquecer los vínculos mediante métodos y estrategias, para transformar las diferencias en oportunidades en beneficio de todos.

Según el Dr. Eddy Kaufman en su libro “De socios en conflicto a socios en la Paz” para transformar los conflictos pacíficamente hay pasar del “*know how* al *show how*”, es decir, Transformar y Restaurar desde el “aprender haciendo”.



Silvia Lujano

México

Lic. en Educación, facilitadora de Pedagogía 3000, facilitadora en Prácticas Restaurativas en ámbito escolar y Educación Resiliente.

E-mail: s.lujanog@gmail.com

15

Cultura de Paz



MEXICO



15

Cultura de Paz

La Paz en tiempos de transformación para una nueva Educación

Nelly Chavarría
Chihuahua, México

Transformaciones profundas

Sin duda alguna, los tiempos que estamos viviendo, más allá de enfocar la atención en la pandemia que se ha manifestado a nivel global, y que ha mostrado muchas heridas que no habíamos querido reconocer, estamos ante un momento coyuntural de transformaciones profundas, de desmoronamiento de esquemas y sistemas. Y a la vez, se está manifestando el surgimiento de paradigmas que representan la antesala de una nueva ola de existencia humana.

La tríada de la Paz

Uno de estos aspectos que dan fe de dichas transformaciones es la manera en que, como miembros de la sociedad, nos estamos atreviendo a organizarnos nosotros/as mismos. Nos hemos dado cuenta que es urgente hacer las cosas de manera diferente, flexibilizar nuestros esquemas y estructuras para abrazar todas aquellas alternativas que promueven la paz, orientadas a hacer realidad formas de vida constructivas, solidarias y fraternas con nosotros/as mismos, con los que nos rodean y con la naturaleza.

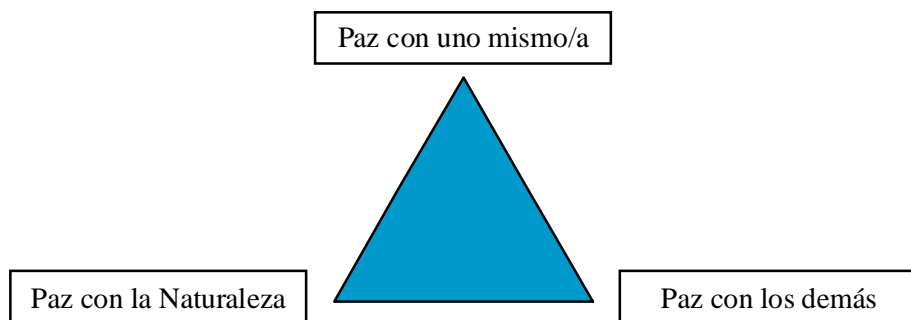


Gráfico: la tríada de la Paz

Es un hecho que la mayoría de las personas queremos vivir la paz, la armonía, la solidaridad, la justicia y todos aquellos valores que enarbolan a la paz.

Las etapas de la Paz

Xesús R. Jares en su libro *“Educación para la Paz. Su teoría y su práctica”* (1999) nos muestra que la paz ha tenido etapas significativas que son la base para el entendimiento y práctica de alternativas de paz y que, hoy por hoy, es tiempo de conocerlas e implementarlas. Hacer uso de todos aquellos elementos que nos permitan cultivar la paz.

Por consiguiente, la paz ni es una ‘creación’ de última hora, ni una moda. Es un anhelo que ha llevado a diferentes acciones para la consecución de la paz y que tiene sus sustentos teóricos, filosóficos, metodológicos, epistemológicos que nos permiten enriquecernos para ser agentes activos de paz, tal como lo plasma el **Manifiesto de Sevilla** y que reivindica el Ser esencial de paz que somos los seres humanos.

A lo largo del tiempo, los procesos para vivir la paz han manifestado evoluciones significativas que hoy en día nos permiten afrontar de manera constructiva los grandes retos a los que nos enfrentamos. Afortunadamente en la actualidad las propuestas que educan para la paz nos brindan variadas estrategias, sustentos y herramientas para atender y transformar las difíciles situaciones de conflicto.

Johan Galtung, por ejemplo, nos amplía la posibilidad de tener sustentos teóricos al clasificar, entre muchos otros aportes, a la violencia (directa, cultural y estructural) para poder entenderla y abordar sus causas raíz, permitiendo con ello priorizar la paz sobre la violencia y dejar de percibirla como ausencia de ésta y comprender que existen nuevas formas de hacer las paces, tal como lo propone el Dr. Vicent Guzmán (2000).

La Paz, primero es sanación

Por su parte, el Dr. Leonel Narváez, colombiano que funda la Fundación para la Reconciliación, hace aportes significativos en lo social y comunitario ya que va más allá de atender las causas objetivas de la violencia, para abordar las causas subjetivas de la violencia que nos mantienen atados a ciclos de odio, rencor y deseos de venganza que encadena a las personas al pasado y bloquean el camino a futuros nuevos y más armoniosos.

El Dr. Narváez propone que si estas causas no son atendidas, la violencia seguirá manifestándose, alejándonos del establecimiento de una paz sostenible. De ahí, la invitación para ser partícipes de los cambios positivos que deseamos, radica en asumir la responsabilidad de dejar de estar prisioneros del dolor, resolver ese laberinto para liberar el espíritu y soltar la personalidad a la creatividad y el disfrute de la vida de manera constructiva, ya que si no somos conscientes de los estragos de la violencia nos será difícil salir de los ciclos de violencia o dejar de generarla, aspecto que a todas luces impide que la paz se manifieste.

Desde la propuesta de la Fundación para la Reconciliación creada por el Dr. Leonel Narváez, se propone una metodología basada en la Cultura del Cuidado llamada Escuelas de Perdón y Reconciliación (ESPERE), la cual fue creada en Harvard por un equipo multidisciplinario que parte de la necesidad imperante de atender las causas subjetivas de la violencia a través de procesos y vivencias lúdicas que resignifican el pasado plasmado de hechos violentos y abren la puerta a futuros promisorios, pacíficos y creativos.

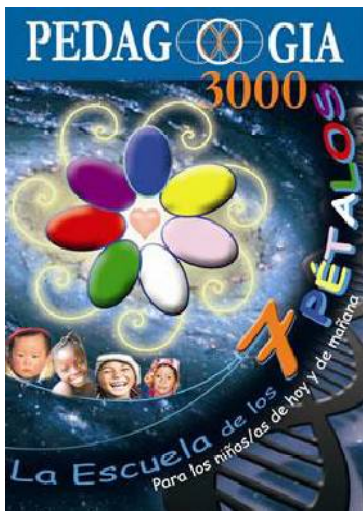
Abordando el ámbito educativo, Pedagoogia 3000, creada por la antropóloga francesa Noemi Paymal, nos brinda un amplio abanico de posibilidades pedagógicas que educan para la paz y da certidumbre ante la incógnita actual sobre la continuidad del sistema educativo que por siglos ha imperado en los centros educativos.

Transformaciones profundas a nivel planetario a través de la educación

Pedagoogia 3000 abre infinitas posibilidades para realmente hacer transformaciones profundas a nivel planetario a través de la educación, ya que es esta vía de la acción humana que tiene la posibilidad de reconectar o fortalecer el vínculo con el Ser de paz que somos, con nuestras virtudes más sublimes, con nuestra capacidad de pensar, sentir, hablar y actuar en términos de paz, así como de atender de manera integral las dimensiones que nos conforman como seres humanos.

La Paz a través de las Escuelas de los 7 Pétalos para la Paz

La guía metodológica de Pedagoogia 3000 es *la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz*, la cual integra de inicio 7 esferas importantes que promueven la paz y que atienden, educativa y sistemáticamente, las áreas:



1. física
2. mental-cognitiva
3. social-ética-solidaria
4. creativa
5. ecológica
6. productiva
7. trascendental

Foto: portada del libro *La Escuela de los 7 Pétalos*, Tomo I y II, que se encuentra gratuitamente en la página web www.P3000.info

Esta complementariedad de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz, abre posibilidades para crear currículos flexibles, integradores, actuales, vinculados a la vida real, motivadores para las nuevas generaciones y sobre todo que incluyen y trascienden los aportes realizados en el ámbito pedagógico, contribuyendo a la evolución de la conciencia y a la manifestación del Ser de paz que en esencia somos.

Leer entre líneas

Finalmente, hago una invitación sincera para que leamos entre líneas el mensaje que estos tiempos de transformaciones nos están dando, alejándonos del fatalismo para conectar con la misión que cada uno de nosotros tenemos y que por algo nos ha tocado vivir en este tiempo y espacio, reconociendo que es una maravillosa oportunidad para conectar con un propósito que no sólo está más allá de nosotros mismos, sino incluso más allá de toda la humanidad: la reconexión con el TODO.



Foto: Capacitación de Paz en
Sonora, México, con Nelly
Chavarría

Nelly Chavarría

Premio Nacional de Paz

Máster en Paz

Co-fundadora de la Asociación Educadores para la Paz

Facilitadora de Pedagoogia 3000

Chihuahua, México

16

Inner Self



PERU



16

Inner Self

Programa para jóvenes de desarrollo integral basado
en los 7 Pétalos

Lilian Villalba
Perú

Descubriendo tu interior

El Retiro Holístico denominado *Inner Self* (Descubriendo tu interior), constituye un espacio diseñado para llevar adelante actividades basadas en el Programa de la Escuela de 7 Pétalos de Pedagogía 3000.

Quienes realizan este programa son los estudiantes de Primero a Quinto de Secundaria de la Institución Educativa Privada “Peruano Suizo de los Andes” en Cusco Perú, en Alianza con el Centro de Educación Ambiental y Desarrollo Humano del Valle Sagrado de los Incas.

Esta actividad tiene una duración de cinco días y en ellos cubrimos el desarrollo de cada uno de los pétalos diariamente, comenzando por el Pétalo Azul al inicio de cada jornada, a las 5 de la mañana.

¿Qué hacemos en cada pétalo o área pedagógica?

Lo que incluimos en el desarrollo de cada Pétalo es lo siguiente:

1. Área de Bienestar Físico (Azul), para lo cual comenzamos con ejercicios corporales a través del movimiento como Brain Gym®,

gimnasias, bastón chino, Chi Kong, yoga, danzas circulares, movimientos de Gurdjieff...

2. Área Cognitiva (Amarillo) que incluye actividades de Geometría Sagrada, Comunicación, Ciencia-Tecnología...

3. Área Emocional y Multicultural (Rosado), en la cual se incluyen actividades que desarrollan la Cultura de Paz individual-social-medio ambiental, Ciencias Sociales, actividades interpersonales como actividades de autoconocimiento, caminatas.

4. Área de las Artes (Blanco), incluyendo actividades de teatro, música y otros medios de expresión creativa.

5. Área ecológica (Verde) que desarrolla actividades del cuidado del medio ambiente, como la limpieza del río y de los espacios donde se desarrollan las actividades.

6. Área de Producción (Rojo), que permite concretar proyectos como la elaboración de la pasta de cacao, mermeladas, granola, yogurt, pan... así como actividades de desarrollo grupal como ser limpieza, cocina y mantenimiento del orden.

7. Área de Desarrollo Personal (Violeta) con actividades de actualización del potencial interno, con la práctica de la meditación y el reconocimiento de valores y del propósito de vida.

Con el desarrollo de este esquema logramos iniciar a nuestros jóvenes en el conocimiento de la vida, en la correcta gestión de su Inteligencia Emocional, en la claridad sobre su propósito de vida trascendental y en su vivencia dentro del marco de Cultura de Paz.

Aaaah ... y lo mejor de todo: ¡Los chicos/as no tienen acceso a su celular durante los 5 días! Increíble...

También cabe señalar que este programa se aplica a los profesores de la Institución Educativa y está probado en el Centro de Educación Ambiental que

pueda ser realizado en retiros de grupos que tengan la finalidad de hacer un retiro de inmersión.



Pétalo azul

Temprano en la mañana (a las 5.00), haciendo una de nuestras diferentes actividades de despertar del cuerpo, en este caso con unas danzas circulares

Pétalo amarillo

En una clase abierta, escuchando a y compartiendo la exposición del profesor sobre antropología



Pétalo rosa

En una dinámica grupal, reforzamos el autoconocimiento y la autoestima

Pétalo blanco

Dibujando y pintando sobre material reciclado, aquí sobre disco de cd usados





Pétalo verde
Consciencia del medio ambiente
limpiando el rio

Pétalo rojo
Elaboración de té de Zanahoria



Pétalo violeta
Circulo de Escucha después de la
meditación
lilianvpe@yahoo.com.mx

Bienvenidos y bienvenidas todos/as

Lic. Lilian Villalba

Directora de la Institución Educativa Privada “Peruano Suizo de los Andes”
en Cusco, Perú

E-mail: Lilian Villalba lilianvpe@yahoo.com.mx

17

Educación social

Tejiendo futuros



GUATEMALA



17 Educación social Tejiendo futuros

La experiencia de Guatemala
Hacia la Socio-Multi-Educación

Gonzalo Rivera
Guatemala

La experiencia y labor de Ingrid Villaseñor y su equipo es realmente espectacular. Se ubica en Panajachel, al lado del lago *Atitlán* en Guatemala en una zona rural de tradición maya.

Las familias con las cuales colaboran son de muy pocos recursos. En su escuela el *Árbol del Niño*, un tercio de las madres de la escuela son madres solteras, 85% de las familias viven debajo del nivel de pobreza.

Veremos algunas ilustraciones de estas bellas labores:

- La **Escuela el Árbol del Niño** en Panajachel, la huerta comunitaria y cómo entrelazar la currícula con la cosmovisión maya
- Y en la segunda parte, los primeros pasos hacia la Socio-Multi-Educación del proyecto **Tejiendo Futuros**.

La Escuela el Árbol del Niño en Panajachel



En las fotos, estamos haciendo los paquetes pedagógicos (eso era durante la pandemia), todo desinfectado con alcohol, para las familias. Constituían en juegos que se podían hacer en familia, teniendo en cuenta que la mayoría de los papás/mamás no saben leer/escribir y no tenían celular, ni tampoco señal de internet.

Entregábamos los paquetes didácticos uno a uno, físicamente, junto con comida. Eso implicaba además una ardua labor de reunir los fondos para los materiales, insumos, comida y sueldos de los profesores.



Foto: entrega de comida a las familias



Foto: Para conseguir más comida, iniciamos la huerta comunitaria, la cual ha producido al final verduras para todas las familias, además que empezamos a reconocer y utilizar plantas del lugar conocidas por nuestros antepasados.

La cosmovisión maya

Panajachel (como todo el territorio guatemalteco) está situado en territorio maya. Además de las plantas tradicionales, incorporamos a la currícula cosmovisión, juegos, diseños, dibujos, canto, baile, tocados, textiles, ceremonia, símbolos de nuestros ancestros y por supuesto el calendario maya.



Foto: Ceremonia maya y su rica simbología



Foto: clases de tejidos, símbolos, historia



Foto: tradición oral maya. Dentro de las “tareas” escolares, los niños/as tiene que entrevistar a sus abuelos y abuelas.

El proyecto Tejiendo Futuros

Hacia la Socio-Multi-Educación

La labor de Ingrid y su equipo va más allá de la escuela y se amplía en varias acciones de socio-economía-social como:

- Empoderamiento de la mujer
- Emprendimiento
- Cultura de paz (disminuirá la violencia a la mujer). Hay que mencionar que 50 % han sufrido algún aspecto de violencia (hasta familias que tuvieron familiares secuestrados y desaparecidos).
- Soporte emocional, empoderamiento de las familias (papá y mamá juntos).

Hay una gran labor emocional, cognitiva, social y económica. Ingrid y su equipo marcan sin duda los primeros pasos de una real Socio-Multi-Educación, basada en la solidaridad, la horizontalidad, el respeto y el cariño. ¡Bravo!

Este proyecto socio-cultural se llama Tejiendo Futuro. Veamos a continuación en qué consiste.

Tejiendo Futuros es una organización sin fines de lucro fundada en 2018 en el municipio de Panajachel, Sololá, Guatemala. Su propósito es empoderar a la niñez y adolescencia a través de procesos enfocados en brindar educación holística. Posteriormente se incorporaron nuevos objetivos con la finalidad de garantizar la efectividad del proyecto. Ahora mismo, se compone de tres programas diseñados para cubrir las necesidades básicas de los niños, niñas, padres y madres socias: El Árbol de la Niñez (educación holística), Kaulew (agroecología) y Familias Fortalecidas (atención psicosocial). Tejiendo Futuros está integrada por 28 consultores y 57 familias socias.

Para entender el origen y la visión de la organización, debemos conocer la historia de su fundadora y directora general, Ingrid Villaseñor.

Nació en la ciudad de Guatemala, cobijada por una familia unida, con conciencia social y amor por su país. Creció durante la guerra y sufrió en carne propia sus horrores. Cuando tenía diez años, su padre fue secuestrado y asesinado. Gigi, como la apodaron desde pequeña, y sus cuatro hermanas quedaron al cuidado de su madre, quien se convirtió en su mayor ejemplo de lucha y valentía.

Gigi tuvo su primer hijo a los 20 años. Esta experiencia le permitió conocer de primera mano la importancia de su rol como guía, amiga, educadora y madre. Su profundo interés por la niñez la condujo a compartir su amor con sus alumnos de ciencias naturales del Colegio Educasa en Panajachel y con los niños y niñas de las comunidades más remotas de Quiché cuando formó parte del equipo de School the World.

La interacción directa con la realidad de los niños y niñas de estas comunidades, donde muchos viven en medio del hambre, el hacinamiento, el trabajo infantil,

las adicciones, la negligencia y la violencia, motivaron a Gigi a tomar acciones concretas para contribuir a terminar con esta terrible situación.

Así nació Tejiendo Futuros, bajo el precepto de que cada persona que se une a la organización es un hilo que aporta a la creación de un tejido social.

Inicialmente, este tejido se centró en la formulación de un programa educativo holístico para los niños y niñas de Panajachel: El Árbol de la Niñez. El objetivo es ofrecer un programa de formación enfocado en el desarrollo integral del ser. Los procesos pedagógicos están sustentados en los derechos humanos y en una educación en valores para propiciar el desarrollo de habilidades, destrezas, vínculos sanos, trabajo en equipo y adquisición de conocimiento a través de la experiencia.

En la actualidad, el programa contribuye al desarrollo integral de 75 estudiantes: 42 niños y 33 niñas de entre 4 y 15 años por medio de su plan de educación holística inspirada en la Metodología ASIRI (sonrisa en quechua) y Pedagoogia 3000. Estas dos propuestas pedagógicas se enfocan en estructurar procesos formativos no convencionales para promover el desarrollo integral del ser. Ayudándole a volverse más consciente de sí mismo y de su entorno; con una mente, corazón y voluntad, abierto a través del sentir, hacer, pensar y conectar. Para conseguir este objetivo se integran siete áreas de trabajo dirigidas a lo personal, emocional/social, la kinestésica, lo cognitivo, lo ecológico, la estética y la productividad. Se contribuye al despertar de la conciencia para que los socios y socias puedan afirmar con seguridad, soy un ser, soy mi comunidad, soy mis emociones, soy mis dones, soy mis expresiones, soy un líder y soy un emprendedor. La representación gráfica que ilustra las interrelaciones entre los elementos que conforman este proceso ha sido nombrada Mandala del Empoderamiento.

Unos meses después del inicio del programa, al detectar las preocupantes condiciones de malnutrición presentes en los niños y niñas, surgió la necesidad de crear un programa agroecológico que tuviera el objetivo de concientizar a la comunidad en materia de seguridad alimentaria y protección de los recursos naturales. Bajo esta visión se creó Kaulew (nuestra tierra, en kaqchikel).

Nuestra tierra, al igual que nuestros niños y niñas, precisa de una serie de cuidados y atenciones. Esos cuidados y atenciones se transforman en oportunidades para cosechar alimentos orgánicos que a su vez se convierten en nutrientes que contribuyen al desarrollo físico y mental de la comunidad. Una parte de los alimentos que Kaulew produce se emplean en la alimentación de los niños y niñas que forman parte de El Árbol de la Niñez, otra parte se entrega a las familias socias de Familias Fortalecidas y el resto se comercializa localmente para apoyar a la sostenibilidad del proyecto.

En 2020, la pandemia afectó al mundo entero obligando a hombres, mujeres, niños y niñas a permanecer encerrados en sus casas por varios meses. La comunidad de Tejiendo Futuros resultó afectada directamente. La mayor parte de madres y padres perdieron sus empleos lo que contribuyó a precarizar aún más su condición socioeconómica y psicosocial. Las familias que vivían en condiciones de pobreza pasaron a vivir en pobreza extrema; las que vivían en pobreza extrema apenas pudieron mantener un techo sobre sus cabezas. El estrés colectivo agravó los casos de violencia intrafamiliar. Se identificó un alto número de familias socias en las que la violencia doméstica aumentó, afectando principalmente a las madres de familia.

La necesidad de atender esta grave problemática motivó la creación de Familias Fortalecidas, el programa más joven de la organización.

Este programa se concentra en atender las necesidades de los niños, niñas, madres y padres de familia. Se potencia su desarrollo pleno enfocándose en la deconstrucción de paradigmas culturales negativos presentes dentro de su núcleo familiar. Familias Fortalecidas realiza actividades que generan cambios de pensamiento y conducta que benefician al crecimiento personal, familiar y comunitario de los participantes.

Se atiende lo relacionado con salud mental: autoestima, autocuidado, negligencia, creatividad y recreación. En la actualidad se trabaja con 51 madres, 27 padres y 6 tutoras. También se brinda atención psicológica individual y talleres de psicoeducación. Los preceptos del programa radican en la inclusión, el trabajo en equipo y en la construcción de un espacio libre de prejuicios en donde todas las voces sean escuchadas con atención.

Tejiendo Futuros es una organización comprometida con el desarrollo de seres conscientes que sean capaces de construir una comunidad empoderada y resiliente, con familias fuertes que consumen responsablemente y que desarrollan emprendimientos en pos de alcanzar una vida sostenible.

Después de tres años de arduo trabajo se han alcanzado importantes avances en el desarrollo del proyecto, lo que se traduce en aportes de incalculable valor para las familias socias. Esto no hubiera sido posible sin la incansable labor de Gigi, de decenas de consultores, voluntarios y donantes que han entregado con amor lo que sus condiciones les han permitido para ver florecer este proyecto. Hay mucho que hacer, este es sólo el principio de un camino que apenas acaba de comenzar.

Gonzalo Rivera
tejiendofuturos.c@gmail.com

Ingrid Villaseñor pueblochicopana@gmail.com
Directora de la escuela Árbol del Niño y del proyecto Tejiendo Futuro



1. Una fotografía del equipo de Tejiendo Futuros, Panajachel, Guatemala.

2. Jasmín, una de nuestras niñas socias del programa *El Árbol de la Niñez*, posa con su toga y birrete frente al lago Atitlán el día de su graduación de párvulos.





3. Leonardo, uno de los padres socios del programa Kaulew (nuestra tierra en Kaqchikel) aplica fertilizante natural en nuestro huerto agroecológico.

4. Ingrid, fundadora y directora general participa en el proceso de bioconstrucción por medio de adobe.



5. Margarita practica un ejercicio de *Mindfulness* como parte del proceso de educación holística que imparte *El Árbol de la Niñez*.

6. Nuestros niños socios participan en una clase de Yoga frente al lago Atitlán.





7. Helen aprende a cultivar hortalizas en el huerto escolar de *El Árbol de la Niñez*.

8. Inés, madre de familia socia de Familias Fortalecidas recibe un taller enfocado en la prevención de la diabetes.



Nota: Para garantizar la seguridad de nuestros socios, hemos cambiado sus nombres.

Hacia la Socio-Multi-Educación

Y la Sociedad de los 13 Pilares
Noemi Paymal



Como hemos visto a lo largo de los hermosos testimonios de este primer tomo del libro CurriVIDA, podemos observar que, poco a poco, se amplía enormemente el campo de acción de la Educación que emerge después del 2020.

Bellas transformaciones

Por un lado, se renuevan, transforman y expanden tres aspectos de la Educación nueva que se gesta ahora mismo:

1. Los contenidos

Nos abrimos a materias nuevas, actualizadas y aplicadas, las cuales se acoplan a los últimos descubrimientos de la ciencia y de la física cuántica y post cuántica. También nos facilita grandemente la tarea el acceso casi instantáneo a la información, así como la idea de insertar el conocimiento en un contexto “real”, contextualizado, articulado y divertido. Todo lo anterior orientado a la cultura de paz, solidaridad y *team building* (labores en equipo).

2. La pedagogía misma

Hoy por hoy, se presenta, como nunca antes, la oportunidad de utilizar una infinidad de metodologías, e incluso “ninguna metodología”, si uno quiere liberarse de lineamientos ajenos. También podemos co-crear nuestra propia metodología, como lo hacen muchos docentes y familia actualmente, con una combinación de intuición, conocimiento, empatía y mucha experiencia en el “terreno”.

La idea es combinar:

- la felicidad de los niños/as, jóvenes, familias y docentes (mejor llamados “acompañantes”)
- el real interés y pasión del estudiante (sea pequeño o adulto)
- la noción de servicio humanitario

3. El para qué de la Educación

La Educación que plantea la CurriVIDA y Pedagoogia 3000 4000 5000 está orientada a una profunda re-construcción de nuestra sociedad con paradigmas de Paz, cuidado al Planeta, colaboración y alegría. **Y eso empieza por la re-construcción de uno mismo/a.**

Para todos y todas

Por otro lado, el campo de acción de la Educación que planteamos, se debe expandir a todos y todas. Se trata de llevar concientización, nuevos conocimientos y nuevos paradigmas de convivir en Paz (lo que incluye paz interior, paz con los demás y paz con la Naturaleza):

- a toda la humanidad
- a todas las edades
- a todas las clases sociales.

Este nuevo giro de esta Educación masiva, social y cultural, desemboca en la creación de lo que llamamos la **Socio-Multi-Educación o SME.**

¿Qué es la Socio-Multi-Educación?

La Socio-Multi-Educación es una propuesta de Pedagogía 3000 4000 5000 y el Enlace Mundial para la nueva Educación o eMe, que lanzamos en 2009. Propone ampliar la Educación a todos los sectores de la sociedad y a todas las edades, apoyando y empoderando masivamente a la población con información actualizada, basada en nuevos paradigmas de solidaridad y de paz.

La Socio-Multi-Educación desea, así, co-crear una “cultura” pedagógica multicultural, transdisciplinaria, polifacética, integral, protagonista, activa, productiva, lúdica-creativa y flexible.

La Socio-Multi-Educación se caracteriza por lo siguiente:

1. Refuerza el desarrollo integral del ser humano.
2. Se basa en la experiencia. Es decir que no se trata de sólo impartir conocimiento, sino que la información sea vivida, reconocida e integrada con consciencia y sabiduría.
3. Se caracteriza por ser activa, protagonista, productiva y creativa.
4. Impulsa la labor en equipo y la cultura de paz, esto sistemáticamente.
5. Es integral, es decir, que los aprendizajes logrados se sustentan en todas las dimensiones de la vida y de la sociedad.
6. Considera el entorno ecológico, cultural, económico y sociopolítico de la zona.
7. Promueve tanto la High Tech (alta tecnología) como la Low Tech (baja tecnología o tecnología simple).
8. Es Multi, es decir multicultural y multinivel.
9. Presenta una visión a la vez local y planetaria, y más allá.

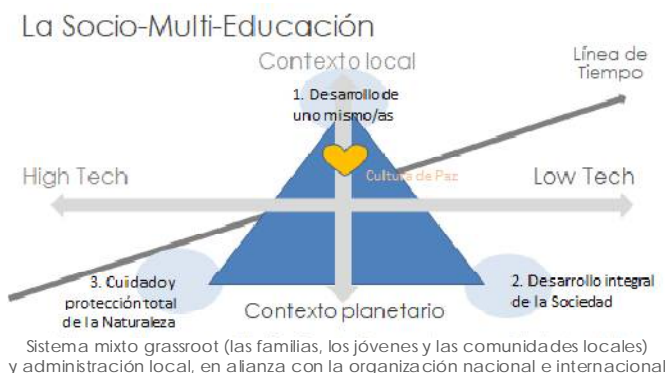


Ilustración: resumen del concepto de la Socio-Multi-Educación

Doble visión: Planetario-Local

La Socio-Multi-Educación se caracteriza por atender dos niveles de acción al mismo tiempo:

- Un nivel netamente **local**, respetando la cultura, cosmovisión, historia local, costumbres y saberes del lugar, logrando así la paz individual y local.
- Un nivel **planetario**, haciendo énfasis en la cultura de Paz mundial y la multiculturalidad, así como nuevas nociones de liderazgo circular horizontal y el desarrollo de una economía justa y consciente.

En realidad esos dos conceptos van de la mano y ambos fomentan la cultura de paz. Si reconozco y honro mi propia cultura y valores locales, y valoro a mi mismo/a, estoy más abierto/a a aceptar al otro. Así mismo, si reconozco que somos una gran red multicultural, valoro la gran diversidad de este planeta, en un espíritu de familia y hermandad (“Somos uno”). En ambos casos se establece una cultura de Paz duradera que reemplaza los siglos de violencia que transitó esta humanidad hasta ahora.

Esta visión, a la vez local y planetaria, en ocasiones está llamada visión **glocal**, por ejemplo por el investigador ruso Pavel Luksha (cp 2018).

Hay que aclarar aquí que la propuesta de la Socio-Multi-Educación de ninguna manera es “global” en el sentido que va a ser la misma para todos y todas como una “globalización” educativa masiva e idéntica... NO. Los valores intrínsecos del ser humano como la solidaridad, cultura de paz, ética, cariño, alegría, sí claro que son comunes a todos y todas, pero las acciones y proyectos locales se hacen según el ímpetu y deseo de la gente misma, tomando en cuenta el medio ambiente, el conocimiento del lugar, la cultura, realidad económica y social, historia y cosmovisión local.

Una Educación constante que va más allá de “la escuela”

Como hemos visto, la Socio-Multi-Educación propone un amplio programa de educación/concientización integral, dirigido a toda la población; es decir, la educación está saliendo de la escuela y de la universidad formal y se democratiza. En efecto, la Socio-Multi-Educación está diseñada para atender a todos los niveles de la sociedad y a todas las edades, haciendo de nuestra vida personal un constante proceso de aprendizaje, de dar y recibir (se llama la **Educación Circular**); así como, de crecimiento y **autocuidado**, tanto personal como para la sociedad, acompañado de una profunda toma de consciencia de protección del medio ambiente.

También la Socio-Multi-Educación da la bienvenida tanto a la tecnología High Tech y Low Tech, sin excluir una a la otra, al contrario. Y desarrolla la conciencia de impacto tanto social como ecológica en todas las acciones que emprendemos así como la ética.

Comunicación masiva

La Socio-Multi-Educación, en este sentido, planea programas masivos de concientización utilizando todos los medios de comunicación posible, co-creando redes de alianza solidaria, y soportes comunicativos divertidos, creativos, pedagógicos y artísticos, acompañado de una vasta gama de recursos audiovisuales, festivales, fórum, teatros, conciertos, eventos multimedia, películas, etc.

La Escuela Barrial

La Escuela Barrial es otra propuesta de Pedagoogia 3000 4000 5000 donde la misma juega un papel social que abre las puertas a la Socio-Multi-Educación. Incluye propuestas sociales y medio ambientales, actividades productivas y programas de inclusión del barrio o de la comunidad. También se basa sobre las 7 áreas pedagógicas de las Escuelas de los 7 Pétalos para la Paz. Lo desarrollaremos en el Tomo II de la CurriVIDA.

La Sociedad de los 13 Pilares

Los temas a tratar giran en torno a lo que denominamos la Sociedad de los 13 Pilares, programa iniciado por Pedagoogia 3000 en 2019, que se llama “De la Escuela de los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares”.



Ilustración: La Sociedad de los 13 Pilares

En concreto, los 13 Pilares o 13 “paquetes” informativos de la Socio-Multi-Educación, son:

1. Innovación en deporte saludable, creativo y artístico.
2. Salud preventiva.
3. Ciencias y tecnologías, High Tech y Low Tech.
4. Pedagogía cuántica reconectiva.
5. Geopolítica avanzada solidaria.
6. Multiculturalidad y Cultura de Paz.
7. Ciencias sociales y Socio-Multi-Educación.
8. Neuro-estética, Artes renovadas y Geometría Sagrada.
9. Bio urbanismo y bio arquitectura.
10. Biología y cuidado del ambiente. Bio agricultura sustentable. Nutrición saludable

11. Fuentes de energía alternativa. Tecnología avanzada no contaminante. Transportes limpios.
12. Economía solidaria consciente. Producción sustentable.
13. Desarrollo personal y crecimiento intra personal.

También un aspecto importante de estos cambios masivos es una profunda reformulación del **sistema universitario**. Las asignaturas, tramos de carreras cortas y las carreras completas e interdisciplinarias estarán destinadas a toda persona involucrada en su propio crecimiento personal con reconexión intrapersonal y con propósito de colaborar activamente en la co-creación de la nueva sociedad.

Se complementa del “**Campus de los 5 Continentes**”, es decir con la generación de Campus Multi Universitario, en formato virtual y físico, donde los estudiantes (de todas las edades) pueden intercambiar saberes y experiencias, hacer proyectos concretos, involucrarse en servicio social en varios lugares del mundo, fomentando así la solidaridad, la cultura de paz, el respeto, el liderazgo horizontal y el desarrollo personal.

Pedagogía social: programas para niños/as refugiados

Un aspecto importante de la Socio-Multi-Educación es poder apoyar a niños/as y familias en zonas de alto riesgo, como puede ser zona de violencia, zona de guerra y post-guerra, zona de desastre natural, campos de refugiados/as, etc.

Por ejemplo, una de las actividades de Pedagoogia 3000 que empezamos en 2016 fue organizar un programa específico que se llama herramientas post trauma para niños y niñas en situación de alto riesgo.

A principios de 2016, junto con Ricardo Beltramino y Nelly Chavarría - presidenta de la Asociación Educadores para la Paz en México- y su equipo, diseñamos, desarrollamos e implementamos un nuevo programa: 'Herramientas postraumáticas 3000 y Cultura de Paz". Esto consiste en una recopilación de técnicas educativas y terapéuticas especialmente elegidas para ser compartidas

fácilmente con niños/as en zonas de alto riesgo. Las herramientas son lúdicas y entretenidas, fáciles de realizar y no requieren de ningún material costoso ni de acceso a la luz eléctrica.



Foto: Programa post trauma con niños/as kurdos de Siria, refugiados cerca de Santiurfa, Turquía, 2016. Este programa ha incluido intervenciones en Akçakale y Suruç, Turquía, así como en Beirut y Beeka, Líbano. Certificamos a los docentes y atendimos a 95 niños/as refugiados sirios, de 7 a 14 años de edad, con resultados inmediatos para el 86% de ellos/as. Todo el programa se basa en técnicas divertidas anti estrés y sanación postraumática. El programa también se compartió con mucho éxito en Argentina, Chile, España, Italia, México y Bolivia.

Socio-Multi-Educación en varios países del mundo

De hecho, la Socio-Multi-Educación es un programa que ya empezó en varios lugares, bajo uno u otro nombre. Deseo mencionar a varios, ya que son programas que admiro enormemente, por su visión, coraje y sabiduría.

En primer lugar me gustaría mencionar a las maravillosas labores sociales, educativas y comunicativas de Gigliopolis en Sicilia, Italia, con quien estamos en convenio desde 2014. Desempeñan hermosas actividades y programas en

los campos de la educación, concientización social, ética, educación especial (o Pluri-Educación), medio ambiente y cultura de Paz.



Foto: Un ejemplo precioso de Socio-Multi-Educación en Italia con la Asociación Gigliopolis, con los fundadores Angela Olla y Vincenzo Scaffioli, 2014, Milazzo, Sicilia, Italia. Junto a la representante de la Lucifero Baron of S. Nicolò Foundation (Fondazione Barone Lucifero di S. Nicolò).
<https://gigliopoli.org/>

La Asociación sin fines de lucro "Il Giglio" se estableció el 30 de abril de 2003 y está inscrita en el Registro de Asociaciones de Promoción Social de la Región de Sicilia. Tiene su domicilio social en Milazzo.

Su página web es <https://gigliopoli.org/>

La Asociación "Il Giglio" (Flor de Lis) tiene como objetivo realizar actividades de utilidad social a favor de sus asociados o a terceros, con especial atención en los niños y niñas, así como en todos aquellos que se encuentran en condiciones de penuria económica y social, en pleno respeto de la libertad y dignidad de los miembros.

“Il Giglio” es reconocido como organismo acreditado, para recibir a los Voluntarios del Servicio Civil Nacional italiano.

Les fue otorgada la "Mención Especial" por la Presidencia del Consejo de Ministros, dentro de la convocatoria del concurso "Premio Amigo de la Familia 2010".

Promueve la participación, la solidaridad y el pluralismo entre los miembros, favoreciendo su contribución original a la consecución de fines de carácter social, civil, ambiental, cultural y de investigación ética y espiritual. También cuentan con una mini-escuela de los 7 Pétalos para la Paz para los hijos/as de los voluntarios/as.

La Asociación "Il Giglio" nació de la experiencia de los fundadores como profesores, expertos en medicina natural y técnica grupal, instructores deportivos, educadores, miembros de diversas asociaciones voluntarias, recreativas, deportivas y culturales. Particularmente significativa es la formación personal de los fundadores en el campo de la psicología, la pedagogía y la relación con los niños/as, que llevó al desarrollo de un método educativo propio, extraído de las mejores tradiciones occidentales y orientales.



Un despertar masivo “paralelo” e irreversible

Hay muchas otras experiencias que me gustaría mencionar, como la escuela de *Green School* de Bali, el programa de *Thrive4Life* en Kenia, la escuela *Aurora* en Beijing y su Universidad multicultural, la escuela *Mahatma Gandhi Academy* en India, la escuela *New Horizon* con su programa *Hamsa* de cultura de Paz, en Cairo, Egipto, el proyecto *Siriooos* en Uruguay con su Multi-University y su *5 Continent Campus*, el programa de la Sociedad de los 13 Pilares en Líbano, entre muchas otras iniciativas, más bellas las unas que las otras.

Así vemos florecer iniciativas completamente creativas desde la base (*grass root*), y montón de acciones locales de valientes docentes y familias, todo lo cual indica que hay un despertar masivo “paralelo”, en todos los sectores de la sociedad, en todas las culturas y en todos los continentes.

Todo esto lo desarrollaremos en el Tomo II de CurriVIDA y presentaremos qué metodología utilizan concretamente.

Como dice Yawar Nina, educador y promotor de la Casa de la Cultura de Suapi, quien tiene un precioso programa de Socio-Multi-Educación en este pueblo minúsculo de Bolivia: “Sí, Noemi, hay un cambio de Tiempo-Espacio, y, esta vez, será de energía” (2001).



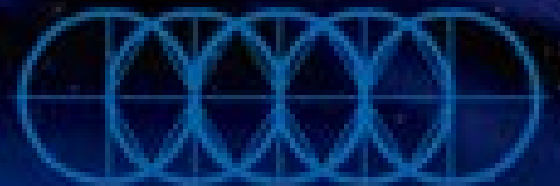
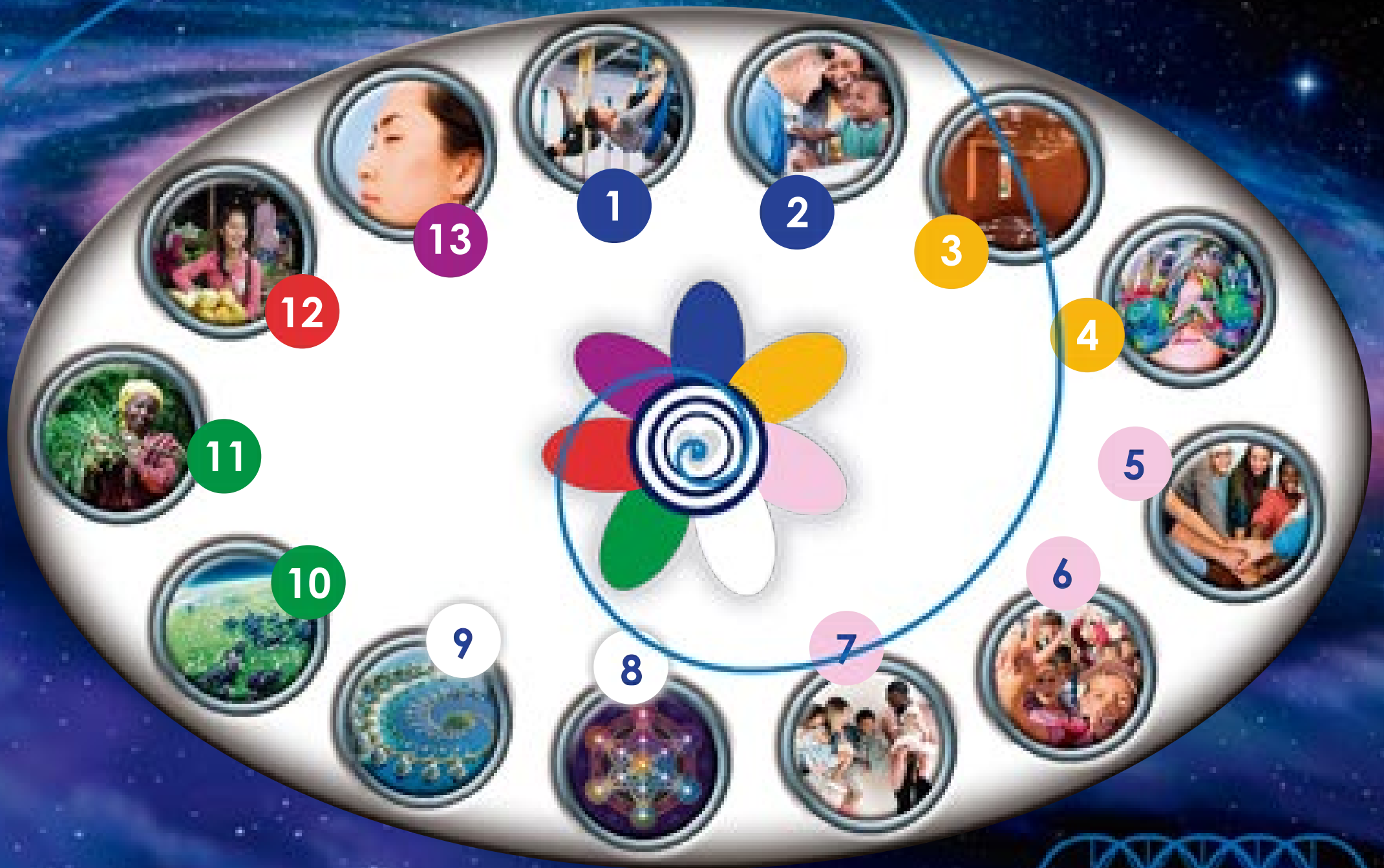
Foto: Yawar Nina, casa de la cultura,
Suapi, Bolivia

Me gustaría acabar este artículo con una lámina que resume la continuidad de la “Escuela de los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares” e invitarles a ser parte de esta extraordinaria transformación/metamorfosis, tanto personal como grupal, proyectando el mundo que deseamos realmente y simplemente co-creándolo, paso a paso, día a día, mano con mano, con cada respiración, con cada latido de nuestro corazón, con sabiduría, consciencia y alegría.

Extensión de la CurriVIDA a la Sociedad de los 13 Pilares

Esta lámina representa cómo la Escuela de los 7 Pétalos “pasa” a la Sociedad de los 13 Pilares, la cual cubre los 13 ejes fundamentales de una sociedad solidaria. En efecto, la meta de la CurriVIDA es prepararnos y darnos herramientas para co-construir una Sociedad de Paz, que cuida de verdad a su gente y protege a su medio ambiente, co-cuidando a nuestro Planeta Tierra con amor y respeto.

De los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares



Leyenda

De los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares

1. Innovación en deporte saludable, creativo y artístico
2. Salud preventiva
3. Ciencias y tecnologías, High Techy LowTech
4. Pedagogía cuántica
5. Geopolítica avanzada solidaria
6. Multiculturalidad y Cultura de Paz
7. Ciencias sociales, Socio MultiEducación
8. Neuroestética, Artes renovadas y Geometría Sagrada
9. Biourbanismo y bioarquitectura
10. Biología y cuidado del ambiente. Bioagricultura sustentable. Nutrición saludable
11. Fuente de energía alternativa. Tecnología avanzada no contaminante
12. Economía solidaria consciente. Producción sustentable
13. Desarrollo personal y crecimiento intrapersonal

De la Escuela de los 7 Pétalos a la Sociedad de los 13 Pilares

El concepto de la **Sociedad de los 13 Pilares** es la ampliación de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz. Es la meta de Pedagoogia 3000 4000 5000 con sus 50 sub-programas, dos de ellos –los más grandes- son la CurriVIDA y la Socio-Multi-Educación (cuya meta es la Sociedad de los 13 Pilares).

Así nos da la dirección a dónde dirigir nuestros pasos.

En efecto, para ir a algún lugar hay tres condiciones:

- Saber la dirección, saber dónde llegar...
- Tener un espíritu positivo y perseverante, que “sí” vamos a llegar
- Tomar el primer paso (jejeje) y seguir paso a paso, sin ansiedad, con serenidad.

A nivel de la CurriVIDA, eso corresponde a:

- Saber cuál es la dirección, dónde deseamos llegar: la dirección es la Sociedad de los 13 Pilares, la cual contempla 13 ejes de acción o pilares que desembocan en una profunda cultura de paz y un ser humano feliz, libre y pro-activo.

- Integrar y vivir un espíritu positivo. Eso corresponde a cómo educamos, lo que hemos desarrollado ampliamente en este libro CurriVIDA. Hablamos de una pedagogía positiva, integral, afectuosa, respetuosa, que da lugar a una *Educación cuántica reconectadora*. Este punto es sumamente importante ya que conlleva una profunda labor personal de crecimiento interior **del adulto** que acompaña a los bebés, niños/as y jóvenes, sean docentes, profesores, maestros/maestra, familias, tutores o cuidadores.

- Tomar el primer paso: corresponde a cada materia propuesta en la CurriVIDA, ya sea en casa, en escuelas, en instituciones privadas o públicas, en contexto de aprendizajes alternativos, etc. O sea, la invitación es empezar con una actividad propuesta en la malla curricular de la CurriVIDA, luego la otra, luego la otra, y así sucesivamente, paso a paso, sin ansiedad y con serenidad, como lo hemos mencionado anteriormente. A eso, hay que añadir lo que uno mismo/a co-cree, sus propias materias y actividades también (¡y que lo compartan!).

Sociedad de los 13 Pilares

Veamos brevemente en qué consiste la Sociedad de los 13 Pilares, donde queremos llegar.

Del Pétalo azul de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprenden dos pilares:

1. Deportes sanos, creativos y artísticos. Consiste en desarrollar conciencia a través del cuerpo y el movimiento. Permite lograr un cuerpo sano, emociones equilibradas y una mente clara.

2. Salud integral, especialmente salud preventiva y nutrición consciente. La salud preventiva implica que cada uno se haga responsable de su propia salud, tanto física como emocional. Este pilar incluye: educación sobre la salud integral por los medios de comunicación, parto humanizado, trato consciente a los bebés y lactancia, cuidado integral de las personas adultas mayores, investigación en salud “energética”, entre otros programas.

Del Pétalo amarillo de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprenden dos pilares igualmente:

3. Ciencias y tecnologías avanzadas. Incluye tanto el desarrollo de tecnología High-Tech alternativa como Low-Tech y sus respectivos programas de transición.

4. Educación cuántica reconectadora, cuyos primeros pasos son presentados en la presente CurriVIDA.

Del Pétalo **rosado** de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprenden tres pilares:

5. **Geopolítica avanzada** solidaria, con una nueva clase de liderazgo diferente, incluyente, circular y horizontal.

6. **Multiculturalidad Cultura de Paz**, con programas de reconciliación cultural (intra e inter culturalidad), cultura de Paz, auto-empoderamiento, círculos que incluyen mujeres, niños/as, jóvenes y ancianos, y establecimiento de Ministerios de Paz y Bienestar, desarmamiento, entre otras propuestas.

7. **Ciencias sociales** y Socio-Multo-Educación, que promueve una Sociedad solidaria y ética, a nivel local, nacional e internacional y un nuevo sistema de justicia restaurativa.

Del Pétalo **blanco** de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprenden dos pilares:

8. **Neuro-estética**, lo que incluye la creatividad, todas las Artes “renovadas”, la Geometría Universal o Sagrada, y toda clase de auto-expresión con alza de conciencia y belleza. Pretende también transformar los oficios y las labores en Artes, es decir “hacer las cosas conscientemente”.

9. **Bio-urbanismo y bio-arquitectura**, basados en la bioclimática, biomorfismo, biónica, biomimetismo, edificios Inteligentes, *Green architecture* y *bio-smart-cities*.

Del Pétalo **verde** de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprenden dos pilares:

10. **Biología y cuidado del ambiente**. Incluye la bioagricultura sustentable, nutrición saludable y los supra alimentos (junto con el pilar 2, salud preventiva)

11. **Fuente de energía alternativa**, con tecnología avanzada y fuente de energía no contaminante, transportes limpios, tecnología alternativa y descontaminación.

Del Pétalo **rojo** de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprende un pilar:

12. Economía solidaria, la cual propone una economía consciente, una producción sustentable y racional, y la renovación del sistema bancario.

Del Pétalo **violeta** de la Escuela de los 7 Pétalos, se desprende un pilar:

13. Desarrollo personal que incluye un vasto abanico de actividades y propuestas de crecimiento intra-personal, auto-conocimiento (*Self-Sciences*), sanación y auto-superación.

En este sentido, los 13 Pilares podrían corresponder a **13 Ministerios renovados y re-evolucionados**, los cuales ayudan a su país o región con ética, sabiduría y consciencia para el siguiente paso en nuestra historia, para una sociedad de solidaridad y de Paz. Lo llamaremos, por el momento, la transición de la humanidad al “Homo Sapiens Superior”, el cual a su vez, por ley de la evolución, estaría dando paso al siguiente *Homo*, como sea lo que lo llamemos.

La invitación es a ser parte de ello, ser los co-constructores de nuestro destino y ser los co-creadores del mundo que deseamos para nuestra descendencia y para nuestro querido Planeta.

Glosario de la CurriVIDA

Arquitectura 3000 4000 5000

Tendencia arquitectural creada por Pedagoogia 3000, gracias al *Architecture 3000 Research Network* (Red de Investigación de Arquitectura 3000, fundada en 2018 por la *Arquitecta* Dra. *Cláudia Martinho de Portugal*). Propone crear nuevos ambientes educativos que reúnan parámetros de bienestar, funcionalidad, estética, didáctica, diversión, ecología y Geometría Universal.

Campus de los 5 Continentes

Proyecto de la Multi-Universidad de Pedagoogia 3000 4000 5000 para establecer Campus de Educación Superior que enlacen a los 5 continentes e incentiven la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, con noción de servicio humanitario, multiculturalidad y cultura de paz.

CurriVIDA

La CurriVIDA es una propuesta curricular integral y flexible, que promueve el desarrollo integral del ser humano. Está especialmente diseñada para prepararnos a las nuevas etapas evolutivas del planeta Tierra, en una octava superior de consciencia.

Fue presentado en 2021 por Pedagoogia 3000 4000 5000, por Virginia Badillo, Noemi Paymal y un equipo internacional de más de 20 expertos en nuevas propuestas educativas. Ofrece metodologías innovadoras y contenidos adaptados al periodo post 2020, promoviendo la co-creación de una nueva sociedad con herramientas pedagógicas concretas, creativas, divertidas, multinivel y con consciencia.

Espacio Educativo 4000 5000

Es un tiempo-espacio de aprendizaje integral. No se refiere a un sitio físico particular, sino al proceso en que los estudiantes interactúan con el proceso de aprendizaje, de manera grupal o individual, en inmersión integral, para que ellos/as mismos/as co-construyan su experiencia de aprendizaje de manera orgánica y cuántica.

Docente-acompañante

En la propuesta curricular de la CurriVIDA, el papel del docente se reconfigura en su totalidad, para convertirse en acompañante de los procesos de aprendizajes. Su papel no es enseñar, ni diseñar o dirigir las actividades. El docente acompañante es co-creador y facilitador de Espacios Educativos 4000 5000 armoniosos y motivantes, y genera las condiciones para que el estudiante interactúe con el conocimiento de manera orgánica y vivida. Ese es su Arte.

Diverschooling

Término que se refiere a diversas maneras de facilitar el aprendizaje para las familias y docentes que decidieron estar fuera del sistema tradicional. Incluye diferentes recursos y herramientas innovadoras del pasado, presente y futuro.

Bio-Sistema de Aprendizaje Mutuo e Integral

Término acuñado por Pedagoogia 3000 que se refiere a una nueva manera de “nombrar” a un entorno educativo enriquecido, para un crecimiento y aprendizaje orgánico, flexible, amigable y con consciencia. Este Bio-Sistema, cuántico y de estructura fractal, integra a estudiantes, docentes-acompañantes, las metodologías, los contenidos, principios filosóficos y pedagógicos y, muy importante, nuestra visión de la Sociedad de los 13 Pilares y de Paz. La intención es que esta propuesta desemboque en un sistema más amplio, llamado **Socio-Multi-Educación**, donde la Educación se extenderá a toda la sociedad y todas las edades, como un todo holográfico.

Educatiooon 3000

Pedagoogia 3000 se conoce en inglés por Educatiooon 3000.

Escuelas Embajadoras de Paz o EEP

Programas de Pedagoogia 3000 que invitan a las escuelas e instituciones educativas a ser un foco de paz en su barrio y país. Provee herramientas concretas e instrumentos de autoevaluación para lograrlo. Ver el libro del mismo nombre en la página web de P3000, www.P3000.info

Escuela de los 7 Pétalos para la Paz o Escuela 7P

Propuesta de escuelas integrales para el tercer milenio, iniciada por Pedagoogia 3000 en 2014. Atiende 7 niveles indispensables de desarrollo del ser humano (por eso el nombre de 7 Pétalos o 7 ejes pedagógicos). Ver los dos tomos sobre este tema en nuestra página web www.P3000.info

Multi Universidad 3000 4000 5000 o Multi-U

Propuesta de P3000 4000 5000 de co-creación de una Universidad multicultural que investiga y ofrece, en su fase I, materias renovadas, no convencionales y complementarias, orientadas a la construcción de una sociedad de paz y solidaridad, con ciudadanos responsables, pro-activos y colaborativos. Ver más en nuestro libro *Multi-U*, en nuestra página web www.P40005000.info

P3000

Abreviación de Pedagoogia 3000, en todos los idiomas.

P4000

Abreviación de Pedagoogia 4000. Corresponde al periodo 2020-2030, como una rápida transición donde emergen una multitud de posibilidades y de combinaciones para ofrecer un *Bio-Sistema de Aprendizaje Mutuo e Integral* ligado a un replanteamiento de nuestros paradigmas de ver y vivir la vida luego a los acontecimientos del 2020.

P5000

Abreviación de Pedagoogia 5000. Corresponde al periodo 2031-2050. Vislumbra una plataforma educativa totalmente nueva (tanto local como internacional) que se extiende a toda la sociedad, a todas las edades y a todos los sectores sociales. Lo hemos llamado **Socio-Multi-Educación**. Se establece una Educación “cuántica reconectiva” y se favorecen los intercambios con los cinco continentes, fomentando una cultura de paz duradera. Los contenidos a difundir se basarán sobre la propuesta de la **Sociedad de los 13 Pilares**.

Pedagoogia 3000

Es una invitación y sinergia mundial para co-crear juntos y juntas una Educación con **Consciencia**. Propone e impulsa un sistema de aprendizaje mutuo que sea

colaborativo, integral, pro-activo, multicultural, ecológico, humano, cariñoso y divertido, generando una profunda **Cultura de Paz**. En la Fase 1 (2001-2019) Pedagoogia se abocó a la investigación científica de los niños/as y la educación que requieren, así como a la preparación de los adultos que les acompañan. Estableció las bases de una nueva pedagogía integral y manera de “educar/acompañar” a los estudiantes en una rica dinámica donde todos/as aprendemos de todos/as. Durante esos años, hemos compilado y co-creado una multitud de herramientas pedagógicas y hemos producido mucho material de apoyo, tanto escrito como oral.

Pooortal educativo

Proyecto de Pedagoogia 3000 y 4000 para implementar una plataforma digital internacional de apoyo educativo, con mapeo, información actualizada e intercambios.

Secretaria de Innovación Pedagógica o SIP

Proyecto de Pedagoogia 4000 y 5000 de apoyo técnico a las instituciones educativas y a los Ministerios de Educación en diferentes países del mundo. Se acompaña de un masivo programa de Capacitación docente y acompañamiento a familias.

Socio-Multi-Educación o SME

Proyecto de Pedagoogia 4000 5000 y de la Red Mundial Educatiooon 3000 que propone ampliar la Educación a todos los sectores de la sociedad y a todas las edades, apoyando y proveyendo a la población con información actualizada, basada en nuevos paradigmas de solidaridad y de paz.

Contacto

Páginas web

www.P3000.info

www.P40005000.info

www.pooortal.info (en construcción)

Canal de YouTube

En español: Pedagoogia 3000

En inglés: Educatiooon 3000

Facebook

En español: Pedagoogia3000 oficial

En inglés: Educatiooon 3000 4000 5000 in English

E-mail

info.pedagoogia3000@gmail.com

Bibliografía recomendada

Andrade, R. 2005. Hacia una gnoseología del desaprendizaje dialógico cognosciente: Principios para desaprender en el contexto de la complejidad. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Vol. 7, No. 2, 2005. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412005000200008&script=sci_abstract&tlng=en

Bauman, Zigmunt

2005. *Vida líquida*. ESPA PDF.

<https://circulosemiotico.files.wordpress.com/2012/10/vida-liquida-zygmunt-bauman.pdf>

2005. *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa Editorial.

2002. *La cultura como praxis*. Paidós Ibérica Ediciones. España.

2001. *La globalización. Consecuencias humanas*. Fondo de Cultura Económica. México.

Burggraf, Jutta. 2000. ¿Cada hombre es un filósofo? Consultado en <https://www.unav.edu/web/ciencia-razon-y-fe/cada-hombre-es-un-filosofo> el 16 de agosto, 2021.

Calva, J. 2016. La curiosidad de conocer como un reflejo de las necesidades de conocimiento en las Confesiones de San Agustín. *Biblioteca Universitaria*, vol. 19, núm. 1, julio-diciembre, 2016, pp. 51-56 Universidad Nacional Autónoma de México. México.

<file:///C:/Users/Usuario/Documents/1.TESIS%20DOCTORAL/La%20curiosidad%20en%20la%20filosof%C3%ADa.pdf>

Català Ferrer, Lua. 2011. *Una nueva peditra para los niños de hoy*. Barcelona, España.

Capra, Fritjof. 1975. *The Tao of Physics: An Exploration of the Parallels between Modern Physics and Eastern Mysticism*. Penguin Random House, USA.

Castañón-Gómez, Ricardo. 2005. Cuando La Palabra Hierre. Grupo Internacional para la Paz. España - México - Argentina - Colombia - USA

Castilleros, H. 2021. Endorfinas (neurotransmisores): funciones y características. Psicología y Mente.
<https://psicologiaymente.com/neurociencias/endorfinas-neurotransmisores>

Dennison, Paul. 1996. Brain Gym©. Aprendizaje de todo el cerebro. Kinesiología educativa. El movimiento, la clave del aprendizaje. Robinbook. Barcelona, España.
Dispenza, Joe, 2017. Becoming Supernatural: How Common People are Doing the Uncommon. Amazon.

Doman, Glenn and Janet Doman. 2005. How to multiply your baby's intelligence. The Gentle Revolution Press. USA.

Dong, Paul y Thomas Raffill. 1997. China's super Psychics. Marlowe & Company. New York, USA.

Fernández-Vidal, Sonia.
2021. Desayuno con Partículas.
2018. Las puertas de los tres cerrojos, I y II.
Editorial: Destino Infantil & Juvenil. Grupo Planeta, España y Portugal.

Fundación Cadah. TDAH infantil vs. TDAH adulto. Recuperado de
<https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-infantil-vs-tdah-adulto.html>
10-11-2018

García-Córdoba, F. y García-Córdoba T. 2005. La problematización (2ª Edición). Cuadernos ISCEEM. México.

Gimeno, J. y Pérez, A. 2008. Comprender y transformar la educación. Ediciones Morata. España.

Goleman, Daniel. 2001. Inteligencia Emocional. Editorial Kairós. España.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P.
2010. Metodología de la investigación. McGraw-Hill. México.
1998. Paradigmas en psicología de la educación. Paidós Educador. Buenos Aires, Argentina.

Hirsch, Larissa. 2018. Sistema Endocrino. Connecticut Children's. USA.

Holt, John 1989. Learning All the Time: How Small Children Begin to Read, Write, Count and Investigate the World, Without Being Taught (publicación póstuma en 1989, que contenía algunos de sus escritos sobre Growing Without Schooling).

Juncos, C. y Sosa, R. 2019. El nuevo cerebro. La República.net.
<https://www.larepublica.net/noticia/el-nuevo-cerebro>

Ken, R., Aronica, L.
2015. Escuelas creativas. La revolución que está transformando la educación.
2009. El elemento.
Editorial Grijalbo. México.
Krishnamurti, Jiddu 1948. Educando Al Educador. Conferencia pronunciada en Bombay, India.
<https://www.librosdemario.com/educando-al-educador-leer-online-gratis>

Laslov, Ewin
2008. Quantum Shift In The Global Brain: How The New Scientific Reality Can Change Us And Our World. Rochester Vt: Inner Traditions (traducción en Español, " el Cambio Cuántico", Editorial Kairós, 2009. España)
2007. El universo informado: La respuesta a los enigmas de la ciencia actual mediante una nueva teoría integral del todo. Ediciones Nowtilus, S.L. España.
2004. Ciencia y El Campo Akáshico: Una Teoría Integral De Todo. Ediciones Nowtilus, S.L. España.

Lipton, Bruce H. 2007. La biología de la creencia: la liberación del poder de la conciencia, la materia y los milagros. La Esfera de los Libros. España.

Manterola, M. (1998). *Psicología Educativa: conexiones con la sala de clases*. Biblioteca Digital DIBRI. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/164260276/Psicologia-Educativa> Santiago, Chile.

Martos, A. 2015. *La educación cuántica. Un nuevo paradigma de conocimiento*. Ediciones Corona Borealis. España.

Meighan, Roland 2007. John Holt. Continuum Library of Educational Thought. Editorial Continuum. Bloomsbury Collection. USA.

Montagud, N. 2002. *Factor neurotrófico derivado del cerebro (BDNF): ¿Qué es?* Psicología y mente. <https://psicologiymente.com/neurociencias/factor-neurotrofico-derivado-cerebro-bdnf>

Nogués, Inma. 2011. *De lo físico a lo sutil*. Ed. El siguiente paso. Barcelona, España.

Portellano, J. Antonio. 2005. *Introducción a la Neuropsicología*. McGraw Hill /Interamericana de España. Madrid, España.

Pribram, Karl H. 1991. *Brain and Perception, Holonomy and Structure in Figural Processing*. Pub. Location New York. Imprint Psychology Press. USA,

Priest, James, Liliana David y Bernhard Bockelbrink. 2016. *Sociocracia*. <https://www.scribd.com/document/354579613/Manual-Sociocracia-3-0-en-espan-ol>

Ruiz Aristizábal, N., García Carmona, C. E, y Martínez Gómez, J. 2016. *Neuropsicopedagogía: una mirada al concepto multifactorial del aprendizaje*. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó*, 3(2), 231-237. Colombia.

Salas, F. 2015. *Tres tesis sobre la modernidad reflexiva: discusión entre Beck, Giddens y Lash*. *Revista Acta Sociológica* Núm. 67, mayo-agosto de 2015. Pp E-84-E-93. UNAM. México.

Sautu, R., Boniolo, P., et al. 2005. Manual de metodología. CLACSO. Argentina.

Scheele, Paul

2000, Rapid Reading Made E-Z. Made Ez Products. USA.

2001, Photoreading. Made Ez Products. USA.

Shichida, Makoto

1995. Right Brain Education: The Education of Mind and Affection. Japón.

1994. Science of Intelligence and Creativity, Shichida Child Education. Japón.

1993. Right Brain Education in Infancy: Theory and Practice: Shichida Child Education. Japón.

1993. Babies Are Geniuses, Shichida Child Education. Japón.

Solano, J. 2002. Educación y aprendizaje. Vol. 2. Coordinación educativa y Cultural Centroamericana. TDAH infantil vs. TDAH adulto. Fundación Cadah. Costa Rica.

Bibliografía sobre la cultura de Paz

Galtun, Johan

1984. ¿Hay alternativas? Cuatro caminos hacia la Paz y la seguridad. Tecnos. Madrid, España.

1985. Sobre la Paz. Fontamara. Barcelona, España.

2003. Paz por medios pacíficos: Paz y conflicto, desarrollo y civilización.

Bakeaz. Bilbao, España.

2003. Violencia cultural. Gernika Gogoratuz. País Vasco, España.

2004. Trascender & Transformar. Una introducción a la resolución de conflictos. Ed. M&S Editores. México.

2009. La meta es el camino: Gandhi hoy. ED M&S Editores. México.

Jiménez, Bautista Francisco 2009. Saber pacífico: La paz neutra. Editorial de la UTPL. Loja, Ecuador.

Lederach, John Paul

2000. El abece de la Paz y los conflictos: educación para la Paz. La Catarata. España.

2008. La imaginación moral: el arte y el alma de la construcción de la Paz. Bakeaz. Bilbao, España.

2008. Construyendo la Paz. Centro documentación estudios para la Paz. Bakeaz. Bilbao, España.

Martínez Guzmán, Vicent. 2001. Filosofía para hacer las paces. Icaria. España.

Muñoz, Francisco A.

2000. La paz imperfecta. Editorial Universidad de Granada. Colección Eirene. Granada, España

2011. Los Habitus de la Paz. Teorías y prácticas de la Paz Imperfecta (con Bolaños, Jorge). Granada, España.

2013. Filosofías y praxis de la Paz (con Comins Mingol, Irene). Barcelona, España.

Rosenberg, Marshall 2006. Comunicación No Violenta - Un Lenguaje de Vida. Gran Aldea Editores. Buenos Aires, Argentina.

Bibliografía de Pedagoogia 3000

Paymal, Noemi

2021. Saliendo del Homo Sapiens. ¿Qué significa eso para la Educación y para uno mismo/a? Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia (en imprenta).

2017. La Escuela de los 7 Pétalos, cómo implementar una Escuela para el Tercer Milenio. Tomo II. Ed. P3000. La Paz, Bolivia.

2016. La Escuela de los 7 Pétalos, para los niños/as de hoy y de mañana. Tomo I. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2015a. Tomo II: Pedagoogia 3000. Herramientas educativas bio-inteligentes y otras para el Tercer Milenio. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2015b. Los niños y niñas de hoy y de mañana: Aportes científicos fisiológicos, psico-emocionales y neurológicos en los niños/as de ahora y la educación que necesitan. Compiladora: Noemi Paymal. Ed. Kier. Argentina.

2013. Pedagoogia 3000, en "Pedagogías para la Práctica Educativa del siglo XXI". Tomo I Pedagogías integrativas. Universidad Autónoma del Estado de México. Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa. Toluca, México.

2011. Cuadernos pedagógicos aplicados. Serie "La educación holística es posible". Números 1 al 33. Ed. Ox La-Hun. La Paz, Bolivia, versión electrónica.

2008. Tomo I: Pedagoogia 3000. Guía práctica para docentes, padres y uno mismo. Quinta edición, revisada y ampliada. Versión interactiva. Ed. Ox La-Hun. Barcelona, España y La Paz, Bolivia.

Varios autores de Pedagoogia 3000

Martinho, Cláudia y Paymal Noemi

2020. Architecture 3000, Geometry and Consciousness for learning spaces. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

Espinosa Manso, Carlos, Walter Maverino y Noemi Paymal

2007. Los niños y jóvenes del tercer milenio. Guía práctica para padres y educadores. Ed. Sirio. España. Segunda edición, 2013.

Libros de Cultura de Paz de Pedagoogia 3000

2019. Escuelas Embajadoras de Paz. Libro con Chavarría Licón, Nelly, María Isabel González, Noemi Paymal y Mar Urdillo. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

2017. Paz 3000 activa. Con Chavarría Licón, Nelly y Noemi Paymal. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

2016. Paz 3000. Minilibro con Chavarría Licón, Nelly y Paymal, Noemi. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

Libros de bolsillo y mini-libros de P3000

- 2021a. ¿Qué es Pedagoogia 4000 5000? Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
- 2021b. La Multi Universidad de Anku. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
- 2021c. La Educación cuántica. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2019. ¿Qué es Pedagoogia 3000? Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2017. Anku y Anka. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2011. La Escuela de los 7 Pétalos. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2010. Pedagoogía 3000 y la Expansión de Conciencia. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2009. ¿Cómo recibir a los bebés de hoy? Ed. Armonía. La Paz. Bolivia.
2008. Kiero Kambiar y... ahora sé cómo. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2007. Pedagoogia 3000 en 13 pasos fáciles. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.
2006. ¿Qué hago con mi hij@? Ed. Armonía. La Paz. Bolivia.

Videoteca de Pedagoogia 3000

Audio-libro, Pedagoogía 3000, en www.P3000.info

40 Master Clases, en español y en inglés, en YouTube

550 videos de programas de P3000, en español, en YouTube

150 videos de programas de P3000, en inglés, en YouTube

Videos en YouTube

- En español: Canal Pedagoogia 3000

- En inglés: Canal Educatiooon3000 in different languages

NOTAS

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.

Acerca de las autoras



Virginia Badillo Márquez es mexicana, Doctora en Docencia e Investigación Social y Maestra en Pedagogía Sistémica. Ha dedicado más de dos décadas al estudio de modelos educativos alternativos y de los perfiles psicopedagógicos de las actuales generaciones, con el propósito de replantear el fenómeno educativo a la luz de la física cuántica, la sistémica, la epigenética y las neurociencias. Es Facilitadora 3000 y colaboradora de Pedagoogia 3000 para el área académica.



Noemi Paymal es antropóloga francesa y fundadora de Pedagoogia 3000. Reside en Bolivia. Ha impartido conferencias y talleres en más de 56 países. Es autora de una quincena de libros (algunos traducidos a más de 7 idiomas) y unos 550 videos sobre una nueva Educación con consciencia, integral, cooperativa, que haga que los niños/as y los jóvenes sean felices, pro-activos, creativos y responsables, co-creando así, entre todos y todas, una nueva sociedad de paz y solidaridad.

Llega en silencio, con pasos suaves, delicados y rápidos, hablando en voz dulce y sanadora el idioma de las estrellas, de los metalenguajes, del perfume de las flores, del corazón... del viento, lluvia, arco iris, amanecer y atardecer... Transfiere la voz de los ancestros y puede escribir –y hasta reescribir- el futuro en letras doradas luminosas...

Nos entiende, mira a los ojos del alma, nos escucha estremecer y comprende cuando suspiramos, lloramos y reímos...

Conlleva los mensajes de Paz universal, de hermandad y de solidaridad.

Nos susurra al oído “Somos uno, sabes” y “estoy contigo, para siempre...”

Da alas a millones de niños/as, jóvenes, bebés, y millones por venir...

Es bondad infinita, y reaviva el fuego de nuestros sueños y anhelos profundos, fortalece nuestro afán de servicio y afianza nuestro amor por la Madre Naturaleza, en todos sus reinos y dimensiones...

Nos acoge en sus brazos reconfortantes y nos da de nuevo libertad, poder y fuerza.

Es maravillosa y generosa

Es la nueva Educación

Es la nueva Consciencia

Es Amor, Sabiduría y Alegría

Es tú y yo...

Somos la Humanidad en marcha que emprende su vuelo a su siguiente paso evolutivo.

Proyectamos de todo corazón que CurriVIDA y Pedagoogia 3000 4000 y 5000 estén a la altura de este noble propósito y declaramos que entre todos y todas, esta transformación se dé, de manera perfecta y armónica. Es nuestro compromiso y promesa...